

# ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2013

Ενημερωτικό δελτίο

**Νέα Παιδεία**

Φωτογραφία του συναδέλφου [Παύλου Ζαμενόπουλου](#).



## ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Δράσεις της Νέας Παιδείας.....	2
Συνέδρια – ημερίδες.....	8
Διεθνή νέα.....	10
Σεμινάρια.....	11
Εκδηλώσεις .....	12
Ενδιαφέροντα.....	13
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.....	13
• Εκπαιδευτικά προγράμματα .....	13

## ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

- ✚ Η Νέα Παιδεία συνεργάζεται με τις εκδ. Μεταίχμιο σε μια σειρά σεμιναρίων για εκπαιδευτικούς της πρωτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Στις επόμενες σελίδες θα βρείτε τον πλήρη κατάλογο.
- ✚ Σε συνδιοργάνωση με την **Educartoon-Η γελοιογραφία στην εκπαίδευση** και το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και Νέες Τεχνολογίες» προκηρύσσει Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Σκίτσου/Κόμικς με θέμα «**Οι νέοι σκισάρουν για την Ευρώπη**». Σύντομα θα βρείτε την πλήρη ανακοίνωση στις ιστοσελίδες [www.educartoon.gr](http://www.educartoon.gr) και [www.neapaideia-glossa.gr](http://www.neapaideia-glossa.gr)
- ✚ Συμμετέχει στα εκπαιδευτικά προγράμματα του [Ιδρύματος Λασκαρίδη](http://www.ifo.gr) με σεμινάρια για μαθητές της Α' και της Β' Λυκείου (Δημιουργώντας ένα ιστορικό κινηματογραφικό αφιέρωμα στο σχολείο και την τάξη, Αποκρυπτογραφώντας τα ποικίλα «κείμενα» του διαδικτύου, Λογοτεχνία και Ιστορία)

**ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ  
ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ  
ΣΤΟΝ ΠΟΛΥΧΩΡΟ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ**

**Οκτώβριος – Νοέμβριος 2013**

Φέτος το φθινόπωρο οι εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ βρίσκονται **στο πλευρό του εκπαιδευτικού** περισσότερο από κάθε άλλη χρονιά. Με μια σειρά **προγραμμάτων για την προσχολική, την πρωτοβάθμια και τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση** απαντούν στην επιτακτική ανάγκη για **κατάρτιση** και ουσιαστική **επιμόρφωση** μέσα σε ένα πλαίσιο που σέβεται τους ρυθμούς της σύγχρονης ζωής αλλά και τις δυσχερείς οικονομικές συνθήκες.

Τα προγράμματα, που έχουν σχεδιαστεί σε συνεργασία με την Επιστημονική Ένωση ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ και ως εισηγητές αξιοποιούν επιστήμονες με βαθιά γνώση του αντικειμένου αλλά και συνεχή-δημιουργική επαφή με τη διδακτική πράξη, εστιάζουν στη διδακτική μεθοδολογία και προσέγγιση μαθημάτων του προγράμματος σπουδών και απευθύνονται σε όλους τους εκπαιδευτικούς που πιστεύουν στη **διά βίου μάθηση**, τη δημιουργική αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου, και αναζητούν νόημα στη σχολική ζωή.

Πραγματοποιούνται στον ανανεωμένο ΠΟΛΥΧΩΡΟ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ, στο κέντρο της Αθήνας (Ιπποκράτους 118), έναν φιλόξενο χώρο, πλήρως εξοπλισμένο για τις ανάγκες της σύγχρονης διδασκαλίας, **Σάββατο και Κυριακή, και διαρκούν 10 διδακτικές ώρες**. Στο διάλειμμα προσφέρεται καφές ή τσάι σε όλους τους συμμετέχοντες. Στο τέλος κάθε προγράμματος **χορηγείται βεβαίωση παρακολούθησης** με την υπογραφή και τη σφραγίδα και των δύο φορέων (εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ και Επιστημονική Ένωση ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ), εφόσον οι συμμετέχοντες έχουν παρακολουθήσει το **σύνολο** των διδακτικών ωρών.

Επιστημονικοί υπεύθυνοι: **Κώστας Αγγελάκος, Δημήτρης Λάππας**

**Για τους εκπαιδευτικούς της προσχολικής αγωγής-νηπιαγωγούς**

**ΘΕΜΑ: Τα Μαθηματικά στο Νηπιαγωγείο: Μια διαφορετική προσέγγιση της πρώτης επαφής με τους αριθμούς**

**Σάββατο, 12 Οκτωβρίου 2013: 14:00-19:00**

**Κυριακή, 13 Οκτωβρίου 2013: 10:00-15:00**

Με απλό και ελκυστικό τρόπο αλλά μέσα σε επιστημονικά πλαίσια οι εκπαιδευτικοί:

- θα ενημερωθούν για νέες προσεγγίσεις στη διδασκαλία των Μαθηματικών στο Νηπιαγωγείο και
- θα συνεργαστούν με τους εισηγητές για να τις εφαρμόσουν στη διδακτική πράξη

**Εισηγητές**

- Δημήτρης Χασάπης, Καθηγητής Διδακτικής των Μαθηματικών στο Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Πανεπιστημίου Αθηνών
- Ευθυμία Ανδριώτη, Κωνσταντίνα Αρμενιάκου, Κατερίνα Χριστόγεργου, νηπιαγωγοί, συγγραφείς, συνεργάτες της Επιστημονικής Ένωσης ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ

Οι συμμετέχοντες θα λάβουν **δωρεάν** με την εγγραφή τους το βιβλίο του Κώστα Ζαχάρου *Οι μαθηματικές έννοιες στην προσχολική εκπαίδευση και η διδασκαλία τους*

### Για τους εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

**ΘΕΜΑ: Η γόνιμη σύνδεση της δημιουργικής γραφής με τη διδασκαλία της Γλώσσας**

**Σάββατο, 19 Οκτωβρίου 2013: 14:00-19:00**

**Κυριακή, 20 Οκτωβρίου 2013: 10:00-15:00**

Στην επιμορφωτική αυτή συνάντηση θα παρουσιαστεί μια μεθοδική πρόταση ένταξης της Δημιουργικής Γραφής στη διδασκαλία της Γλώσσας στο Δημοτικό Σχολείο.

