



Εγκώμιο στη μάθηση

Μάθαινε και τ' απλούστερα!
Γι' αυτούς
που ο καιρός τους ήρθε
ποτέ δεν είναι πολύ αργά!
Μάθαινε το αβγ, δε σε φτάνει, μα συ
να το μαθαίνεις! Μη σου κακοφανεί!
Ξεκίνα! Πρέπει όλα να τα ξέρεις!
Εσύ να πάρεις πρέπει την εξουσία.
Μάθαινε, άνθρωπε στο άσυλο!
Μάθαινε, άνθρωπε στη φυλακή!
Μάθαινε, γυναίκα στην κουζίνα!
Μάθαινε, εξηντάχρονη!
Εσύ να πάρεις πρέπει την εξουσία.
Ψάξε για σχολείο, άστεγε!
Προμηθεύσου γνώση, παγωμένη!
Πεινασμένη, άρπαξε το βιβλίο: είν' ένα όπλο.
Εσύ να πάρεις πρέπει την εξουσία.
Μην ντρέπεσαι να ρωτήσεις, Σύντροφε!
Μην αφεθείς να πείθεσαι
μάθε να βλέπεις συ ο ίδιος!

B. Brecht

ΑΣ ΦΡΟΝΤΙΣΟΥΜΕ ΝΑ ΜΗ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ Ο ΤΡΟΧΟΣ ΤΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΤΟ 2014.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Δράσεις της Νέας Παιδείας.....	2
Συνέδρια – ημερίδες	6
Διεθνή νέα	7
Σεμινάρια.....	8
Διαγωνισμοί.....	9
Εκδηλώσεις.....	10
Βιβλία.....	10
Ενδιαφέροντα.....	11
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.....	11
• Εκπαιδευτικά προγράμματα.....	11
• Παραστάσεις	13

Δ Ρ Α Σ Ε Ι Σ Τ Η Σ Ν Ε Α Σ Π Α Ι Δ Ε Ι Α Σ

- ✚ **ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΣΚΙΤΣΟΥ/ΚΟΜΙΚΣ:** Μείνετε συντονισμένοι και παρακολουθείτε τις ιστοσελίδες www.educartoon.gr και www.neapaideia-glossa.gr για την ανακοίνωση της ημερομηνίας της τελετής απονομής των βραβείων.
- ✚ **Κυκλοφόρησε το τεύχος 148.** Παρακάτω θα βρείτε τα περιεχόμενα. Όσοι δεν είστε συνδρομητές του περιοδικού, μπορείτε να το προμηθευτείτε από τα βιβλιοπωλεία. Κεντρική διάθεση: Βιβλιοπωλείο Εκδόσεων Πατάκη, Ακαδημίας 65, Αθήνα. Τηλ.2103811850, 2103811740
- ✚ **Ημερίδα: Διδάσκοντας τη γλώσσα μέσα από τις γλώσσες των μαθημάτων του σχολείου.** Επιστημονική ένωση «ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ» και εκπαιδευτήρια Σ. ΑΥΓΟΥΛΕΑ-ΛΙΝΑΡΔΑΤΟΥ, Σάββατο, 1/2/2014 και Κυριακή, 2/2/2014. Θα βρείτε **το πρόγραμμα** στο έγγραφο που **επισυνάπτεται** με το ενημερωτικό δελτίο.
- ✚ Η Νέα Παιδεία συμμετέχει στα εκπαιδευτικά προγράμματα του [Ιδρύματος Λασκαρίδη](#) με σεμινάρια για μαθητές της Α' και της Β' Λυκείου (*Δημιουργώντας ένα ιστορικό κινηματογραφικό αφιέρωμα στο σχολείο και την τάξη, Αποκρυπτογραφώντας τα ποικίλα «κείμενα» του διαδικτύου, Λογοτεχνία και Ιστορία*)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΕΥΧΟΥΣ 148

ΚΥΡΙΟ ΑΡΘΡΟ

[Τα στοιχειώδη και τα ουσιώδη](#)

