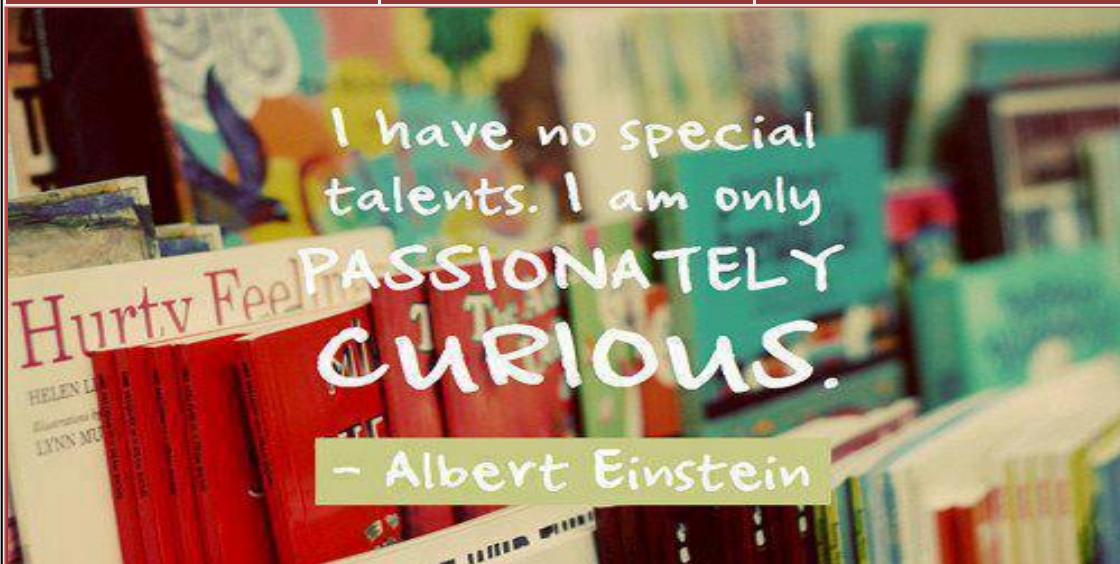


Ενημερωτικό δελτίο  
Ιανουάριος 2013



## Με τις ευχές μας τη νέα χρονιά «να τραβούμ' εμπρός».

**Κωνσταντίνος Καβάφης: Εν μεγάλη Ελληνική αποικία, 200 π.Χ.**

Ότι τα πράγματα δεν βαίνουν κατ' ευχήν στην Αποικία  
δεν μέν' η ελαχίστη αμφιβολία,  
και μ' όλο που οπωσούν τραβούμ' εμπρός,  
ίσως, καθώς νομίζουν ουκ ολίγοι, να έφθασε ο καιρός  
να φέρουμε Πολιτικό Αναμορφωτή.

Όμως το πρόσκομμα κ' η δυσκολία  
είναι που κάμνουνε μια ιστορία  
μεγάλη κάθε πράγμα οι Αναμορφωταί  
αυτοί. (Ευτύχημα θα ήταν αν ποτέ  
δεν τους χρειάζονταν κανείς.) Για κάθε τι,  
για το παραμικρό ρωτούνε κ' εξετάζουν,  
κ' ευθύς στον νου τους ριζικές μεταρρυθμίσεις βάζουν,  
με την απαίτησι να εκτελεσθούν άνευ αναβολής.

Έχουνε και μια κλίσι στες θυσίες.  
Παραιτηθείτε από την κτήσιν σας εκείνη·  
η κατοχή σας είν' επισφαλής:  
η τέτοιες κτήσεις ακριβώς βλάπτουν τες Αποικίες.  
Παραιτηθείτε από την πρόσσοδον αυτή,  
κι από την άλληνα την συναφή,  
κι από την τρίτη τούτην: ως συνέπεια φυσική·  
είναι μεν ουσιώδεις, αλλά τί να γίνει;  
σας δημιουργούν μια επιβλαβή ευθύνη.

Κι όσο στον έλεγχό τους προχωρούνε,  
βρίσκουν και βρίσκουν περιττά, και να παυθούν ζητούνε·  
πράγματα που όμως δύσκολα τα καταργεί κανείς.

Κι όταν, με το καλό, τελειώσουνε την εργασία,  
κι ορίσαντες και περικόψαντες το παν λεπτομερώς,  
απέλθουν, παίρνοντας και την δικαία μισθοδοσία,  
να δούμε τι απομένει πια, μετά  
τόση δεινότητα χειρουργική.—

Ίσως δεν έφθασεν ακόμη ο καιρός.  
Να μη βιαζόμεθα· είν' επικίνδυνον πράγμα η βία.  
Τα πρόωρα μέτρα φέρνουν μεταμέλεια.  
Έχει άτοπα πολλά, βεβαίως και δυστυχώς, η Αποικία.  
Όμως υπάρχει τι το ανθρώπινον χωρίς ατέλεια;  
Και τέλος πάντων, να, τραβούμ' εμπρός.

(Από τα Ποιήματα 1897-1933, Ίκαρος 1984)

*Εν μεγάλη Ελληνική αποικία, 200 π.Χ. (ανάγνωση)*

(διαβάζει: Σαββίδης Γ. Π., Κ.Π. Καβάφη, Ποιήματα, ΙΙ, (1919-1933), Διόνυσος)(στο:

[http://www.kavafis.gr/lections/content.asp?id=37&author\\_id=](http://www.kavafis.gr/lections/content.asp?id=37&author_id=)

## 2 0 1 3 : Έ τ ο ς Κ α β ά φ η

### ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Συνέδρια – ημερίδες.....	3
Διεθνή νέα .....	4
Σεμινάρια .....	4
Μεταπτυχιακά .....	7
Εκδηλώσεις.....	7
Διαγωνισμοί.....	7
Βιβλία-περιοδικά .....	9
Ενδιαφέροντα.....	9
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.....	10
Εκπαιδευτικά προγράμματα .....	10
Παραστάσεις .....	13

Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα «Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και Νέες Τεχνολογίες» του Ιονίου Πανεπιστημίου, η επιστημονική ένωση ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ και η ΕΡΤ προκηρύσσουν  
**Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Ιστορικού Ντοκιμαντέρ  
με θέμα**

## **«Προσεγγίζουμε κριτικά το παρελθόν».**

Θεματικό πεδίο του διαγωνισμού είναι  
η Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία.

**Στην ιστοσελίδα του περιοδικού έχει δημοσιευτεί υποστηρικτικό υλικό για τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς [www.neapaideia-glossa.gr](http://www.neapaideia-glossa.gr)**

Στα συνημμένα αρχεία θα βρείτε  
**σεμινάρια για μαθητές και εκπαιδευτικούς,**  
που υλοποιούνται στο Ίδρυμα Λασκαρίδη