Τα βήματα της προσέγγισης αυτής θα είναι:

Ο λόγος της λογοτεχνίας για τη δημιουργική γραφή.

Ο παιδαγωγικός λόγος για τη Δημιουργική Γραφή και τη σύνδεσή της με το μάθημα της Γλώσσας

Δραστηριότητες και τεχνικές για την εξοικείωση των μαθητών με τη δημιουργική γραφή στο μάθημα της Γλώσσας.

#### Εισηγητές

- Μαρίζα Ντεκάστρο, παιδαγωγός, συγγραφέας, κριτικός παιδικής λογοτεχνίας
- Ασπασία Βασιλάκη, *MD εκπαιδευτικός, συγγραφέας, συνεργάτης της Επιστημονικής Ένωσης ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ*

Οι συμμετέχοντες θα λάβουν **δωρεάν** με την εγγραφή τους το βιβλίο του Τζάνι Ροντάρι *Γραμματική της φαντασίας, Εισαγωγή στην τέχνη να επινοείς ιστορίες*

### Για φιλολόγους Γυμνασίου και Λυκείου και μεταπτυχιακούς φοιτητές

**ΘΕΜΑ: Νεοελληνική Γλώσσα: Από τα «παραδοσιακά» κείμενα στα ποικίλα «ψηφιακά κείμενα» του Διαδικτύου**

**Σάββατο, 9 Νοεμβρίου 2013: 14:00-19:00**

**Κυριακή, 10 Νοεμβρίου 2013: 10:00-15:00**

Ένα διερευνητικό επιμορφωτικό πρόγραμμα που θα προσεγγίσει τον ενδιαφέροντα κόσμο των γραπτών και ψηφιακών κειμένων με στόχους:

- Τη διαμόρφωση κριτηρίων επιλογής και αξιοποίησης γραπτών και ψηφιακών-οπτικοακουστικών και άλλων κειμένων (YouTube, Facebook και Twitter) στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας
- Την παρουσίαση καινοτόμων διδακτικών πρακτικών για την καλλιέργεια ικανοτήτων κριτικής ανάγνωσης και παραγωγής πρωτότυπου, γραπτού και προφορικού, λόγου από τους μαθητές (Ψηφιακός Γραμματισμός)

#### Εισηγητές

- Κώστας Αγγελάκος, *Επίκουρος Καθηγητής Παιδαγωγικών στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Διευθυντής του περιοδικού ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ*
- Δημήτρης Λάμπας, *φιλόλογος, επιστημονικός συνεργάτης της ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ*
- Νατάσα Μερκούρη, *φιλόλογος, επιστημονική συνεργάτιδα της ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ*

Οι συμμετέχοντες θα λάβουν **δωρεάν** με την εγγραφή τους το βιβλίο των Ευγένιου Π. Αυγερινού, Γιώργου Κόκκινου, Γεωργίου Παπαντωνάκη, Αλιβίζου Σοφού *Νέες τεχνολογίες και επιστήμες της αγωγής*.

### **Για φιλολόγους Γυμνασίου και Λυκείου και μεταπτυχιακούς φοιτητές**

**ΘΕΜΑ: Λογοτεχνία και Νέες Τεχνολογίες**

**Σάββατο, 23 Νοεμβρίου 2013: 14:00-19:00**

**Κυριακή, 24 Νοεμβρίου 2013: 10:00-15:00**

Ένα επιμορφωτικό πρόγραμμα που φιλοδοξεί να «ταξιδέψει» τους συμμετέχοντες στους ιστότοπους που αναφέρονται στην Αρχαία και στη Νέα Ελληνική Λογοτεχνία και να τους εξοικειώσει με τη χρήση και τη διδακτική αξιοποίησή τους.

Στο σεμινάριο θα παρουσιαστούν σχετικές διδακτικές προτάσεις και θα συζητηθούν πτυχές του θέματος, όπως:

- Η διδακτική της ελληνικής λογοτεχνίας και οι ΤΠΕ.
- Η καλλιέργεια της φιλαναγνωσίας με τη χρήση των Νέων Τεχνολογιών.
- Τα ηλεκτρονικά βιβλία (e-books, audio-books) και οι εκπαιδευτικές δυνατότητες που προσφέρουν.
- Η χρήση και η αξιοποίηση ιστοσελίδων και εκπαιδευτικών εργαλείων για τη διδασκαλία των ομηρικών επών και της δραματικής ποίησης.

#### **Εισηγητές**

- Τιτίκα Δημητρούλια, *Επίκουρη Καθηγήτρια ΑΠΘ, κριτικός Λογοτεχνίας*
- Δημήτρης Λάμπας, *φιλόλογος, επιστημονικός συνεργάτης της ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ*
- Νατάσα Μερκούρη, *φιλόλογος, επιστημονική συνεργάτιδα της ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ*

Οι συμμετέχοντες θα λάβουν **δωρεάν** με την εγγραφή τους το βιβλίο του Jay David Bolter *Οι μεταμορφώσεις της γραφής, Υπολογιστές, υπερκείμενο και αναμορφώσεις της τυπογραφίας*.

### **Για τους εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης όλων των ειδικοτήτων**

**ΘΕΜΑ: Διαδίκτυο και καινοτομία στην εκπαίδευση**

**Σάββατο, 30 Νοεμβρίου 2013: 14:00-19:00**

**Κυριακή, 1 Δεκεμβρίου 2013: 10:00-15:00**

Θέμα του επιμορφωτικού προγράμματος είναι η ραγδαία ανάπτυξη του Διαδικτύου και οι ποικίλες δυνατότητες που ανοίγει για την εκπαίδευση. Απευθύνεται **σε εκπαιδευτικούς όλων των ειδικοτήτων** και φιλοδοξεί να δώσει απαντήσεις σε ζητήματα που εγείρονται στην καθημερινή διδακτική πράξη. Για τον λόγο αυτό θα παρουσιαστούν και θα συζητηθούν ποικίλες πλευρές του θέματος, όπως:

- Πώς μπορεί να αξιοποιηθεί αποτελεσματικά το Διαδίκτυο από τον εκπαιδευτικό;
- Πώς μπορεί να αξιοποιηθεί διδακτικά η διαδραστικότητα;

- Ποιος είναι ο ρόλος της καινοτομίας στην εκπαίδευση και ποιο είναι το ουσιαστικό νόημα της;
- Θα γίνει αναφορά σε συγκεκριμένα καινοτόμα εκπαιδευτικά προγράμματα (ελληνικά και διεθνή) και θα παρουσιαστούν συγκεκριμένες εκπαιδευτικές προτάσεις.