ΣΧΟΛΙΑ

- * Κ. Μπαλάσκας: [Ο νομοταγής Σωκράτης και η ανυπάκουη Αντιγόνη](#)
- * Γ. Μπασλής: [Αθλητισμός και πανεπιστήμιο](#)
- * Α. Στέφος: [Αναδιάρθρωση της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης](#)
- * Α. Στέφος: [Απάντηση στο σχόλιο του Γιάννη Μπασλή](#), «Γλωσσικά παράταιρα», *Νέα Παιδεία*, 147 (2013), σ.σ. 9-10
- * Γ. Μπασλής: [Αντι-σχόλια στα σχόλια του Αναστάσιου Στέφου](#) για τα «Γλωσσικά παράταιρα», *Νέα Παιδεία*, 147 (2013), σ. 9-10.
- * Β. Τσάφος: [Δυο μήνες έτσι, χωρίς πρόγραμμα...](#)

ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- * Εντουάρντ Σαϊντ: *Για το πανεπιστήμιο*. Μετάφραση - σχόλια: Σωτήριος Στ. Λιβας
- * Κόκκινος Γ. «*Martha C. Nussbaum, Όχι για το κέρδος. Οι ανθρωπιστικές σπουδές προάγουν τη δημοκρατία*»
- * Δημήτρης Κ. Μαυροσκούφης, *Εκπαιδευτικός συνδικαλισμός και αλλαγές στο ρόλο του εκπαιδευτικού*

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

- * Δημήτρη Σαρρή, Αικατερίνης Σουσαμίδου, Θεόφилου Κωστούλα, *Απόψεις γονέων παιδιών ειδικής αγωγής για τη σχολική βία*
- * Σωτηρία Τριαντάρη, *Φιλοσοφική Συμβουλευτική για γονείς ατόμων με αναπηρίες*
- * Άννα Σαϊτή, *Στάσεις των εκπαιδευτικών και των διευθυντών για τη λειτουργία των δημοτικών σχολείων με εναλλασόμενο ωράριο*
- * Κεδράκα Αικατερίνη, *Η Εκπαίδευση ως προοπτική εργασίας κατά την επαγγελματική απορρόφηση των Βιοεπιστημόνων στην Ελλάδα*
- * Έφη Παπαδημητρίου, Ιωάννης Μαρμαρινός, Ολυμπία Παληκαρά & Σβεtlάνα Γερακάκη, *Αναπτυξιακές και Παιδαγωγικές Διαστάσεις των Μεταγνωσιακών Στρατηγικών και Στρατηγικών Αυτορρύθμισης για την Καλλιέργεια του Γλωσσικού Γραμματισμού των Μαθητών*
- * Κονιτοπούλου Βασιλική, *Ο ρόλος της ανάγνωσης στην επικοινωνιακή αλληλεπίδραση δασκάλων-μαθητών. Μια περιγραφική έρευνα για τις αλληλεπιδράσεις δασκάλων, μαθητών και κειμένων στη σχολική τάξη.*

- * Χρυσούλα Κανιαδάκη, *Η Οικογένεια και ο Γάμος στα εφηβικά μυθιστορήματα της δεκαετίας 1980-2000*

Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ-Γράφει η Νατάσα Μερκούρη

[Ραψ ε 311-420: Ο άλλος ήχος του Ομήρου](#)

ΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ 149

ΕΝΘΕΤΟ: Κριτικές παρεμβάσεις στη μελέτη και διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων

Βασίλης Φυντίκογλου, *Εξ όνουχος τον λέοντα: τα λατινικά στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση με αφορμή το «Ψηφιακό Βοήθημα» για το μάθημα*

Βαγγέλης Μαλμέν, *Μια πρόταση για τη διδασκαλία του κατηγορουμένου: αξιοποίηση των σύγχρονων γραμματικών*

Κώστας Καβανόζης, *Μανόλης Αναγνωστάκης, Στο παιδί μου. «Πρέπει να λέμε την αλήθεια στα παιδιά;»*