### **ΣΥΝΕΔΡΙΑ-ΗΜΕΡΙΔΕΣ**

- Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, η Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών (Ε.Η.Μ.), το Ίδρυμα Μελετών Ιονίου και Αδριατικού Χώρου (ΙΜΙΑΧ) και το Ίδρυμα Ιωσήφ και Εσθήρ Γκανή, με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 100 χρόνων από την απελευθέρωση των Ιωαννίνων και της Ηπείρου, διοργανώνουν στα Ιωάννινα κατά **το 3ο δεκαήμερο του Ιανουαρίου του 2013** το Α΄ Πανεπειρωτικό Συνέδριο με θέμα: **"Ιστορία-Λογιοσύνη: Η Ήπειρος και τα Ιωάννινα από το 1430 έως το 1913"**. Πληροφορίες στα τηλ. 2651025233, φαξ 0030 26510 20980, E-mail: [ehm@otenet.gr](mailto:ehm@otenet.gr) και στην [ιστοσελίδα](#).
- **Μαθηματική Εβδομάδα 2013**, Θεσσαλονίκη, **27-31 Μαρτίου 2013**. Η 5η Διεθνής Μαθηματική Εβδομάδα έχει ως στόχο να προσεγγίσει με σύγχρονο τρόπο και να απαντήσει σε ερωτήματα που έντονα απασχολούν σήμερα την μαθηματική κοινότητα και ιδιαίτερα σε αυτά που θέτει η στενή σχέση των Μαθηματικών με άλλες επιστήμες και με σημαντικές ανθρώπινες δραστηριότητες. Θα δώσει, εκτός των άλλων, την ευκαιρία να τονιστεί και ο ανθρωπιστικός χαρακτήρας των Μαθηματικών και να μελετηθεί η διαχρονική τους συμβολή στους διάφορους κλάδους του πολιτισμού. Καταληκτική ημερομηνία υποβολής εργασιών: **25 Ιανουαρίου 2013**. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και στα 2310285377, [emethes@otenet.gr](mailto:emethes@otenet.gr)
- Η Εταιρεία Ειδικής Παιδαγωγικής Ελλάδος σε συνεργασία με τον Τομέα Ψυχολογίας του Τμήματος Φ.Π.Ψ. της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού & Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, ανακοινώνουν την υλοποίηση του **3ου Πανελλήνιου Συνεδρίου Ειδικής Εκπαίδευσης**, με τίτλο «Διλήμματα και Προοπτικές στην Ειδική Εκπαίδευση», **11-14 Απριλίου 2013** στη Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών, Πανεπιστημιόπολη, Ιλίσια. [Πληροφορίες](#).
- Το τμήμα Αγγλικής Φιλολογίας του ΑΠΘ διοργανώνει συνέδριο στις **18-21 Απριλίου 2013** με τίτλο: **The Viewing of Politics and the Politics of Viewing: Theatre**

**Challenges in the Age of Globalized Communities.** Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα spats@enl.auth.gr](mailto:spats@enl.auth.gr) [detsi@enl.auth.gr](mailto:detsi@enl.auth.gr)

- Το 8ο πανελλήνιο συνέδριο «**Η διδακτική φυσικών επιστημών και νέων τεχνολογιών στην εκπαίδευση**» θα διεξαχθεί στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας στον Βόλο, στις **26-28 Απριλίου 2013**. Το συνέδριο διοργανώνει η ΕΝΕΦΕΤ σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Τμήμα Ειδικής Αγωγής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και στο email [8sefepet@uth.gr](mailto:8sefepet@uth.gr).
- Το πρώτο Ιστορικό Συνέδριο επί του Νεωτέρου Ελληνισμού θα συγκληθεί στην Αθήνα, **24-26 Μαΐου 2013** με θέμα: «**Λόγιοι της Τουρκοκρατίας**». Υπό τον γενικό αυτόν τίτλο περιλαμβάνονται θέματα προσωπογραφικά, θεολογικά, φιλοσοφικά, κωδικολογικά, σχολείων και διδασκάλων, ορθόδοξης παιδείας και λογιόσύνης, νεοελληνικού διαφωτισμού, εκδόσεων, τυπογραφείων κ.λπ. Περισσότερες πληροφορίες στο email [joas@otenet.gr](mailto:joas@otenet.gr) και στην [ιστοσελίδα](#).

### ΔΙΕΘΝΗ

- **8ο Παγκόσμιο Συνέδριο για το Θέατρο/Δράμα στην Εκπαίδευση**, Παρίσι, **8-13 Ιουλίου 2013**. [Πληροφορίες](#).
- **Framing Classical Reception Studies, 6-8 June 2013**, Nijmegen, The Netherlands. Abstracts in English (maximum 500 words) to [framingcrs@gmail.com](mailto:framingcrs@gmail.com) (deadline: 30 January 2013).
- **Classics and Class: Teaching Latin and Greek behind the Iron Curtain**, University of Ljubljana, **26-28 September 2013**. Organized by the Department of Classical Philology, University of Ljubljana and the Faculty of "Artes Liberales," University of Warsaw. Short description of the proposed paper (300 words) and a CV to Dr Elzbieta Olechowska, [elzbieta.olechowska@gmail.com](mailto:elzbieta.olechowska@gmail.com) (deadline: 15 January 2013).

### ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- Δείτε στο άλλο συνημμένο αρχείο **τρία σεμινάρια για μαθητές** που υλοποιούνται στο **Ίδρυμα Λασκαρίδη**.
- Η Βαρδάκειος Σχολή **Ερμούπολης** στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού τομειακού Προγράμματος Grundtvig του Προγράμματος Δια Βίου Μάθηση, διοργανώνει **εργαστήριο με θέμα "Γνωρίζω την ελληνική γλώσσα και τον ελληνικό πολιτισμό μέσα από τα μάτια των μεταναστών/ Επίπεδο A2-B1/ 17-26/6/2013"**. Το έργο επιχορηγείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Πρόγραμμα Grundtvig). Καλύπτει πλήρως τα έξοδα μετακίνησης, διαμονής και συμμετοχής για 15 εκπαιδευομένους από χώρες της Ε.Ε. που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα Δια Βίου Μάθηση, εκτός από αυτήν του φορέα υλοποίησης. Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής απευθείας στον φορέα υλοποίησης του προγράμματος **μέχρι τις 7 Ιανουαρίου 2013**. Τηλ. επικοινωνίας: 2281082573/ 6936497398 [vardakeios@gmail.com](mailto:vardakeios@gmail.com) <http://vardakeios.wordpress.com/>
- **Το E-learning του Κέντρου Συνεχιζόμενης Εκπαίδευσης και Επιμόρφωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών** σας καλωσορίζει σε ένα νέο κόσμο Γνώσης, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης. Τα νέα εκπαιδευτικά αντικείμενα εντάσσονται στο πλαίσιο δημιουργίας μιας νέας γενιάς **εξ αποστάσεως** δραστηκών προγραμμάτων μέσω **μαγνητοσκοπημένων διαλέξεων** και συζητήσεων ανάμεσα στους πιο έγκριτους επιστήμονες και εξειδικευμένους στο εκάστοτε

αντικείμενο καθηγητές τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Η νέα γενιά προγραμμάτων οργανώθηκε και σχεδιάστηκε με σκοπό να καλύψει τις διαρκώς αυξανόμενες ανάγκες επιμόρφωσης σε θέματα με ιδιαίτερο επιστημονικό και φιλοσοφικό ενδιαφέρον. Πληροφορίες στο email [ellearn-secretariat@elke.uoa.gr](mailto:ellearn-secretariat@elke.uoa.gr) και στην [ιστοσελίδα](#). Τηλ : 210 3689354, 210 3689381, Fax : 210 3689352