### Εισηγητές

- Άγγελος Γιαννούλας, μαθηματικός, Δρ Διδακτικής των ΤΠΕ
- Σωκράτης Κουγέας, φιλόλογος, εκπαιδευτικός
- Δημήτρης Λάμπας, φιλόλογος, επιστημονικός συνεργάτης της ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

Οι συμμετέχοντες θα λάβουν **δωρεάν** με την εγγραφή τους το βιβλίο του Μιχάλη Βαφόπουλου *Πώς θα ζήσω με το Διαδίκτυο; Πλαίσιο συμβίωσης για γονείς, δασκάλους και κάθε χρήστη*.

**ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΚΑΙ ΚΟΣΤΟΣ:** Το κάθε πρόγραμμα διαρκεί δέκα διδακτικές ώρες και κοστίζει 100 ευρώ (85 ευρώ για όσους επιθυμούν να παρακολουθήσουν δύο ή περισσότερα προγράμματα).

### ΔΗΛΩΣΤΕ ΕΓΚΑΙΡΑ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΑΣ

Δηλώσεις συμμετοχής

- στο τηλ.: 211 3003500 (εσωτ. 524)
- στα e-mail: [events@metaixmio.gr](mailto:events@metaixmio.gr)

Τη **Δευτέρα, 7 Οκτωβρίου** οι εκδόσεις μας και η Επιστημονική Ένωση ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ σας περιμένουμε, **από τις 6:30 το απόγευμα**, στον ανανεωμένο ΠΟΛΥΧΩΡΟ με **πολλές προσφορές που αφορούν το εκπαιδευτικό σας έργο**, αλλά και για να σας ενημερώσουμε πληρέστερα και αναλυτικότερα για τις **επικείμενες αλλαγές στο Λύκειο, για το πρόγραμμα και το περιεχόμενο των επιμορφωτικών προγραμμάτων**, καθώς και για το υπόλοιπο πρόγραμμα του ΠΟΛΥΧΩΡΟΥ μέχρι και το τέλος το έτους.

Το **Σάββατο, 2** και την **Κυριακή, 3 Νοεμβρίου 2013** θα πραγματοποιηθεί επιμορφωτικό πρόγραμμα με τη συγγραφέα και φιλόλογο **Σοφία Νικολαΐδου** με θέμα **Η Δημιουργική Γραφή στο σχολείο: Μαθαίνουμε παίζοντας**, το οποίο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

---

## ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ Α΄ ΚΑΙ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ ΤΟ 2013-2014 ΙΔΡΥΜΑ ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ

### ΙΣΤΟΡΙΑ:

**Δημιουργώντας ένα ιστορικό κινηματογραφικό αφιέρωμα στο σχολείο και την τάξη**  
Με απλό τρόπο αλλά μέσα σε επιστημονικά και καλλιτεχνικά πλαίσια οι μαθητές θα μάθουν την πορεία παραγωγής και δημιουργίας ενός ιστορικού κινηματογραφικού αφιερώματος στο σχολείο τους\*.

Στόχος αυτής της συνεργασίας η αναβάθμιση της ιστορικής παιδείας των μαθητών αλλά και η επαφή τους με την τέχνη του κινηματογράφου.

Το προτεινόμενο πρόγραμμα μπορεί να ενταχθεί και στο μάθημα της ερευνητικής εργασίας στο Λύκειο.

Στάδια του προγράμματος (θεωρία και εργαστήριο)

#### Στάδιο 1ο

- Διασαφήνιση της βασικής ορολογίας του κινηματογράφου (ντεκουπάζ, το πλάνο, τα είδη και οι χρήσεις του, το σενάριο, η συγγραφή και η δομή του).-Ενδεικτικά παραδείγματα
- Εξοικείωση με την κάμερα και τη λήψη πλάνων.

#### Στάδιο 2ο

- Επιλογή του ιστορικού θέματος και χωρισμός σε ενότητες.
- Αναζήτηση υλικού, πηγών και βιβλιογραφίας.
- Σχεδιασμός και δομή της ταινίας.

#### Στάδιο 3ο

- Επιλογή των τρόπων κάλυψης του θέματος, π.χ. μοντάζ φωτογραφιών με ταυτόχρονη αφήγηση, συνεντεύξεις και προσωπικές μαρτυρίες, μουσική επένδυση της ταινίας. Ενδεικτικά παραδείγματα
- Συγκέντρωση του υλικού που έχει παραχθεί.
- Μοντάζ-Ολοκλήρωση του τεχνικού μέρους

#### Στάδιο 4ο

Τρόπος παρουσίασης του ιστορικού αφιερώματος-διδασκτική αξιοποίησή του στο σχολείο. Συμμετοχή σε διαγωνισμό – συμμετοχή σε φεστιβάλ μαθητικής ταινίας

**Εισηγητές:** Κώστας Αγγελάκος, Επίκουρος Καθηγητής Παιδαγωγικών στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, Νατάσα Μερκούρη, Φιλολόγος

#### ΓΛΩΣΣΑ:

**Αποκρυπτογραφώντας τα ποικίλα «κείμενα» του διαδικτύου:** από την κριτική ανάγνωση των ιστοσελίδων στα ποικίλα οπτικοακουστικά και άλλα κείμενα του Youtube, του Facebook και του Twitter.

Αξιοποίηση των κειμένων αυτών στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας (Ψηφιακός Γραμματισμός)

Ένα διερευνητικό ταξίδι με τους μαθητές στον πολυδαίδαλο κόσμο των κειμένων του διαδικτύου με στόχο: την καλλιέργεια ικανοτήτων κριτικής ανάγνωσης από τους μαθητές

Στάδια του προγράμματος (θεωρία και εργαστήριο)

#### Α' μέρος:

- Η ιστοσελίδα ως είδος κειμένου.
- Δημιουργική-κριτική ανάγνωση ιστοσελίδων με τους μαθητές
- Η ιστοσελίδα ως αφετηρία παραγωγής λόγου

#### Β' μέρος:

- Το You Tube στην τάξη-Αρχές παιδαγωγικής αξιοποίησης

- Κριτική ανάγνωση ενδεικτικών οπτικοακουστικών κειμένων από το You Tube με τους μαθητές
- Τα «κείμενα» του You Tube ως πηγές έκφρασης των ιδεών των μαθητών

### Γ' μέρος:

- Τα κοινωνικά δίκτυα ως φορείς επικοινωνίας μεταξύ των ατόμων: Διαστάσεις και όρια
- Τα είδη των κειμένων στο Facebook και το Twitter. Από τη βιωματικότητα έως τον ανορθολογισμό
- Κριτική ανάγνωση κειμένων του Facebook και του Twitter από τους μαθητές. Ο λόγος των κοινωνικών δικτύων στην σχολική τάξη.