Φωτεινή Θραμπουλίδου, Κλεοπάτρα Σωτηρίου, *Μνήμη Χρόνη Μίσσιου (1930-2012)*

Γκαραβέλας Κωνσταντίνος, *Η ύπαρξη σύνθετων δημιουργικών γνωστικών ενεργειών στα ξενόγλωσσα εγχειρίδια: Η περίπτωση του Deutsch ein Hit!1*

Κούλα Αδαλόγλου, *Οι δύο πρωταγωνιστές,*

Ελένη Λόππα, *Οι Εμιγκρέ (ιστορίες ανθρώπων)*, εκδ. Γαβριηλίδης, 2013

«Φωτίζει με τη δική του οπτική τις διάφορες όψεις του δημοτικού τραγουδιού», Πολίτης Αλέξης, *Το δημοτικό τραγούδι*. Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο, 2010, σελ. 433. Γράφει ο Γιάννης Μπασλής

Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Ιστορική έρευνα, Διδακτική και Νέες τεχνολογίες», Τμήμα Ιστορίας - Τμήμα Πληροφορικής, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

Με την συνεργασία της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας και του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού <http://www.ionio.gr/central/gr/calls/read/4279>

**ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ Α΄
ΚΑΙ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ ΤΟ 2013-2014
ΙΔΡΥΜΑ ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ**

ΙΣΤΟΡΙΑ:

Δημιουργώντας ένα ιστορικό κινηματογραφικό αφιέρωμα στο σχολείο και την τάξη

Με απλό τρόπο αλλά μέσα σε επιστημονικά και καλλιτεχνικά πλαίσια οι μαθητές θα μάθουν την πορεία παραγωγής και δημιουργίας ενός ιστορικού κινηματογραφικού αφιερώματος στο σχολείο τους*.

Στόχος αυτής της συνεργασίας η αναβάθμιση της ιστορικής παιδείας των μαθητών αλλά και η επαφή τους με την τέχνη του κινηματογράφου.

Το προτεινόμενο πρόγραμμα μπορεί να ενταχθεί και στο μάθημα της ερευνητικής εργασίας στο Λύκειο.

Στάδια του προγράμματος (θεωρία και εργαστήριο)

Στάδιο 1ο

- Διασαφήνιση της βασικής ορολογίας του κινηματογράφου (ντεκουπάζ, το πλάνο, τα είδη και οι χρήσεις του, το σενάριο, η συγγραφή και η δομή του).-Ενδεικτικά παραδείγματα
- Εξοικείωση με την κάμερα και τη λήψη πλάνων.

Στάδιο 2ο

- Επιλογή του ιστορικού θέματος και χωρισμός σε ενότητες.
- Αναζήτηση υλικού, πηγών και βιβλιογραφίας.
- Σχεδιασμός και δομή της ταινίας.

Στάδιο 3ο

- Επιλογή των τρόπων κάλυψης του θέματος, π.χ. μοντάζ φωτογραφιών με ταυτόχρονη αφήγηση, συνεντεύξεις και προσωπικές μαρτυρίες, μουσική επένδυση της ταινίας. Ενδεικτικά παραδείγματα
- Συγκέντρωση του υλικού που έχει παραχθεί.
- Μοντάζ-Ολοκλήρωση του τεχνικού μέρους

Στάδιο 4ο

Τρόπος παρουσίασης του ιστορικού αφιερώματος-διδασκτική αξιοποίησή του στο σχολείο.

Συμμετοχή σε διαγωνισμό – συμμετοχή σε φεστιβάλ μαθητικής ταινίας

Εισηγητές: Κώστας Αγγελάκος, Επίκουρος Καθηγητής Παιδαγωγικών στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, Νατάσα Μερκούρη, Φιλολόγος

ΓΛΩΣΣΑ:

Αποκρυπτογραφώντας τα ποικίλα «κείμενα» του διαδικτύου: από την κριτική ανάγνωση των ιστοσελίδων στα ποικίλα οπτικοακουστικά και άλλα κείμενα του Youtube, του Facebook και του Twitter.