- Το **Εργαστήριο Πειραματικής Παιδαγωγικής του Πανεπιστημίου Αθηνών** διοργανώνει επιμορφωτικά σεμινάρια με θέματα εκπαιδευτικού και βιωματικού περιεχομένου. Ενδεικτικά, για την περίοδο Χειμώνας-Άνοιξη 2012-2013: Ψυχοπαθολογία Σχολικής και Εφηβικής Ηλικίας (αιτήσεις έως 30/12/2012), Φιλοσοφική Θεραπευτική: Εφαρμογές της Φιλοσοφίας και της Τέχνης στην Θεραπεία και στην Εκπαίδευση, Μαθησιακές Δυσκολίες και Προγράμματα Παρέμβασης, Το Διαθεματικό Σχέδιο Εργασίας-Ανάπτυξη και εφαρμογή στη Α΄θμια και Β΄θμια Εκπαίδευση. Πληροφορίες [www.ergastirio.ppp.uoa.gr](http://www.ergastirio.ppp.uoa.gr) επιλέγοντας από το μενού αριστερά τον σύνδεσμο «**Τρέχοντα**» σεμινάρια και [ergastirio@ppp.uoa.gr](mailto:ergastirio@ppp.uoa.gr)
- **Από την αισθητική της Τέχνης στη λογική των Μαθηματικών: Β' Κύκλος Μορφωτικών Διαλέξεων – Σεμιναρίων. «Vasarely, από το καλλιτεχνικό ρεύμα της op art και τη σχέση της με τη ψυχολογία της μορφής (Gestalt), στη μαθηματική αλήθεια»** την Παρασκευή, 7 Δεκεμβρίου 2012, ώρα 19:00-21:30. Κόστος συμμετοχής 15€. **Μουσείο Ηρακλειδών**, Πληροφορίες Ελένη Μ. Νομικού (Δευτ. - Παρ. 09:00-13:00) τηλ.: 210 34 61 981 (εσωτ. 201), κιν.: 6947 277 697 email: [enomikou@herakleidon-art.gr](mailto:enomikou@herakleidon-art.gr)
- Το **Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο** (Εργαστήριο Οικονομικής και Κοινωνικής Ανάλυσης της Οικογένειας και του Καταναλωτή του Τμήματος Οικιακής Οικονομίας & Οικολογίας) οργανώνει επιμορφωτικό σεμινάριο, διάρκειας 100 ωρών, στο θεματικό πεδίο “**Σύμβουλοι Μικρών Οικονομικών Μονάδων**”. Ημερομηνία Έναρξης: **8 Δεκεμβρίου 2012**. Συνολική Διάρκεια Επιμορφωτικού Σεμιναρίου: 2 μήνες, χώρος διεξαγωγής: Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο. Κόστος : 220,00€ / άτομο. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) ή στο email [ekarage@hua.gr](mailto:ekarage@hua.gr)
- **Διεθνές Σεμινάριο - Εφαρμογή του Ευρωπαϊκού Portfolio Γλωσσών στο Δημοτικό Σχολείο**. Για να δηλώσετε συμμετοχή στο σεμινάριο, επισκεφθείτε την [ιστοσελίδα](#), κατεβάστε την αίτηση και στείλτε τη συμπληρωμένη είτε ηλεκτρονικά στο [gr.primarymusic@gmail.com](mailto:gr.primarymusic@gmail.com), fax στο 210 3312994. Κόστος συμμετοχής: 100 €. Φοιτητές και μέλη της ΕΕΜΑΠΕ: 80 €. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να καλέσετε στα 210 3312992 και 210 3312993
- Ο Σχολικός Σύμβουλος, σε συνεργασία με το ΙΤΥΕ, το 6ο ΓΕΛ Ν. Σμύρνης και την εκπαιδευτικό κλ. ΠΕ04 του 1ου ΓΕΛ Μοσχάτου κα. Μάρθα Γεωργίου, διοργανώνουν σεμινάριο με θέμα: «**Αξιοποίηση τεχνικών ασύγχρονης και εξ' αποστάσεως διδασκαλίας μέσα από το περιβάλλον ηλεκτρονικής μάθησης Moodle**». Το σεμινάριο, διάρκειας ενός πλήρους ημερολογιακού εξαμήνου, θα υλοποιηθεί με τη «μεικτή» μέθοδο διδασκαλίας, συνδυάζοντας 5 εκπαιδευτικές συναντήσεις και 26 εβδομάδες εκπαίδευσης από απόσταση με χρήση υπολογιστή. Οι 5 συναντήσεις θα γίνουν στο εργαστήριο Πληροφορικής του 6ου ΓΕΛ Ν. Σμύρνης, **12/11-22/4/2013**. Το σεμινάριο απευθύνεται στους εκπαιδευτικούς όλων των ειδικοτήτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, θα πραγματοποιηθεί με τη λειτουργία ενός τμήματος 15 εκπαιδευόμενων. Οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να υποβάλλουν αίτηση ηλεκτρονικά στην ηλεκτρονική διεύθυνση <http://elearning.ilei.sch.gr/aitisi/2012> έως και **2/11/2012**. Πληροφορίες Μάρθα Γεωργίου [mgeorgiou1020@gmail.com](mailto:mgeorgiou1020@gmail.com).
- **Σεμινάρια για εκπαιδευτικούς από το Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης: Γνωριμία με τη θεραπεία μέσω των Εικαστικών-Art Therapy**. Το σεμινάριο επιδιώκει να βοηθήσει μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα και εφαρμογές τους εκπαιδευτικούς (νηπιαγωγούς, δασκάλους και δασκάλους καλλιτεχνικών μαθημάτων)

με σκοπό να προσεγγίσουν το μάθημα των εικαστικών στο σχολείο, να αποκτήσουν γνώσεις ώστε να εντάξουν τα εικαστικά στην εκπαιδευτική διαδικασία, να δημιουργήσουν το κατάλληλο πλαίσιο και να διαμορφώσουν τις απαραίτητες συνθήκες στο σχολικό περιβάλλον ώστε τα παιδιά να δημιουργήσουν τα προσωπικά τους έργα, να πειραματιστούν με ποικίλα υλικά και τεχνικές ζωγραφικής. Υπεύθυνη: Στελλάτου Μαρίνα, ζωγράφος. **Απαραίτητη η τηλεφωνική κράτηση θέσης**, λόγω περιορισμένου αριθμού συμμετοχών. Τ. 210 3312 621, 210 3312 750 / Τρίτη, Τετάρτη και Παρασκευή 10.00-14.00. Στο τέλος του Σεμιναρίου χορηγείται βεβαίωση παρακολούθησης. Έκπτωση 15% σε εκπαιδευτικούς του ίδιου σχολείου που εγγράφονται στο σεμινάριο. Πληροφορίες [www.childrensartmuseum.gr](http://www.childrensartmuseum.gr) στην ενότητα «Συμβαίνει τώρα».

- Τα Εργαστήρια Δημιουργικής Έκφρασης των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του **Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών Α.Π.Θ.** βάζουν πλώρη για ένα δημιουργικό ταξίδι στην ακαδημαϊκή χρονιά '12 – '13, με την έναρξη των εγγραφών σε οχτώ εργαστήρια. **Για ενήλικους:** Εργαστήρι Δημιουργικής Γραφής, Εργαστήρι Σεναρίου, Ιστορίας Τέχνης – Λογοτεχνία – Λέσχη Βιβλίου. Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ. Αγ. Δημητρίου 159Α, 54636, **Θεσσαλονίκη**. Πληροφορίες: 2310991615, 2310994878, 231024711 και στην [ιστοσελίδα](#).
- Το Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, στο πλαίσιο των προγραμμάτων δια βίου μάθησης του Πανεπιστημίου, διοργανώνει το πρόγραμμα εξ αποστάσεως εκπαίδευσης «**Σπουδαστήριο Ιστορίας και Ιστοριογραφίας**», το οποίο προσφέρει εξειδικευμένη κατάρτιση σε ζητήματα ιστορίας και ιστοριογραφίας και απευθύνεται κυρίως σε πτυχιούχους Φιλοσοφικών Σχολών και Σχολών Κοινωνικών Επιστημών. Για περισσότερες πληροφορίες ανατρέξτε στον οδηγό σπουδών 2012-2013 του προγράμματος στη [διεύθυνση](#).
- **Εργαστήρια για την τέχνη του δράματος στην εκπαίδευση από τις Δια-ΔΡΩ-μές:** Απευθύνονται είτε σε εκπαιδευτικούς -ανεξάρτητα από βαθμίδα ή ειδικότητα-, είτε σε όσους-ες εργάζονται και δραστηριοποιούνται με παιδιά, νέους ή ενήλικες, σε οποιοδήποτε πλαίσιο συναφές με την ψυχαγωγία, τη δημιουργική απασχόληση, το θέατρο, τη θεατρική αγωγή, κοινωνικές υπηρεσίες κ.α. **Έναρξη: 1<sup>η</sup> Οκτωβρίου 2012.** Τηλ: 210 7218860, 6978909244, [diadromes.die@gmail.com](mailto:diadromes.die@gmail.com) και στην [ιστοσελίδα](#).
- Απολλώνιο Ωδείο – Artislife.world: Μεταπτυχιακός κύκλος μαθημάτων **εξειδίκευσης στη σκηνική πράξη**. Α' Εξάμηνο (Οκτώβριος 2012 – Ιανουάριος 2013) . Πρώτο εξάμηνο κατοχυρώνεται με 30 ώρες ειδικών και γενικών μαθημάτων και με επιτυχείς εργασίες. <http://www.artislife.nu/educational> Πληροφορίες: 6974063805, 2108815219.
- **4ο Ετήσιο Επιμορφωτικό Σεμινάριο κατάρτισης στην ειδική αγωγή & εκπαίδευση ατόμων με αναπηρία ή με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες**, ακαδημαϊκό έτος: 2012-2013. Διοργάνωση: Μονάδα Αναπτυξιακής Παιδιατρικής της Β' Παιδιατρικής Κλινικής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Διάρκεια Σεμιναρίου: 410 ώρες. Το Σεμινάριο περιλαμβάνει α) Θεωρητική Κατάρτιση πρακτικού χαρακτήρα (βιωματικές ασκήσεις, εκπαίδευση με Video, εκπαίδευση με νέες τεχνολογίες, ομάδες εργασίας με εποπτεία), β) Πρακτική εξάσκηση σε 1. δημόσιους φορείς ειδικής αγωγής και 2. σχεδιασμό προγραμμάτων παρέμβασης & υποστήριξης. Τηλέφωνα επικοινωνίας: 213 2009186, 213 2009198. Ιστοσελίδα email: [developmentalhealth@yahoo.com](mailto:developmentalhealth@yahoo.com), [irene.laiou@gmail.com](mailto:irene.laiou@gmail.com), <http://www.2pediatric.gr>
- **Πρόγραμμα: Εκπαίδευση για την αειφόρο ανάπτυξη**, από τη Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αιγαίου, σε τρεις θεματικούς κύκλους από **1/10/2012 έως 24/5/2013**. Η εγγραφή στο Πρόγραμμα γίνεται ηλεκτρονικά μέσω της ιστοσελίδας του Προγράμματος **κατά σειρά προτεραιότητας**. Κατά την εγγραφή,