**Εισηγητές:** Κώστας Αγγελάκος, Επίκουρος Καθηγητής Παιδαγωγικών στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, Νατάσα Μερκούρη, φιλόλογος

### **Λογοτεχνία και ιστορία**

Αναγνώσεις και αφηγήσεις για την κατανόηση της σχέσης Ιστορίας – Λογοτεχνίας από τους μαθητές στην τάξη, μέσα από πλευρές του λογοτεχνικού έργου ενός συγγραφέα, με αφορμή τα 90 χρόνια από την καταστροφή της Σμύρνης.

#### **Στάδιο 1ο**

Ανίχνευση των ιστορικών και λογοτεχνικών γνώσεων των μαθητών γύρω από τη Σμύρνη και τη Μικρασιατική καταστροφή.

#### **Στάδιο 2ο**

Αναγνώσεις λογοτεχνικών αφηγήσεων από τους μαθητές σχετικά με τη Σμύρνη και την ιστορία της, από το βιβλίο Σμύρνη: μια πόλη στη λογοτεχνία, εκδόσεις Μεταίχμιος.

#### **Στάδιο 3ο**

Συζήτηση με τους μαθητές για τη σχέση Ιστορίας και Λογοτεχνίας μέσα από την συγκριτική ανάλυση των ιστορικών γεγονότων και της λογοτεχνικής γραφής για τη Σμύρνη και τη Μικρασιατική καταστροφή.

#### **Στάδιο 4ο**

Ο λόγος του συγγραφέα.

Πώς γράφεται ένα μυθιστόρημα για τη συγκεκριμένη ιστορική περίοδο και τη συγκεκριμένη γη, με βάση το μυθιστόρημα Καιρός για θαύματα, εκδόσεις Κέδρος.

#### **Στάδιο 5ο**

Οι μαθητές «καταθέτουν» τη δική τους προφορική ή γραπτή αφήγηση.

Προβολή υλικού

**Εισηγητής:** Κώστας Ακρίβος, συγγραφέας

Πληροφορίες και κρατήσεις κ. Κυπαρίσση [info@laskaridou.gr](mailto:info@laskaridou.gr).



## ΣΥΝΕΔΡΙΑ-ΗΜΕΡΙΔΕΣ

- **NEO:** Το ΕΠΕΣ (Επιστημονικό, Εποπτικό Συμβούλιο) και ο Σύλλογος Διδασκόντων του Πρότυπου Πειραματικού Γενικού Λυκείου Αγίων Αναργύρων διοργανώνει διημερίδα **στις 5 και 6 Σεπτεμβρίου 2013** με θέμα: «**Διδακτική και Αξιολόγηση: Θεωρία και πράξη**». Η διημερίδα απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς που διδάσκουν σε Λύκειο. Πέμπτη, 5 Σεπτεμβρίου 2013, 09:00-14:00, στον πολυχώρο «Μαρία - Έλενα», Αγίας Παρασκευής 40, Αγ. Ανάργυροι, τηλ. 2102632791. Παρασκευή, 6 Σεπτεμβρίου 2013, 09:00-14:30, στο Πρότυπο Πειραματικό ΓΕΛ Αγ. Αναργύρων, Κωνσταντινουπόλεως 277, Αγ. Ανάργυροι, τηλ. 2102380001, 2102388114. Ο αριθμός συμμετεχόντων στα εργαστήρια είναι περιορισμένος και θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Για το πρόγραμμα δείτε το **ΣΥΝΗΜΜΕΝΟ ΑΡΧΕΙΟ** και για δηλώσεις συμμετοχής στα Εργαστήρια: τηλ. 2102380001, 2102380114.
- **NEO:** Η Ένωση Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων διοργανώνει το **Ετήσιο Πανελλαδικό Συνέδριο** στην Αθήνα, **3 - 7 Σεπτεμβρίου 2013**, 2ο Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Αθηνών (Τ. Φιλήμονος & Τσόχα Αμπελόκηποι). Πληροφορίες [enoshkkm@otenet.gr](mailto:enoshkkm@otenet.gr) και [www.art-teachers.com](http://www.art-teachers.com)
- **NEO:** Στο πλαίσιο του 10ου διεθνούς συνεδρίου του, το **History Educators International Research Network (HEIRNET)**, σε συνεργασία με τον Όμιλο Ιστορικού Διαλόγου και Έρευνας, διοργανώνει βιωματικά εργαστήρια διδασκαλίας της Ιστορίας για εκπαιδευτικούς, στη **Λευκωσία, το Σάββατο, 14 Σεπτεμβρίου 2013**. Τα εργαστήρια θα επικεντρωθούν σε στρατηγικές καλλιέργειας ιστορικού γραμματισμού και στοχεύουν στο να βοηθήσουν τους/τις εκπαιδευτικούς να αναπτύξουν τις δικές τους πρακτικές στη διδασκαλία της Ιστορίας. Στα εργαστήρια θα διδάξουν μέλη του HEIRNET με σημαντική και διεθνώς αναγνωρισμένη εμπειρία σε θέματα Ιστορικής Παιδείας. Χώρος: Σπίτι της Συνεργασίας (Home for Cooperation), Μάρκου Δράκου 28, Λευκωσία, 1102 (απέναντι από το ξενοδοχείο Λήδρα Πάλας). Τέλος συμμετοχής: 15 Ευρώ. Καταληκτική ημερομηνία υποβολής δηλώσεων συμμετοχής: **7 Σεπτεμβρίου 2013**, e-mail: [ahdr@ahdr.info](mailto:ahdr@ahdr.info)
- **NEO:** Το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών σε συνεργασία με τη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Κοινωφελούς Ιδρύματος Α. Ωνάσης διοργανώνουν εκπαιδευτικό εργαστήριο με τίτλο **Η περιπέτεια της ανθρώπινης περιέργειας: το ταξίδι από τον περιηγητισμό στην αναψυχή**, με τη συμμετοχή διακεκριμένων επιστημόνων από την Ελλάδα και το εξωτερικό, Αθήνα, **20 Σεπτεμβρίου 2013**, 10.00-19.00. Η είσοδος είναι δωρεάν και θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Η διανομή των δελτίων εισόδου θα ξεκινήσει 1 ώρα από την εκδήλωση. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- Το Διοικητικό Συμβούλιο της Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος ανακοινώνει στα μέλη της Εταιρείας και τους ενδιαφερόμενους ότι προγραμματίζει, σε συνεργασία με το Τ.Ε.Ι. του Πειραιά, το ΙΕ΄ Διεθνές Συνέδριο της Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος–International Scientific Conference eRA-8 με θέμα: «**Η Συμβολή της Τεχνολογίας στην Επιστήμη, την Οικονομία, την Κοινωνία και την Εκπαίδευση**», κατά το διάστημα **23-25 Σεπτεμβρίου 2013 στον Πειραιά** (Τ.Ε.Ι. Πειραιά, Π. Ράλλη και Θηβών 250, Αιγάλεω). **Σημαντικές ημερομηνίες:** 30 Αυγούστου 2013 Ανακοίνωση περιλήψεων που έγιναν δεκτές, 30 Οκτωβρίου 2013 Λήξη προθεσμίας υποβολής πλήρους κειμένου. Περισσό-