Αξιοποίηση των κειμένων αυτών στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας (Ψηφιακός Γραμματισμός)

Ένα διερευνητικό ταξίδι με τους μαθητές στον πολυδαίδαλο κόσμο των κειμένων του διαδικτύου με στόχο: την καλλιέργεια ικανοτήτων κριτικής ανάγνωσης από τους μαθητές

Στάδια του προγράμματος (θεωρία και εργαστήριο)

Α' μέρος:

- Η ιστοσελίδα ως είδος κειμένου.
- Δημιουργική-κριτική ανάγνωση ιστοσελίδων με τους μαθητές
- Η ιστοσελίδα ως αφετηρία παραγωγής λόγου

Β' μέρος:

- Το You Tube στην τάξη-Αρχές παιδαγωγικής αξιοποίησης
- Κριτική ανάγνωση ενδεικτικών οπτικοακουστικών κειμένων από το You Tube με τους μαθητές
- Τα «κείμενα» του You Tube ως πηγές έκφρασης των ιδεών των μαθητών

Γ' μέρος:

- Τα κοινωνικά δίκτυα ως φορείς επικοινωνίας μεταξύ των ατόμων: Διαστάσεις και όρια
- Τα είδη των κειμένων στο Facebook και το Twitter. Από τη βιωματικότητα έως τον ανορθολογισμό
- Κριτική ανάγνωση κειμένων του Facebook και του Twitter από τους μαθητές. Ο λόγος των κοινωνικών δικτύων στην σχολική τάξη.

Εισηγητές: Κώστας Αγγελάκος, Επίκουρος Καθηγητής Παιδαγωγικών στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, Νατάσα Μερκούρη, φιλόλογος

Λογοτεχνία και ιστορία

Αναγνώσεις και αφηγήσεις για την κατανόηση της σχέσης Ιστορίας – Λογοτεχνίας από τους μαθητές στην τάξη, μέσα από πλευρές του λογοτεχνικού έργου ενός συγγραφέα, με αφορμή τα 90 χρόνια από την καταστροφή της Σμύρνης.

Στάδιο 1^ο Ανίχνευση των ιστορικών και λογοτεχνικών γνώσεων των μαθητών γύρω από τη Σμύρνη και τη Μικρασιατική καταστροφή.

Στάδιο 2^ο Αναγνώσεις λογοτεχνικών αφηγήσεων από τους μαθητές σχετικά με τη Σμύρνη και την ιστορία της, από το βιβλίο Σμύρνη: μια πόλη στη λογοτεχνία, εκδόσεις Μεταίχμιο.

Στάδιο 3^ο Συζήτηση με τους μαθητές για τη σχέση Ιστορίας και Λογοτεχνίας μέσα από την συγκριτική ανάλυση των ιστορικών γεγονότων και της λογοτεχνικής γραφής για τη Σμύρνη και τη Μικρασιατική καταστροφή.

Στάδιο 4^ο Ο λόγος του συγγραφέα. Πώς γράφεται ένα μυθιστόρημα για τη συγκεκριμένη ιστορική περίοδο και τη συγκεκριμένη γη, με βάση το μυθιστόρημα Καιρός για θαύματα, εκδόσεις Κέδρος.

Στάδιο 5^ο Οι μαθητές «καταθέτουν» τη δική τους προφορική ή γραπτή αφήγηση. Προβολή υλικού

Εισηγητής: Κώστας Ακρίβος, συγγραφέας

Πληροφορίες και κρατήσεις κ. Κυπαρίσση info@laskaridou.gr.