ανάμεσα στα άλλα, ο/η ενδιαφερόμενος/η δηλώνει τις διδακτικές ενότητες που επιθυμεί να παρακολουθήσει ανά κύκλο Προγράμματος. Οι υποψήφιοι/ες ενημερώνονται σχετικά με τη συμμετοχή τους από τη Γραμματεία του Προγράμματος, έως και 15 ημέρες πριν την έναρξη των μαθημάτων. Για τη συμμετοχή στο πρόγραμμα οι **ενδιαφερόμενοι/ες πρέπει να διαθέτουν** σύγχρονο ηλεκτρονικό υπολογιστή, με multimedia δυνατότητες (μικρόφωνο, ηχεία, ακουστικά, κάμερα βίντεο, κτλ), καθώς και σύνδεση ADSL για πρόσβαση στο διαδίκτυο. Πληροφορίες: Κώστας Γαβριλάκης, Γεωργία Λιαράκου 2251036022, [cgav@aegean.gr](mailto:cgav@aegean.gr) [liarakou@rhodes.aegean.gr](mailto:liarakou@rhodes.aegean.gr) και στη σχετική [ιστοσελίδα](#)

- **Ελεύθερο Πανεπιστήμιο** της Στοάς του Βιβλίου-19ος κύκλος (Ιανουάριος-Μάρτιος 2013). <http://www.stoabibliou.gr/ep/>
- **Εργαστήρια θεατρικής μαριονέτας, εμπύχωσης κούκλας, μηχανικής και κουκλοθεάτρου** από το Κουκλοθέατρο «Αγιούσαγια» με τον Στάθη Μαρκόπουλο. Πληροφορίες στα 6977150305 [ayusayapur@gmail.com](mailto:ayusayapur@gmail.com).

### ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ

- Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «**Ιστορική έρευνα, Διδακτική και Νέες Τεχνολογίες**» του Τμήματος Ιστορίας και του Τμήματος Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου προκηρύσσει εξετάσεις για τους φοιτητές του ακαδημαϊκού κύκλου σπουδών 2013 – 2015. **Υποβολή αιτήσεων: έως 21 Ιανουαρίου 2013**. Πληροφορίες: Βασιλική Βάρδα 2661087326 [2009vasiliki@gmail.com](mailto:2009vasiliki@gmail.com), Πέτρος Πιζάνιας 6932612262, [pizvax@yahoo.gr](mailto:pizvax@yahoo.gr). <http://history.ionio.gr/postgraduate/hdnt/>
- Το μεταπτυχιακό [πρόγραμμα](#) «**Ελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία**» του Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου δέχεται αιτήσεις **ως τις 15 Ιανουαρίου 2013** ηλεκτρονικά στο <http://portal.ouc.ac.cy/applicants.aspx>. Πληροφορίες [stavroula.tsiplakou@ouc.ac.cy](mailto:stavroula.tsiplakou@ouc.ac.cy)

### ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- Σύγχρονοι μελετητές της Παγκόσμιας Ποίησης παρουσιάζουν το έργο δέκα σημαντικών ποιητών του 20ου αιώνα. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί τη **Δευτέρα, 7 Ιανουαρίου 2013**, στο Σπουδαστήριο Νεοελληνικής Ποίησης "Τάκης Σινόπουλος". Πληροφορίες στο [EKEBI](#).

### ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

- **ΠΑΡΑΤΑΣΗ:** Οι Εκδόσεις ΚΕΔΡΟΣ και τα βιβλιοπωλεία διοργανώνουν **διαγωνισμό ελεύθερης καλλιτεχνικής έκφρασης με αφορμή το βιβλίο του Νίκου Θέμελη *Η αναζήτηση***. Στο διαγωνισμό μπορούν να λάβουν μέρος **μαθητές των τριών τάξεων του Λυκείου**, όλων των σχολείων της χώρας, οι οποίοι, με αφορμή την ανάγνωση του βιβλίου, θα δημιουργήσουν **πρωτότυπο καλλιτεχνικό έργο**. Το έργο αυτό μπορεί να έχει μια από τις ακόλουθες μορφές: λογοτεχνικό έργο μυθοπλασίας ή τεκμηρίωσης (πεζογραφία, ποίηση, θεατρικό κείμενο), μουσικό (σύνθεση ή τραγούδι), κινηματογραφικό (ταινία μικρού μήκους μυθοπλαστική, τεκμηρίωσης ή κινουμένων σχεδίων), θεατρικό (θεατρική παράσταση), εικαστικό (ζωγραφική, γλυπτική, εγκατάσταση), αρχιτεκτονικό (κατασκευή μακέτας), φωτογραφία, video-art, κόμικ. Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να συμμετάσχει με ένα έργο. Οι συμμετοχές μπορεί να είναι ατομικές ή ομαδικές. Ο διαγωνισμός ξεκινά την 1η Οκτωβρίου 2012 και δεκτά γίνονται τα έργα που θα υποβάλλονται στις Εκδόσεις Κέδρος **έως τις 28 Φεβρουαρίου 2013**. Τα αποτελέσματα θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα [www.kedros.gr](http://www.kedros.gr). Οι



ενδιαφερόμενοι μπορούν να βρουν πληροφορίες στην ιστοσελίδα [www.kedros.gr](http://www.kedros.gr), στο **συνημμένο με το ενημερωτικό αρχείο** και στο τηλ 210 3809712.