τερες πληροφορίες [www.pee.gr](http://www.pee.gr) και [www.era.teipir.gr](http://www.era.teipir.gr). Επικοινωνία: Αν. Παμουκτσό-γλου: τηλ: 6932-301641 και 210-2433407 e-mail: [anastpamouk@gmail.com](mailto:anastpamouk@gmail.com)

- Το Εποπτικό Επιστημονικό Συμβούλιο και οι φιλόλογοι του Πρότυπου Πειραματικού Λυκείου της Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά ανακοινώνουν τη διοργάνωση Συνεδρίου με θέμα **«Η δημοκρατική αγωγή: διδάσκοντας, εκπαιδεύοντας, καλλιεργώντας...»**, **28-30 Σεπτεμβρίου 2013**. Το Συνέδριο θα περιλαμβάνει επιστημονικές ανακοινώσεις, εργαστήρια διδακτικής και δράσεις των μαθητών του Λυκείου. Θεματικοί άξονες 1. Η πολιτεϊότητα και η δημοκρατική αγωγή στην Ιστορία, στα Κείμενα της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας και στη Σύγχρονη Λογοτεχνία 2. Η ταυτότητα του πολίτη μέσα από την Πολιτική Αγωγή και την Κοινωνιολογία 3. Η καλλιέργεια της ελληνικής και της ευρωπαϊκής πολιτειακής ταυτότητας. Οι ανακοινώσεις θα απευθύνονται στο ευρύ κοινό. Τα εργαστήρια θα απευθύνονται σε εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων και θα αποτελούν διδακτικές προτάσεις. [ionideios.ppgel@yahoo.com](mailto:ionideios.ppgel@yahoo.com)
- Η Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών (ΕΕΝΣ), σε συνεργασία με τα Τμήματα Φιλολογίας και Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με τα Τμήματα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών και Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, και με τη Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος, οργανώνει το **Ε΄ πανευρωπαϊκό Συνέδριο νεοελληνικών σπουδών «Συνέχειες, ασυνέχειες, ρήξεις στον ελληνικό κόσμο (1204-2014): οικονομία, κοινωνία, ιστορία, λογοτεχνία»**, από **2 έως 5 Οκτωβρίου 2014** στη Θεσσαλονίκη. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και στο email [synedrio2014@eens.org](mailto:synedrio2014@eens.org)
- Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Δημιουργική Γραφή» του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας σε συνεργασία με το Ελληνοαμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα «Κολλέγιο Αθηνών – Κολλέγιο Ψυχικού» ανακοινώνουν τη διοργάνωση του **1ου Διεθνούς Συνεδρίου με θέμα «Δημιουργική Γραφή»** από τις **4 έως τις 6 Οκτωβρίου 2013**, στην Αθήνα, στους χώρους του Κολλεγίου. Δείτε περισσότερες [πληροφορίες](#). [creative\\_writing\\_conference@outlook.com](mailto:creative_writing_conference@outlook.com) 23850-55091, 6945965782 και 23850-55125, 693738975
- Η Επιστημονική Ένωση Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας για τη διάδοση των ΤΠΕ στην εκπαίδευση διοργανώνει πανελλήνιο συνέδριο με τίτλο **«Η εκπαίδευση στην εποχή των ΤΠΕ»**, Αθήνα, 19-20 Οκτωβρίου 2013. Περισσότερες πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και 2118004410 Δευτέρα ως Παρασκευή, εργάσιμες ημέρες - κι από 19.00 - 20.00, email: [sec@synedrio1.com](mailto:sec@synedrio1.com)
- Ετήσιο συνέδριο της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων, **«Ευριπίδης, ο τραγικώτατος των ποιητών και από σκηνης φιλόσοφος»**, Σάραη, **7-9 Νοεμβρίου 2013**. Οι εισηγήσεις θα έχουν τη μορφή προφορικής εισήγησης, διάρκειας 20'. Θα επιλεγούν 25 εισηγήσεις περίπου. Οι εισηγήσεις του συνεδρίου θα εκδοθούν σε ειδικό τόμο της Π.Ε.Φ. Τηλ.: 210-5243434, fax: 210-5228231, e-mail: [p-e-f@otenet.gr](mailto:p-e-f@otenet.gr)
- **NEO: 9ο Διεθνές Συνέδριο: Εκπαίδευση και Βιβλιοθήκες στον Ψηφιακό Κόσμο**, Αθήνα, Ίδρυμα Ευγενίδου, **15-16 Νοεμβρίου 2013**. Το φετινό συνέδριο θα επικεντρωθεί στη διερεύνηση της στενής σχέσης μεταξύ εκπαίδευσης και βιβλιοθηκών, η οποία γίνεται ισχυρότερη όταν εμπλέκεται η τεχνολογία της πληροφορίας.
- **NEO: Η Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών (ΕΕΝΣ)**, σε συνεργασία με τα Τμήματα Φιλολογίας και Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Αρι-

στοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με τα Τμήματα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών και Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, και με τη Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος, οργανώνει το Ε΄ πανευρωπαϊκό Συνέδριο νεοελληνικών σπουδών «**Συνέχειες, ασυνέχειες, ρήξεις στον ελληνικό κόσμο (1204-2014): οικονομία, κοινωνία, ιστορία, λογοτεχνία**», Θεσσαλονίκη, **2-5 Οκτωβρίου 2014**. Πληροφορίες [synedrio2014@eens.org](mailto:synedrio2014@eens.org) και στην [ιστοσελίδα](#)

- **NEO:** Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Ε.Κ.Π.Α. και η Ένωση Προφορικής Ιστορίας διοργανώνουν τα 2<sup>ο</sup> διεθνές συνέδριο Προφορικής Ιστορίας «**Η μνήμη αφηγείται την πόλη ... Προφορικές μαρτυρίες για το παρελθόν και το παρόν του αστικού χώρου**», Αθήνα, **6-8 Μαρτίου 2014**, Κεντρικό κτήριο Πανεπιστημίου Αθηνών. Οι ενδιαφερόμενες και οι ενδιαφερόμενοι να συμμετάσχουν στο συνέδριο θα πρέπει να αποστείλουν τον τίτλο και μία περίληψη (150-200 λέξεων) της προτεινόμενης ανακοίνωσης **μέχρι τις 15 Οκτωβρίου 2013** στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις: [dlamprop@arch.uoa.gr](mailto:dlamprop@arch.uoa.gr) και [rvboe@yahoo.gr](mailto:rvboe@yahoo.gr). Δείτε την [ιστοσελίδα](#).
- **Ι΄ Πανιώνιο Συνέδριο, 21-25 Μαΐου 2014**, Κέρκυρα. Πληροφορίες: Δημήτρης Κονιδάρης 6945 074944, κάθε μέρα, μετά τις 11.00, [dimit.konidaris@gmail.com](mailto:dimit.konidaris@gmail.com) Fax (Περικλής Παγκράτης, 26610 38330) και στην [ιστοσελίδα](#).

Για άμεση και έγκυρη ενημέρωση στα εκπαιδευτικά θέματα επισκεφθείτε την εκπαιδευτική πύλη [www.esos.gr](http://www.esos.gr)

## ΔΙΕΘΝΗ

- **NEO: Scribbling Through History**, a three-day workshop devoted to the relationships between graffiti, individual expression and social interactions, from ancient times until the present day. The conference will take place at The Ertegun House, University of Oxford, between **23-25 September 2013**. [Info](#) email: [graffitioxford@gmail.com](mailto:graffitioxford@gmail.com)
- **Classics and Class: Teaching Latin and Greek behind the Iron Curtain**, University of Ljubljana, **26–28 September 2013**. Organized by the Department of Classical Philology, University of Ljubljana and the Faculty of “Artes Liberales,” University of Warsaw. Dr Elzbieta Olechowska, [elzbieta.olechowska@gmail.com](mailto:elzbieta.olechowska@gmail.com) .
- Το Centre international d'étude de la religion grecque antique (CIERGA) διοργανώνει το 14ο Διεθνές Συνέδριο με θέμα "**Pureté et purification en Grèce ancienne: conceptions et pratiques**". Το Συνέδριο θα διεξαχθεί στις **10-12 Οκτωβρίου 2013** στο Πανεπιστήμιο της Λιέγης. Contact: Jan-Mathieu Carbon, [jmcarbon@ulg.ac.be](mailto:jmcarbon@ulg.ac.be)
- **Antiquities under Attack: cultural heritage in times of war, October 23rd -26th 2013**, Lebanese American University in Beirut/Byblos. [Lydia.langerwerf@lau.edu.lb](mailto:Lydia.langerwerf@lau.edu.lb) [Info](#).
- **NEO: Classics in Communities: Theories and Practices to develop Classics Outreach in the 21st Century**. The conference aims to bring together the innovative community projects on ancient cultures and languages that have already developed through Universities and other organisations within and outside the UK, and share best practice. Contributions are invited on the following topics: community outreach projects, Latin and ancient Greek teaching at primary level, Classics in deprived areas; suggestions of other topics are welcome. We accept talks of half an hour or 10-minute short presentations

as part of round-table discussions. Corpus Christi College, University of Oxford, **30th November 2013**. Mai Musié Tel: +44 (0)1865 288172 Email: [mai.musie@classics.ox.ac.uk](mailto:mai.musie@classics.ox.ac.uk)

- **NEO:** The Centre for Oral History and Digital Storytelling in Montreal and the Scottish Oral History Centre in Glasgow are co-organizing an interdisciplinary conference on "**De-industrialization and Its Aftermath: Class, Culture and Resistance**." The conference will be held in **Montreal** from **May 1-4, 2014**. information: [www.postindustrialmontreal.ca](http://www.postindustrialmontreal.ca)
- **NEO:** XVIII Congress of the International Oral History Association "**Power and Democracy: the many voices of Oral History**". Barcelona, Spain, **9-12 July 2014**. The deadline for submitting proposals has been extended until **September 15, 2013**. Info: [iohabarcelona2014@gmail.com](mailto:iohabarcelona2014@gmail.com) and <http://2014iohacongress.wordpress.com/>

## ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- **NEO:** Το εκπαιδευτικό κινηματογραφικό ινστιτούτο StoryDoc διοργανώνει σεμινάριο για εκπαιδευτικούς, κινηματογραφιστές και σπουδαστές σκηνοθεσίας με θέμα «**Εκπαιδεύοντας νέους στο ντοκιμαντέρ**». Το σεμινάριο θα είναι διήμερο και διεξαχθεί στις **13 και 14 Σεπτεμβρίου 2013**, στο Ινστιτούτο Γκαίτε, Ομήρου 16. Οι διδάσκοντες είναι πανεπιστημιακοί, σκηνοθέτες και πολιτιστικοί ακτιβιστές από τη Γερμανία, την Ελλάδα, τη Μάλτα, την Αλγερία, το Μαρόκο και την Παλαιστίνη. Γλώσσα του σεμιναρίου θα είναι η αγγλική. Στο σεμινάριο θα παρουσιαστούν οκτώ ταινίες ντοκιμαντέρ μικρού μήκους και θα αναλυθούν από τους διδάσκοντες-εμπνευστές κάθε ταινίας η εμπειρία και τα συμπεράσματα από την δημιουργική περιπέτεια «Εκπαιδεύοντας νέους στο ντοκιμαντέρ». Τις αιτήσεις συμμετοχής με ονοματεπώνυμο και τηλέφωνο επικοινωνίας μπορείτε να τις στέλνετε στο email: [lampidou@storydoc.gr](mailto:lampidou@storydoc.gr). **Τελική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων συμμετοχής: Δευτέρα 9 Σεπτεμβρίου 2013.**
- **NEO: Δύο προγράμματα από το Ανοιχτό Πανεπιστήμιο:** α) για καθηγητές της αγγλικής γλώσσας. β) για καθηγητές πληροφορικής. Προγράμματα με πρωτοποριακό υλικό (κείμενα, παραδείγματα, βιντεοσκοπημένες διδασκαλίες, έργα τέχνης) και με τις προδιαγραφές της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, **19/10/2013-9/2/2014**. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν αίτηση συμμετοχής στο επιμορφωτικό πρόγραμμα **μέχρι 20/09/2013** ή μέχρι συμπλήρωσης του αριθμού των θέσεων. Λόγω συγκεκριμένου αριθμού θέσεων θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Για πληροφορίες επικοινωνείτε τηλεφωνικά τις εργάσιμες ημέρες (ώρες επικοινωνίας 15:30-17:30) με την κ. Καλδάνη στο 210-7257214 ή στέλνετε τα μηνύματά σας στην ηλεκτρονική διεύθυνση: [lkaldani@eap.gr](mailto:lkaldani@eap.gr)
- **NEO: Ανακοίνωση Προγραμμάτων για Ενήλικες Πολίτες - 4ος κύκλος:** Στο πλαίσιο της Πράξης «Ακαδημία Πλάτωνος - Η Πολιτεία και ο Πολίτης», Υπόεργο 1 «Εκπαίδευση Ενηλίκων», Δράση 1 «Εκπαιδευτικά προγράμματα βραχείας διάρκειας για ενήλικες πολίτες», διοργανώνεται στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών ο τέταρτος (4ος) κύκλος εκπαιδευτικών προγραμμάτων βραχείας διάρκειας για ενήλικες πολίτες με αντικείμενο τη φιλοσοφία, το ρόλο της στην καθημερινή ζωή και το αξιακό σύστημα της κοινωνίας
- Το Εργαστήριο Λαογραφίας του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων διοργανώνει στο χωριό Άνω Πεδινά Ζαγορίου (στο κτήριο της Λαμπριαδείου

Οικοκυρικής Σχολής ), το Γ' Φθινοπωρινό Σχολείο με θέμα την ιστορία , την κοινωνία και τον πολιτισμό της εργασίας, 7 / 9 - 14 /9 /2013. Πληροφορίες [εδώ](#).

## ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- Το **3ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΘΗΝΑΣ** θα διεξαχθεί **1 με 10 Σεπτεμβρίου 2013** με την υποστήριξη του Οργανισμού Πολιτισμού Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων. Με πάνω από 250 υποψήφιες ταινίες από 35 χώρες και 150 προβολές στο διαγωνιστικό τμήμα, το ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ καθιερώνει έναν σημείο συνάντησης Δημιουργών και Θεατών του κινηματογράφου από όλες τις χώρες. [www.shortfilmfestival.gr](http://www.shortfilmfestival.gr)
- **Δράσεις Πολιτισμού για μικρούς και μεγάλους στο Πάρκο Ελευθερίας:** 20 Μουσεία και Πολιτιστικοί Φορείς παρουσιάζουν τις δράσεις και τα εκπαιδευτικά τους προγράμματα και καλούν τους μεγάλους και κυρίως τους μικρούς τους φίλους να συμμετέχουν". Το Δίκτυο Μουσείων και Πολιτιστικών Φορέων της Αθήνας, σε συνεργασία με τον Οργανισμό Πολιτισμού Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων, πραγματοποιεί πρόγραμμα εκπαιδευτικών δράσεων στο Πάρκο Ελευθερίας, με τίτλο "Δράσεις Πολιτισμού στο Πάρκο", την **Κυριακή, 15 Σεπτεμβρίου, 10:00 μέχρι τις 19:30**. Στην εκδήλωση συμμετέχουν: Κέντρο Ερεύνης Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών, Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης, Μουσείο Σπύρου Βασιλείου, Ελληνοαμερικανική Ένωση, Ιστορικό Αρχείο Εθνικής Τράπεζας, Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων Φοίβου Ανωγειανάκη – Κέντρο Εθνομουσικολογίας, Ελληνικό Παιδικό Μουσείο και Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη. Είσοδος ελεύθερη.
- **5ο Διεθνές Φεστιβάλ Θεάτρου Δρόμου στην Αθήνα:** Ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων και το Θέατρο Δρόμου Helix διοργανώνουν το 5ο Διεθνές Φεστιβάλ Θεάτρου Δρόμου, από **26 έως 30 Σεπτεμβρίου**. Η έναρξη του Φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί στην πλατεία Συντάγματος, και παραστάσεις στις πλατείες Μοναστηρακίου και Θησείου, και στους πεζοδρόμους Ερμού και Αποστόλου Παύλου, με τη συμμετοχή καταξιωμένων καλλιτεχνικών σχημάτων από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Πληροφορίες στο [www.istfest.gr](http://www.istfest.gr). Είσοδος ελεύθερη.
- **Εκδήλωση-αφιέρωμα για τα 150 χρόνια από τη γέννηση και 80 από το θάνατο του Αλεξανδρινού ποιητή Κωνσταντίνου Π. Καβάφη,** με θέμα "Αλεξανδρινός μιλάει γι' Αλεξανδρινό" ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων και ο Σύλλογος Ελλήνων Καΐρου τη **Δευτέρα, 30 Σεπτεμβρίου**, στις 18:00, Αμφιθέατρο «Αντώνης Τρίτσης» του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Αθηναίων. Είσοδος Ελεύθερη
- Το **2ο Διεθνές Εικαστικό Φεστιβάλ Πάτρας, RE-culture 2** θα συμπεριλάβει και άλλες μορφές τέχνης, εκτός των εικαστικών, όπως: θέατρο, χορό, φωτογραφία, μουσική, ποίηση, κινηματογράφο, αρχιτεκτονική αλλά και θεωρητικές συναντήσεις. 1/9-31/10/2013. Δείτε την [ιστοσελίδα](#).
- Η **3η διοργάνωση του φωτογραφικού φεστιβάλ "Contrast/Αντίθεση"** θα πραγματοποιηθεί από τον Ιανουάριο ως τον Φεβρουάριο του 2014. Η συμμετοχή στις εκθέσεις είναι ανοιχτή σε κάθε ενδιαφερόμενο. Η επιλογή των έργων και ο σχεδιασμός των εκθέσεων θα γίνεται από τους αντίστοιχους επιμελητές, διακεκριμένους φωτογράφους -

εκπρόσωπους φωτογραφικών φορέων. Συμμετοχές, ως τις 30 Οκτωβρίου 2013. Δείτε [πληροφορίες](#).