ΣΥΝΕΔΡΙΑ-ΗΜΕΡΙΔΕΣ

- Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Ε.Κ.Π.Α. και η Ένωση Προφορικής Ιστορίας διοργανώνουν τα 2^ο διεθνές συνέδριο Προφορικής Ιστορίας «**Η μνήμη αφηγείται την πόλη ... Προφορικές μαρτυρίες για το παρελθόν και το παρόν του αστικού χώρου**», Αθήνα, **6-8 Μαρτίου 2014**, στο Κεντρικό κτήριο Πανεπιστημίου Αθηνών. Δείτε την [ιστοσελίδα](#).
- **NEO:** 3^ο Συνέδριο «Μ. Καραγάτσης 2014» με τίτλο «**Η παρουσία της Θεσσαλίας στη νεοελληνική λογοτεχνία από την ενσωμάτωση (1881) μέχρι το Β' παγκόσμιο πόλεμο**». 4-6 Απριλίου 2014 στη Λάρισα και τη Ραψάνη. Διοργανώνεται από την Περιφερειακή Ενότητα Λάρισας, τον Δήμο Τεμπών, τον Σύνδεσμο Φιλολόγων Νομού Λάρισας και το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Η συμμετοχή στο συνέδριο θα είναι δωρεάν για ομιλητές/-ήτριες και ακροατές/-άτριες. Λεπτομέρειες για τις δυνατότητες διαμονής στην Λάρισα για άλλες πρακτικές πληροφορίες και για τις παράλληλες πολιτισμικές εκδηλώσεις που θα οργανωθούν, θα ανακοινωθούν στις αρχές Μαρτίου 2014. [Πρόσκληση](#) για το Συνέδριο. Email: mail@philologoi.lar.sch.gr
- **NEO:** Το Διεθνές Συνέδριο Ψηφιακής Αφήγησης «**Η ψηφιακή αφήγηση σε περιόδους κρίσης**» διοργανώνεται στην Αθήνα, από τις **8 έως τις 10 Μαΐου 2014**, από το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης και το Ερευνητικό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο Εφηρμοσμένης Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αθηνών σε συνεργασία με την Ελληνοαμερικανική Ένωση. Επίσημος ιστοχώρος συνεδρίου: <http://dst.ntlab.gr>. Επίσημος Ιστοχώρος Εργαστηρίου Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα Μ.Μ.Ε.: <http://www2.media.uoa.gr/medialab/>
- **Ο Τομέας Γλωσσολογίας** του Τμήματος Φιλολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης διοργανώνει την επετειακή **35η Συνάντηση Εργασίας** στις **9-10 Μαΐου 2014**. Τα θεματικά πεδία του συνεδρίου θα είναι: Θεωρία της Γλώσσας, περιγραφή της ελληνικής Γλώσσας, Ιστορία της ελληνικής γλώσσας, Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία Όσες/οι επιθυμούν να λάβουν μέρος στο συνέδριο με προφορική ανακοίνωση θα πρέπει να υποβάλουν τις περιλήψεις τους μέχρι τις 13/1/2014 αποκλειστικά σε ηλεκτρονική μορφή, σε δύο αντίτυπα (ένα επώνυμο και ένα ανώνυμο), στη διεύθυνση amgl35_2014@lit.auth.gr. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- **Ι' Πανιώνιο Συνέδριο, 21-25 Μαΐου 2014**, Κέρκυρα. Πληροφορίες: Δημήτρης Κονιδάρης 6945 074944, κάθε μέρα, μετά τις 11.00, dimit.konidaris@gmail.com Fax (Περικλής Παγκράτης, 26610 38330) και στην [ιστοσελίδα](#).
- Στις **23-25 Μαΐου 2014** θα πραγματοποιηθεί το [Διεθνές Συνέδριο Μεταπτυχιακών Φοιτητών Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών](#). Το Συνέδριο θα διεξαχθεί στο Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο του Πανεπιστημίου. Παρακαλούμε να στείλετε τις περιλήψεις σας στην παρακάτω ηλεκτρονική διεύθυνση: picgl3@upatras.gr Πληροφορίες picgl3.wordpress.com (υπό κατασκευή).
- Η Παιδαγωγική Σχολή (Π.Τ.Δ.Ε. & Τ.Ε.Π.Α.Ε.) του Α.Π.Θ. και η ομάδα «Πολύδρομο» σας προσκαλούν να συμμετάσχετε στο [3ο Διεθνές Συνέδριο «Σταυροδρόμι γλωσσών & πολιτισμών: Ζητήματα Δι/Πολυγλωσσίας, Διαγλωσσικότητας και Γλωσσικών Πολιτικών στην Εκπαίδευση](#)» που διοργανώνεται στις **30-31 Μαΐου 2014** στον Πύργο της Παιδαγωγικής Σχολής του Α.Π.Θ. Για περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνήστε με την ομάδα 'Πολύδρομο' polydromo@polydromo.gr ή το ΤΕΠΑΕ, ΑΠΘ, κ. Γαζάνη: egazani@nured.auth.gr