- Η «**Ελληνική Ένωση για την Αξιοποίηση των ΤΠΕ στην Εκπαίδευση**» (e-Δίκτυο-ΤΠΕ-Ε) και η **Πανελλήνια Ένωση εκπαιδευτικών για τις Φυσικές Επιστήμες «Μιχάλης Δερτούζος»** σε συνεργασία με το Πανελλήνιο Σχολικό Δίκτυο (ΠΣΔ) **προκηρύσσουν τον 6<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικών Διαδικτυακών τόπων:** α) Σχολικών μονάδων πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης (Νηπιαγωγείων, Δημοτικών), β) Σχολικών μονάδων δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης (Γυμνασίων, Γενικών Λυκείων, ΕΠΑΛ), γ) Υποστηρικτικών δομών της εκπαίδευσης (ΚΕΠΛΗΝΕΤ, ΕΚΦΕ, ΣΣΝ, ΚΠΕ, ΣΕΚ, ΚΕΔΔΥ κ.α), δ) Διοικητικών μονάδων Διευθύνσεων Εκπαίδευσης και Περιφερειακών Διευθύνσεων Εκπαίδευσης καθώς και ε) Προσωπικών Ιστοσελίδων Εκπαιδευτικών. **Καταληκτική ημερομηνία αίτησης συμμετοχής ορίζεται η 28 Φεβρουαρίου 2013.** Περισσότερες πληροφορίες για την **αίτηση συμμετοχής** και τον τρόπο αξιολόγησης έχουν αναρτηθεί στις διευθύνσεις <http://www.eduwebawards.gr>
- Το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού εγκρίθηκε ο **42ος Διεθνής Διαγωνισμός Έκθεσης των ΕΛΤΑ - 2013**, ο οποίος διοργανώνεται από την Παγκόσμια Ταχυδρομική Ένωση (Universal Post Union -U.P.U.- Π.Τ.Ε.) και απευθύνεται σε μαθητές και μαθήτριες των **Γυμνασίων** της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης όλης της χώρας ηλικίας **μέχρι 15 ετών**. Το θέμα του διαγωνισμού, που επιλέχθηκε για το έτος 2013, είναι: **«Γράψτε μία επιστολή στην οποία θα εξηγήτε γιατί το νερό είναι πολύτιμο»**. Σημειώνεται ότι το φετινό θέμα συμπίπτει με τη διεθνή δεκαετία δράσης «Νερό για τη Ζωή» (2005-2015) και καλεί τους νέους ανθρώπους να εκφράσουν τις σκέψεις τους σχετικά με τη σημασία του νερού για την ανθρώπινη υγεία και τη διατήρηση του φυσικού πλούτου αλλά και να προβληματιστούν με το γεγονός ότι 11% του πληθυσμού της γης εξακολουθεί να μην έχει πρόσβαση σε ασφαλείς πηγές πόσιμου νερού. Οι τρεις πρώτοι νικητές σε παγκόσμιο επίπεδο θα βραβευθούν με χρυσό μετάλλιο ο πρώτος, με ασημένιο ο δεύτερος και με χάλκινο ο τρίτος, με σφραγίδα του Διεθνούς Γραφείου της Π.Τ.Ε.
- **5ο Νεανικό Φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους Λάρισας/Artfools video festival 2013, 8- 17 Φεβρουαρίου 2013**, Λάρισα. Περιλαμβάνει: Ελληνικό Διαγωνιστικό (Ταινίες μέχρι 25 λεπτά), Διεθνές Διαγωνιστικό (ταινίες μέχρι 25 λεπτά), Μαθητικό Διαγωνιστικό (ταινίες μέχρι 15 λεπτά), Διαγωνιστικό « Η άγνωστη Θεσσαλία» (ταινίες μέχρι 20 λεπτά). Παράλληλες εκδηλώσεις: Εβδομάδα Νεανικού Σινεμά, προγραμματισμός του 5ου Νεανικού Φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους Λάρισας, σεμινάρια σχετικά με τον Κινηματογράφο, η τέχνη και η τεχνική του animation (συνεργασία με το τμήμα γραφιστικής του ΤΕΙ Αθήνας), δημιουργία βιντεοκλιπ, καλλιτεχνικό μοντάζ, μεικτές πρακτικές θεάτρου και κινηματογράφου. Διοργάνωση: ARTFOOLS. Συνδιοργανωτές: Περιφέρεια Θεσσαλίας, Περιφερειακή Ενότητα Λάρισας, ΤΕΙ Λάρισας, Γαλλικό Ινστιτούτο Λάρισας, Δίκτυο ΜΚΟ Θεσσαλίας. Αναλυτικά οι όροι συμμετοχής και η αίτηση συμμετοχής στο : [www.artfoolsvideofestival.gr](http://www.artfoolsvideofestival.gr)
- Το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» στοχεύοντας στην ανάδειξη της προσωπικότητας, του έργου και της εποχής του Ελευθερίου Βενιζέλου προκηρύσσει τον **ΙΑ΄ Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Δοκιμίου «Ελευθέριος Βενιζέλος»** με θέμα: **«1913-2013: 100 χρόνια από την ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα»**. Ο διαγωνισμός απευθύνεται στους μαθητές της Γ΄ τάξης των Γυμνασίων όλης της χώρας, οι οποίοι καλούνται να αναφερθούν στην ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα. Οι μαθητές μπορούν να ανατρέξουν για ενδεικτική βιβλιογραφία στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος: <http://www.venizelos-foundation.gr/>. Τα γραπτά δοκίμια θα υποβληθούν στο σχολείο **μέχρι τις 25 Ιανουαρίου 2013**. Τα σχολεία θα διαβιβάσουν τα δοκίμια των μαθητών στις αρμόδιες Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, προκειμένου να

τα αποστέλλουν ταχυδρομικά στην Επιτροπή Αξιολόγησης του Διαγωνισμού του Ιδρύματος στη διεύθυνση: Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» Πλατεία Έλενας Βενιζέλου, Χαλέπα 731 33 Χανιά **μέχρι τις 4 Φεβρουαρίου 2013**. e-mail: [avatsaki@venizelos-foundation.gr](mailto:avatsaki@venizelos-foundation.gr) (Υπόψη Αργυρώς Βατσάκη), τηλ. 28210-56008, 28210-51555, Fax: 28210-56009.

- Τα **Εκπαιδευτήρια Δούκα** διοργανώνουν τον 17ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό μέσω Internet, "**ΛΥΣΙΑΣ**", ο οποίος απευθύνεται σε μαθητές της Πρωτοβάθμιας (Δ', Ε' και Στ' Τάξεων Δημοτικού) και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη διαδικασία εγγραφής-συμμετοχής, το χρόνο και τους κανόνες διεξαγωγής, καθώς και τα βραβεία-δώρα, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επισκέπτονται την ιστοσελίδα [www.lysias.gr](http://www.lysias.gr) ή να απευθύνονται στην ηλεκτρονική διεύθυνση [info@lysias.gr](mailto:info@lysias.gr) και στο τηλ. 210-6186000 (εσ. 0523).
- Το ηλεκτρονικό περιοδικό «Αρχαιολογία και Τέχνες» συνεχίζοντας ανανεωμένο την εκδοτική του πορεία, που ξεπερνά τα 30 χρόνια, και την προσφορά του σε όσους αγαπούν την ιστορία, τον τόπο και τον άνθρωπο, στοχεύοντας να αξιοποιήσει τις δυνατότητες της ηλεκτρονικής τεχνολογίας προς όφελος των παιδιών, από όλα τα μέρη της Ελλάδας, αποφάσισε να θεσπίσει **ένα ετήσιο «φεστιβάλ» μαθητικών βίντεο σχετικών με την πολιτιστική μας κληρονομιά**. Πληροφορίες [www.arxaiologia.gr](http://www.arxaiologia.gr)
- Το **Περιοδικό Κλεψύδρα και η Λέσχη Πολιτισμού Έναστρον** ανακοινώνουν Διαγωνισμό Δηγήματος για πρωτοεμφανιζόμενους στην Πεζογραφία. Θεματικό πλαίσιο: **Μεταβιομηχανικοί τόποι**. Μνήμες ακμής και σημάδια παρακμής στα σύγχρονα ελληνικά αστικά κέντρα. Από την ουτοπία της βιομηχανικής ανάπτυξης του 20ού αιώνα στην δυστοπία της μεταβιομηχανικής ανεργίας και ερημοποίησης του 21ου. Ένα παρελθόν που έδειχνε ότι θα οδηγούσε σε ένα καλύτερο μέλλον. Σημείωση: ως μεταβιομηχανικοί τόποι νοούνται οι αστικές περιοχές στις οποίες αναπτύχθηκαν βιομηχανικές ζώνες που δεν υφίστανται πλέον (π.χ. Ξάνθη, Θεσσαλονίκη, Καβάλα, Βόλος, Λαύριο, Πάτρα, Αίγιο, Σύρος κ.ά.). Έκταση κειμένου: 3000-3500 λέξεις. Χρόνος Υποβολής: **ως 31 Δεκεμβρίου 2012**. Τα δέκα καλύτερα διηγήματα του διαγωνισμού θα κυκλοφορήσουν σε αυτόνομο τόμο, από τις εκδόσεις Έναστρον. Υποβολή στην ηλεκτρονική διεύθυνση [vivlio@enastron.com.gr](mailto:vivlio@enastron.com.gr)