- [7ο Διεθνές Φεστιβάλ](#) Επιστημονικών Ταινιών της Αθήνας: Επιστήμη και Επιστημονική Φαντασία, **25 Οκτωβρίου έως 1 Νοεμβρίου 2013**

## ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Another world is here – The Caravan Project: Δείτε τις [μαρτυρίες](#)-στα ελληνικά.

### ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

**Ίδρυμα Λασκαρίδη:** Ανακοινώθηκε η διοργάνωση **εκπαιδευτικών προγραμμάτων** για την Ε΄-ΣΤ΄ Δημοτικού, το Γυμνάσιο και το Λύκειο για το σχολικό έτος 2013-2014, με θέματα όπως α) δημιουργική γραφή, φιλαναγκωσία, διατροφή, διαχείριση συναισθημάτων, παραμύθι, η ιστορία της μουσικής, περιβαλλοντική εκπαίδευση-τα δάση, διαφορετικότητα κ.α. [πρωτοβάθμια] β) θέατρο, δημιουργία ιστορικού κινηματογραφικού αφιερώματος, αρχαιολογία, αρχιτεκτονική, ο μηχανισμός των Αντικυθήρων, κλιματική αλλαγή, fair trade, δημοσιογραφία, σχέσεις με το άλλο φύλο, διαδίκτυο και εκπαίδευση κ.λπ. [δευτεροβάθμια εκπαίδευση]. Επίσης έχουν προγραμματιστεί **επιμορφωτικά σεμινάρια για εκπαιδευτικούς**. Πληρ. Κ. Κυπαρίσση [info@laskaridou.gr](mailto:info@laskaridou.gr). Πλήρες πρόγραμμα στην [ιστοσελίδα](#).

**Το Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας** συμμετέχει στην εκδήλωση του Δικτύου Μουσείων και Πολιτιστικών Φορέων Αθήνας που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή, **15 Σεπτεμβρίου 2013**, στο Πάρκο Ελευθερίας, με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «**Αναζητώντας τα ίχνη της εξαφανισμένης κας Μητρογιάννη μέσα από τα αρχαιολογικά της τεκμήρια**». (11.30-12.30, Χώρος Γ΄) Για περισσότερες πληροφορίες: Γραμματεία Δικτύου: [kostas@iema.gr](mailto:kostas@iema.gr), τηλ.: 210 33 10 129, 6944 555 738- Ιστορικό Αρχείο Εθνικής Τράπεζας: Λεμπέση Μαρία, τηλ. 210 8807799

**ActionAid: 1)** Καθημερινά **εκπαιδευτικά εργαστήρια στο κέντρο "Ένας Κόσμος Άνω Κάτω"**- Στην καρδιά όλων των προγραμμάτων βρίσκεται ο ενεργός πολίτης του κόσμου που ενημερώνεται, προβληματίζεται και διαμορφώνει στάση απέναντι στα παγκόσμια ζητήματα και συμμετέχει στη διαμόρφωση ενός κόσμου δίκαιου και βιώσιμου. Δείτε τα προγράμματα και κρατήστε θέση [στην ιστοσελίδα](#) και στο τηλ. 210-9212321 **2) Εκπαιδευτικές δανειστικές βαλίτσες αποκλειστικά για τα σχολεία της επαρχίας.** Δείτε την [ιστοσελίδα](#). Τηλ. 210 9211029.

**Μουσείο Ηρακλειδών:** Στο πλαίσιο του Δια Βίου Προγράμματος του ΤΕΕΤ για το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014 θα συνεχιστεί η υλοποίηση του Προγράμματος Επιμόρφωσης με τίτλο «Εργαστήρια Διά Βίου Εκπαίδευσης Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ΤΕΕΤ-ΠΔΜ». Μαθήματα με θέμα τη ζωγραφική, σχέδιο και Ιστορία τέχνης θα γίνουν στην Αθήνα, τη Φλώρινα και την Πτολεμαΐδα, **21-26 Οκτωβρίου 2013**. Εκδήλωση ενδιαφέροντος: 20/8-15/10/2013. Πληροφορίες: 2385055057, [diaviouteet@uowm.gr](mailto:diaviouteet@uowm.gr) και στην [ιστοσελίδα](#). **Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς:** δωρεάν εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες. Δείτε περισσότερες [πληροφορίες](#).

**Μουσείο Παιδικής Τέχνης:** 6 εικαστικά εργαστήρια για γονείς και παιδιά 2,5-4,5 ετών, Zoom στη Μουσική + Ζωγραφική (Συνεργασία του Μουσείου με την Μαρίζα Κωχ), Ζωγραφική στο εργαστήριο του Μουσείου, Εγγραφές στο πρωτοετές 8μηνης διάρκειας εικαστικό εργαστήριο. Για τις τιμές, τις εκπτώσεις και τις κρατήσεις θέσεων επικοινωνήστε με τη γραμματεία Τρίτη-Παρασκευή 10.00-14.00 στα 210 3312 621, 210 3312 750, [www.childrensartmuseum.gr](http://www.childrensartmuseum.gr)

**ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ θα βρείτε**

**στο βιβλιοπωλείο των εκδόσεων Πατάκη,**

**Ακαδημίας 65, Αθήνα.**

**Παραγγελίες στα τηλ. 2103811850, 2103811740**

**και στο fax: 2103811940.**

**<http://www.patakis.gr/ViewShopCategory.aspx?id=42541>**