- 2ο Διεθνές Συνέδριο Έρευνας με τίτλο «**Εξερευνώντας Αδοκίμαστες Ιδέες**», στις **27-29 Ιουνίου 2014** στο Sheraton Rhodes Resort της Ρόδου. [Πληροφορίες mainoffice@untestedideas.com](mailto:mainoffice@untestedideas.com) director@untestedideas.com
- Το **Εργαστήριο Ιστορικού Αρχείου Νεοελληνικής και Διεθνούς Εκπαίδευσης** διοργανώνει το 7ο Συνέδριο Ιστορίας Εκπαίδευσης από **27-30 Ιουνίου 2014** στο Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Πατρών με θέμα: «**Ποια γνώση έχει την πιο μεγάλη αξία; ιστορικές-συγκριτικές προσεγγίσεις**». Υποβολή προτάσεων μέχρι **31-01-2014**. Μέχρι τα τέλη Μάη θα αναρτηθεί το πρόγραμμα στην ιστοσελίδα www.eriande.elemedu.upatras.gr Email evsynedrio@upatras.gr
- Η **Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών (ΕΕΝΣ)**, σε συνεργασία με τα Τμήματα Φιλολογίας και Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με τα Τμήματα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών και Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, και με τη Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος, οργανώνει το Ε΄ πανευρωπαϊκό Συνέδριο νεοελληνικών σπουδών «**Συνέχειες, ασυνέχειες, ρήξεις στον ελληνικό κόσμο (1204-2014): οικονομία, κοινωνία, ιστορία, λογοτεχνία**», Θεσσαλονίκη, **2-5 Οκτωβρίου 2014**. Πληροφορίες synedrio2014@eens.org και στην [ιστοσελίδα](#)
- Η Επιστημονική Ένωση Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας για τη Διάδοση των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνίας στην Εκπαίδευση διοργανώνει Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΕΕΠ-ΔΤΠΕ με θέμα: «**Η εκπαίδευση στην εποχή των Τ.Π.Ε. – Προσεγγίσεις της σχολικής διαδικασίας μέσα από την ψηφιακή διάσταση**», Αθήνα, **18 & 19 Οκτωβρίου 2014**. Πληροφορίες <http://synedrio1.com> και sec@synedrio1.com
- Το Τμήμα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης της Παιδαγωγικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ανακοινώνει τη διοργάνωση του [1ου Πανελλήνιου Συνεδρίου](#) με Διεθνή Συμμετοχή με θέμα: «**Ανα-Στοχασμοί για την Παιδική Ηλικία**». **31 Οκτωβρίου 2014** και **1 Νοεμβρίου 2014**, στον Πύργο της Παιδαγωγικής του Α.Π.Θ.

Για άμεση και έγκυρη ενημέρωση στα εκπαιδευτικά θέματα επισκεφθείτε την εκπαιδευτική πύλη www.esos.gr

ΔΙΕΘΝΗ

- **NEO: [Summer School in Homer](#)**, Monday 30 June - Friday 4 July 2014, London. The UCL Department of Greek and Latin is organising a five-day Summer School in Homer for students who are interested in studying the Homeric epics. There will be lectures, seminars, workshops and events on a wide variety of Homeric topics with classicists, librarians and museum curators in the Wellcome Trust, the UCL Main Library and the Petrie Museum. Email the Summer School: homersummerschool@ucl.ac.uk
- [Philosophy, Mathematics, Linguistics](#): Aspects of Interaction 2014, International interdisciplinary conference, **April 21–25, 2014**, St. Petersburg, Russia
- **NATIONALISM, PATRIOTISM, ANCIENT AND MODERN** - Sponsored by Warwick University HRC. **Saturday 10th May 2014**, University of Warwick. Abstracts from any discipline within the humanities and political and social sciences of a maximum of 300 words, and accompanied by a short bibliographical note should be sent to a.g.peck@warwick.ac.uk **by 20th January 2014**.