## ΒΙΒΛΙΑ-ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

- Αναστασία Βακαλούδη, [\*Μέθοδοι διδακτικής και αξιολόγησης στο σύγχρονο σχολείο\*](#), Εκδ. Σταμούλης, Θεσσαλονίκη, 2012.
- Τεύκρος Μιχαηλίδης, [\*Ο μέτοικος και η συμμετρία\*](#), Εκδόσεις Πόλις, Αθήνα 2012.
- Αναστασία Μπακογιάννη, [\*Electra, ancient and modern: aspects of the reception of the tragic heroine\*](#), BICS (Supplement 113), Λονδίνο, 2012.
- Γιώργος Κόκκινος, [\*Η σκουριά και το πυρ. Η σχέση ιστορίας, τραύματος και μνήμης\*](#), Gutenberg, Αθήνα 2012

## ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- [\*Αποχαιρετισμός\*](#) στον Μάνο Χαριτάτο.
- **Landfill Harmonic**-στην Παραγουάη κατασκευάζουν μουσικά όργανα από απορρίμματα. Δείτε το [\*βίντεο\*](#).
- Διδασκαλία της **κινεζικής, τουρκικής και νέας ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας** από τις εκδόσεις [\*Περί Δικαίου\*](#), 6972662114 [info@peridikaiou.gr](mailto:info@peridikaiou.gr)

- **Αρχείο Κωνσταντίνου Καβάφη - Ίδρυμα Ωνάση.** Στόχος του Ιδρύματος Ωνάση, είναι να καταστήσει το αρχείο σημείο αναφοράς για κάθε ενδιαφερόμενο. Επενδύοντας στην ψηφιακή του ανάπτυξη στοχεύει στην προσβασιμότητά του σε όλους και όχι μόνο στο χώρο της επιστημονικής κοινότητας. Σε χώρο της Στέγης Γραμμάτων & Τεχνών θα εκτίθενται επί μονίμου βάσεως προσωπικά αντικείμενα και χειρόγραφα του αλεξανδρινού ποιητή. Τα εκθέματα θα εναλλάσσονται και η μελέτη του τρόπου παρουσίασής τους θα απαντά στις σύγχρονες μουσειολογικές πρακτικές και προσεγγίσεις. Δείτε πληροφορίες στο [άρθρο](#).
- **Θεσσαλονίκη: Στο Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο** θα λειτουργήσει **Κοινωνικό Φροντιστήριο**. Δωρεάν μαθήματα ενισχυτικής διδασκαλίας από έμπειρους καθηγητές σε μαθητές λυκείου ενόψει των πανελλαδικών: *Έκθεση για Β' και Γ' Λυκείου, Αρχαία Ελληνικά – Άγνωστο Κείμενο για Β' και Γ' Λυκείου, Αρχές Οικονομικής Θεωρίας και Αρχές Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων (ΑΟΔΕ) για Γ' Λυκείου*. Πληροφορίες: διεύθυνση Γ.Βαφόπουλου 3, τηλ. 2310.424-132/133, 425-800, 416-606. Υπεύθυνοι: Μαρία Ταβανίδου και Ελένη Τσιτσιμίκλη, από 09.00 έως 14.00.

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- **Έφηβοι στη Στέγη:** Δείτε δύο προγράμματα με τίτλους «[Από τη φαντασία στην κινούμενη εικόνα](#)» και «[Μουσικό λαμπορατόριο: ένα ανοιχτό πεδίο έκφρασης με τους ήχους του περιβάλλοντός μας](#)». Θα διεξάγονται από τον Ιανουάριο έως το Μάρτιο του 2013. Κόστος: 80 ευρώ. Πληροφορίες 213-017-8034, education@sgt.gr. Μυρτώ Λάβδα
- Το **Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη**, στο πλαίσιο της Διά Βίου Μάθησης, ανακοίνωσε τη διοργάνωση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για την Ε'-ΣΤ' Δημοτικού, το Γυμνάσιο και το Λύκειο για το σχολικό έτος 2012-2013, με θέματα όπως α) δημιουργική γραφή, παραμύθι, σταυρόλεξο, συναισθηματική ανθεκτικότητα, η ιστορία της μουσικής, θέατρο, περιβαλλοντική εκπαίδευση-τα δάση, μουσειοπαιδαγωγικό πρόγραμμα για τη θάλασσα [πρωτοβάθμια εκπαίδευση] β) θέατρο, σχολικός εκφοβισμός, τεχνολογικός γραμματισμός, δημιουργία ιστορικού κινηματογραφικού αφιερώματος, παραγωγή γραπτού και προφορικού κειμένου, γλώσσα και ποίηση, ταυτότητα του νεοελληνισμού και έντυπο βιβλίο, αρχαία τραγωδία και σύγχρονα προβλήματα, αρχαία ελληνική τεχνολογία, οι Έλληνες και η ναυτιλιακή ιστορία κ.λπ. [δευτεροβάθμια εκπαίδευση]. Επίσης έχουν προγραμματιστεί συναντήσεις με την Κική Δημουλά και τον Βασίλειο Μαρκεζίνη. Πληρ. Κ. Κυπαρίσση [info@laskaridou.gr](mailto:info@laskaridou.gr). Πλήρες πρόγραμμα στην [ιστοσελίδα](#).
- Με αφορμή τη θεματολογία των 2 εκθέσεων στο **Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης**, τα στελέχη του Εκπαιδευτικού τμήματός του, μελετούν, σχεδιάζουν και υλοποιούν εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολικές ομάδες παιδιών Νηπιαγωγείου και όλων των τάξεων του Δημοτικού: «*Εγώ το παιδί, ο κόσμος μου κι ο κόσμος όλος*», «*Αν τα δέντρα, μιλούσαν...*». Από τον **Οκτώβριο του 2012 έως και τον Ιούνιο του 2013**, χάρη στη δωρεά του Ιδρύματος «Σταύρος Νιάρχος», το Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης προσφέρει τα εκπαιδευτικά προγράμματα που πλαισιώνουν και τις 2 εκθέσεις που παρουσιάζονται στο χώρο του, σε όλα τα **δημόσια νηπιαγωγεία και δημοτικά** σχολεία, **δωρεάν**. Τα προγράμματα πραγματοποιούνται, στο Μουσείο, από τα στελέχη του Εκπαιδευτικού τμήματος, στους αντίστοιχους εκθεσιακούς χώρους, Δευτέρα-Παρασκευή 9.15-10.45, δύο παράλληλα προγράμματα και 11.00-12.30, δύο παράλληλα προγράμματα. (Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «*Εγώ το παιδί, ο κόσμος μου*

κι ο κόσμος όλος», θα πραγματοποιείται από στέλεχος του Εκπαιδευτικού τμήματος του Μουσείου Ελληνικής Παιδικής Τέχνης, στο περιβάλλον της τάξης δωρεάν κάθε Τρίτη και Πέμπτη, 8.15-11.30. Απαραίτητη προϋπόθεση για την πραγματοποίηση της συγκεκριμένης δράσης είναι το σχολείο που προσκαλεί στο χώρο του το Μουσείο, να προγραμματίσει την κάλυψη της πραγματοποίησης των προγραμμάτων 8.15-11.30, σε διαφορετικές τάξεις ή τμήματα την ίδια ημέρα.) Τηλ.: 210 3312 621, 210 3312 750. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).

- Το **Μουσείο Ιστορίας Πανεπιστημίου Αθηνών** συμμετέχει στη δράση του ΥΠΠΟ «Παντέχνου πυρός σέλας-Λαμπερές ιστορίες φωτιάς». 6 Δεκεμβρίου 2012: «**Ο κυρίαρχος ήλιος και οι επιπτώσεις του: διαστημικός καιρός**», Όλγα Μαλανδράκη, Ειδικός επιστήμονας του Εθνικού Αστεροσκοπείου Αθηνών. Για περισσότερες πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής: Φαίη Τσίτου, τηλ.: 210 3689506 & 210 3689502-9, e-mail: [museum@uoa.gr](mailto:museum@uoa.gr) website: <http://www.history-museum.uoa.gr/>
- **ΑΝΤΙΓΟΝΗ**: Θεατρικό βιωματικό εργαστήριο για μαθητές Β' Λυκείου, 1 Οκτωβρίου 2012 - 31 Μαΐου 2013 Αμφιθέατρο **Ιδρύματος Β & Μ Θεοχαράκη**. Το πρόγραμμα αυτό απευθύνεται σε μαθητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και μπορεί να ενταχθεί στο επίσημο αναλυτικό πρόγραμμα. Στόχος του συγκεκριμένου θεατρικού εργαστηρίου είναι να συμβάλει σε μία αναβαθμισμένη διδασκαλία της Αντιγόνης του Σοφοκλή, που δημιουργεί το πλαίσιο για μία συμμετοχική διερεύνηση των πολιτειακών θεμάτων που πραγματεύεται. Ο θεατρικός χώρος γίνεται μία μικρογραφία της δημόσιας σφαίρας, που ευνοεί την ενεργή διερεύνηση των πολιτειακών θεμάτων, καθώς και τη συσχέτιση τους με τις σύγχρονες κοινωνίες. Με τη θεατροπαιδαγωγό, Μυρτώ Πίγκου-Ρεπούση. Το πρόγραμμα ξεκινάει **την 1η Οκτωβρίου 2012**, διεξάγεται **κάθε Δευτέρα (10:00-12:00)**, κόστος συμμετοχής για κάθε μαθητή είναι 6 ευρώ. Πληροφορίες-Κρατήσεις: Κάτια Παπασπηλιοπούλου, 210-3611206 (εσ. 1042) [krapaspioliopoulou@theocharakis-foundation.gr](mailto:krapaspioliopoulou@theocharakis-foundation.gr)
- Το **Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς** υποστηρίζει διαρκώς τη διδακτική-εκπαιδευτική διάσταση των μουσείων του δικτύου του. Οι **εκπαιδευτικές δράσεις** στοχεύουν να δημιουργηθεί ένας ζωντανός δεσμός, ένα δίκτυο, σχολείων-μουσείων, γεγονός το οποίο ενισχύεται από το ότι τα μουσεία αυτά βρίσκονται στην ελληνική επαρχία. Στο πλαίσιο αυτό, πρωτότυπες **εκδηλώσεις** διοργανώνονται με αφορμή τη συμμετοχή του ΠΙΟΠ σε ευρωπαϊκές και διεθνείς διοργανώσεις (Διεθνής Ημέρα Μουσείων, Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Νύχτα των Μουσείων). **Εκπαιδευτικά προγράμματα** για μαθητές της πρωτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης συνδεδεμένα με διαδικασίες του τεχνικού πολιτισμού που παρουσιάζονται σε κάθε μουσείο, υλοποιούνται συστηματικά κατόπιν ραντεβού στα μουσεία που θα βρείτε στην [ιστοσελίδα](#). Πληρ. 210 3256922, φαξ: 210 3218145, [karagianniou@piraeusbank.gr](mailto:karagianniou@piraeusbank.gr) (Καραγιάννη Ουρανία)
- **Εκπαιδευτικά προγράμματα** και **επισκέψεις** μαθητών/φοιτητών όλων των βαθμίδων της εκπαίδευσης στο **Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος** (ΙΑ/ΕΤΕ): *Ιστορία του ελληνικού χαρτονομίσματος. Μια διαδρομή, 1822-2002, Αρχεία. Πηγές γνώσης, πηγές μνήμης, Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Σχολικού Επαγγελματικού Προσανατολισμού*. Πληρ. 210.88.07.804 και 210.88.07.805, φαξ 210.88.07.787, email [ha-nbg@ethnodata.gr](mailto:ha-nbg@ethnodata.gr). Ώρες λειτουργίας αίθουσας ερευνητών: 9:00-14:00. Ώρες επισκέψεων των μόνιμων και περιοδικών εκθέσεων: Δευτέρα-Τρίτη 10:00-13:00, Τετάρτη-Πέμπτη 17:00-20:00. Ομαδικές ξεναγήσεις κατόπιν συνεννόησης. Είσοδος ελεύθερη. Περισσότερα στην ιστοσελίδα <http://ha.nbg.gr/ekpaid progr.html>
- Τα Εργαστήρια Δημιουργικής Έκφρασης των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του **Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών Α.Π.Θ.** βάζουν πλώρη για ένα δημιουργικό ταξίδι

στην ακαδημαϊκή χρονιά '12 - '13, από τη **Δευτέρα, 17 Σεπτεμβρίου**, με την έναρξη των εγγραφών σε οχτώ εργαστήρια. Απευθύνονται σε παιδιά από την ηλικία των τεσσάρων ετών, αλλά και σε ενήλικες, με τις ανάλογες θεματικές ενότητες. **Για παιδιά** «Ουράνιο Τόξο», Θεατρικό Παιχνίδι και Δραματοποίηση, Κατασκευή Κούκλας και Καραγκιόζη, Ζωγραφική - Θέατρο, Τελλόγλειο - Τέχνη - Ταυτότητα. Πληροφορίες: 2310991615, 2310994878, 231024711 και στην [ιστοσελίδα](#).

- **Μουσείο Ηρακλειδών- Εκπαιδευτικά προγράμματα:** Θεματικές ενότητες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης: Σχήματα, χρώματα & μορφές, παραλληλία & καθετότητα: το παιχνίδι των ευθειών γραμμών, οι οφθαλμαπάτες της Τέχνης & η μαθηματική βεβαιότητα, μουσική & αριθμοί, ομοιότητα - Λόγοι & αναλογίες κ.α. Θεματικές ενότητες δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης: Εισαγωγή στην αλληλεπίδραση τέχνης και μαθηματικών, οι διαστάσεις του χώρου και η προοπτική, μετασχηματισμοί, συμμετρίες και γεωμετρικά μοτίβα, ο θαυμαστός κόσμος των fractals, μη-Ευκλείδειες γεωμετρίες «επί τάπητος», λόγος, αναλογία, χρυσή τομή, το άπειρο και το όριο στην Τέχνη και στα Μαθηματικά κ.α. Κρατήσεις και πληροφορίες Ελένη Μ. Νομικού (Δευτ. - Παρ. 09:00-13:00), τηλ.: 210 34 61 981 (εσωτ. 201), email: [enomikou@herakleidon-art.gr](mailto:enomikou@herakleidon-art.gr) και στην [ιστοσελίδα](#).
- **Ελληνικό Παιδικό Μουσείο:** Προγράμματα για εκπαιδευτικούς, παιδιά προσχολικής ηλικίας, μαθητές δημοτικού και παιδιά με αναπηρία. Στην [ιστοσελίδα](#) επιλέξτε *Για εκπαιδευτικούς-Εκπαιδευτικά προγράμματα 2012-2013*.
- **Η καστροπολιτεία του Μυστρά-μια περιπέτεια για μικρούς εξερευνητές:** από το ΥΠΠΟ. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- **Η υπόσχεση: Η φιλία, ο αποχωρισμός, η δύναμη της μνήμης στα χρόνια της Μικρασιατικής καταστροφής,** ένα πρωτότυπο παραμύθι της Anna Conomos, με αναφορά τα ιστορικά γεγονότα της ανταλλαγής των πληθυσμών μεταξύ Ελλάδας και Τουρκίας μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή (1922-3). Το παραμύθι δημιουργήθηκε στα πλαίσια της έκθεσης «**Δυο Φορές Ξένος**» που φιλοξενείται στο Μουσείο Μπενάκη (19/9-25/11/2012). Κυκλοφορεί σε παιδικό βιβλίο από τις εκδόσεις Ποταμός και την ANEMON. Περιλαμβάνει video-DVD με την αφήγηση του παραμυθιού και CD με σχέδια μαθημάτων και προτάσεις προς εκπαιδευτικούς για την Ε' και ΣΤ' Δημοτικού (ευέλικτη ζώνη και ιστορία) και σχέδιο μαθημάτων αγγλικής γλώσσας (intermediary to advanced level) που έχουν δημιουργηθεί από την Χριστίνα Κουλούρη (καθηγήτρια Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης & Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου) και την Κατερίνα Βλάχου (εκπαιδευτικό, καθηγήτρια της αγωγής του προφορικού λόγου). Τα σχέδια μαθημάτων κάνουν χρήση του video με την αφήγηση του παραμυθιού που διατίθεται προς θέαση στο διαδίκτυο και περιλαμβάνεται στην έκδοση βιβλίου. Διάθεση εκπαιδευτικού προγράμματος: Anemon Productions, οδός Στησιχόρου 5, 10674 Αθήνα, τηλ 210 7211073, [info@anemon.gr](mailto:info@anemon.gr), Τιμή εκπαιδευτικού προγράμματος (περιλαμβάνει το βιβλίο, DVD και CD): 12 ευρώ. Πληροφορίες και κρατήσεις για επισκέψεις σχολείων στην έκθεση τηλ. 210 3671 067-070 [www.twiceastranger.net](http://www.twiceastranger.net)
- **Βιωματικά εργαστήρια θεάτρου και δημιουργικής γραφής** για παιδιά και νέους από το **Γέναθλον:** Ομάδα εφήβων 12-17: Το Εργαστήρι θα συνεχιστεί ανά 15ήμερο, ώρα 17:00-19:30. Ομάδα παιδιών 8-11 ετών: Το Εργαστήρι θα συνεχιστεί ανά 15ήμερο, ώρα 12:00-14:00. Ομάδα ενηλίκων 18 plus...: Παρασκευή 12 Οκτωβρίου - συνάντηση ανοιχτή, ενημερωτική και γνωριμίας - ώρα 19:00. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και στο [info@genathlon.gr](mailto:info@genathlon.gr)
- Η παρουσίαση στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του έργου του Helmut Newton αποτελεί την πρώτη αναδρομική έκθεσή του στη χώρα μας. Η έκθεση φιλοξενείται από τις **13 Νοεμβρίου 2012 έως τις 3 Μαρτίου 2013**. Κάθε Δευτέρα και Τρίτη από τα **μέσα Νοεμβρίου 2012 έως τέλη Φεβρουαρίου 2013 από τις 10:00 έως τις**

**12:00 πραγματοποιούνται διαδραστικές ξεναγήσεις και εργαστήρια**, όπου οι μαθητές φτιάχνουν το δικό τους έργο τέχνης, το οποίο παίρνουν μαζί τους. Οι ξεναγήσεις και τα εργαστήρια απευθύνονται σε μαθητές Γυμνασίου, ενώ στους μαθητές Λυκείου πραγματοποιείται μόνο ξεναγήση. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και τηλ: 213-017-8034, [education@sgt.gr](mailto:education@sgt.gr)

## ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

- **Ελένη του Ευριπίδη** Η Εταιρεία Θεάτρου Η ΑΛΛΗ ΠΛΕΥΡΑ παρουσιάζει την τραγωδία Ελένη του Ευριπίδη, σε σκηνοθεσία Άρη Μιχόπουλου, στο Ίδρυμα «Μιχάλης Κακογιάννης», Πειραιώς 206 Ταύρος, Αθήνα. Η Ελένη παρουσιάζεται με μεγάλη επιτυχία για τέταρτη χρονιά σε ειδικές πρωινές παραστάσεις για μαθητές. Ημέρες παραστάσεων: Δευτέρα έως και Παρασκευή, ώρα έναρξης: 10:00π.μ.. Πληροφορίες-κρατήσεις: Σταματία Αντωνάτου, 210 3418584 (πρωινές ώρες), 697 4926755. Δείτε την [ιστοσελίδα](#).
- Η ομάδα θεάτρου ΠΑΥΣΙΣ σάς ενημερώνει για την παράσταση των μονόπρακτων έργων του Μπέρτολτ Μπρεχτ **Αυτός που λέει ναι- Αυτός που λέει όχι** στο θέατρο Αλκμήνη (Αλκμήνης 8, Γκάζι, μετρό Κεραμεικός, τηλ. 210 3428650) την καλλιτεχνική περίοδο 2012-2013. Email: [anastasiadou.ann@gmail.com](mailto:anastasiadou.ann@gmail.com). Τηλ. επικοινωνίας: 6946887644, 6977832273
- **Ρωμαίος + Ιουλιέττα (teen spirit)**. Γιατί αυτό το έργο σήμερα; Το έργο μιλάει για τον απόλυτο έρωτα, και θέτει το ερώτημα αν αξίζει να πιστεύει κανείς σ'αυτόν, και να αγωνίζεται γι' αυτό. Την παράσταση συνοδεύει έντυπο υλικό και θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα. Θησεϊόν - ένα θέατρο για τις τέχνες, Τουρναβίτου 7, Ψυρρή. Πρωινές παραστάσεις για σχολεία κατόπιν συνεννόησης. Πληροφορίες: Αθηνά Μπερδέκα [efiviko@lykofos.org](mailto:efiviko@lykofos.org), τηλ.: 210 7226347, 6944 960790 και στην [ιστοσελίδα](#).
- Η θεατρική ομάδα GAFF παρουσιάζει για δεύτερη χρονιά το έργο του Εμμ. Ροΐδη **Ψυχολογία Συριανού συζύγου**. Δίνονται οργανωμένες παραστάσεις στο θέατρο του Νέου Κόσμου (Αντισθένους 7 και Θαρούπου, απέναντι από το κτίριο του ΦΙΕ από την πλευρά της Καλλιρόης). Υπάρχει δυνατότητα μεταφοράς της παράστασης στο σχολείο, σε περίπτωση που διατίθεται κατάλληλος χώρος. Τηλέφωνα επικοινωνίας 2105139593, 6947409435
- **Εφηβικό θέατρο εντός των τειχών:** 1) *Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας* (Πρεμιέρα: 15 Δεκεμβρίου 2012) 2) *Όρνιθες- μια ροκ παράσταση για εφήβους*. Οι παραστάσεις παίζονται τις καθημερινές σε σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, σε αυλές σχολείων και άλλων κοινωφελών οργανισμών, σε ανοιχτούς χώρους και θέατρα και συνοδεύονται από θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα για τους θεατές. Πληροφορίες 2110 120 322, 212 10 25977, 6940 551319 email: [e.molyva@yahoo.com](mailto:e.molyva@yahoo.com)

**ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ θα βρείτε  
στο βιβλιοπωλείο των εκδόσεων Πατάκη,  
Ακαδημίας 65, Αθήνα.  
Παραγγελίες στα τηλ. 2103811850, 2103811740  
και στο fax: 2103811940.**