- The Centre for Oral History and Digital Storytelling in Montreal and the Scottish Oral History Centre in Glasgow are co-organizing an interdisciplinary conference on "**Deindustrialization and Its Aftermath: Class, Culture and Resistance.**" The conference will be held in **Montreal** from **May 1-4, 2014**. information: www.postindustrialmontreal.ca
- XVIII Congress of the International Oral History Association "**Power and Democracy: the many voices of Oral History**". Barcelona, Spain, **9-12 July 2014**. The deadline for submitting proposals has been extended until **September 15, 2013**. Info: iohabarcelona2014@gmail.com and <http://2014iohacongress.wordpress.com/>

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- **NEO:** Το ενδέκατο σεμινάριο του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος για εκπαιδευτικούς, υπό τον τίτλο «**Διδάσκοντας για το Ολοκαύτωμα στην Ελλάδα**», θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα, την **Τετάρτη 19, Πέμπτη 20 και Παρασκευή 21 Φεβρουαρίου 2014**, στο Ινστιτούτο Θεοβάντες, Μητροπόλεως 23, στο Σύνταγμα. Το Σεμινάριο απευθύνεται σε δασκάλους και καθηγητές της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων. Απαιτείται γνώση της αγγλικής γλώσσας για την παρακολούθηση των αγγλόφωνων παρουσιάσεων. Το πρόγραμμα του σεμιναρίου θα αναρτηθεί σύντομα. Για δηλώσεις συμμετοχής παρακαλούμε συμπληρώστε την αίτηση συμμετοχής και στείλτε την στο esolomon@jewishmuseum.gr το αργότερο, μέχρι την Παρασκευή 17 Ιανουαρίου 2014. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Σεμινάριο μπορείτε να απευθύνεστε στην κα Οριέττα Τρέβεζα, Μουσειοπαιδαγωγό του Ε.ΜΕ. στην ηλεκτρονική διεύθυνση otreveza@jewishmuseum.gr
- **NEO:** Στοά του Βιβλίου-22^{ος} κύκλος σεμιναρίων (Ιανουάριος-Απρίλιος 2014). Περισσότερες πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- **NEO:** Στον κόσμο του ρυθμού, με ένα παραμύθι: Τις Κυριακές **26 Ιανουαρίου, 2, 9 & 16 Φεβρουαρίου και 9, 16, 23 & 30 Μαρτίου 2014** 12:00-14:00. Με αφορμή το παραμύθι του Χρήστου Μπουλώτη, «Το κορίτσι που ζήτησε μια βελόνα, μια απλή βελόνα», **ακούοντα και βαρήκοα/κωφά παιδιά συναντιούνται σε ένα πρωτότυπο εργαστήριο**, με μοναδικό στόχο να διασκεδάσουν και να δημιουργήσουν από κοινού. Απευθύνεται σε: Παιδιά 6-9 ετών. Προϋποθέσεις: Υποχρεωτική συμμετοχή και στις 8 συναντήσεις του κύκλου. Κόστος συμμετοχής: 56€ (και για τις οχτώ συναντήσεις του κύκλου). Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Πληροφορίες | Κρατήσεις: 213 017 8002 και education@sgt.gr
- Η Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων διοργανώνει το σεμινάριο **«Εκπαίδευση μέσα από την Τέχνη»** με τη μορφή e-learning διάρκειας 200 ωρών με υπεύθυνο τον Αλέξη Κόκκο. Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτές ενηλίκων και εκπαιδευτικούς, που επιθυμούν να αναβαθμίσουν τις δεξιότητές τους κατακτώντας μια καινοτόμο μέθοδο: Να αξιοποιούν έργα ζωγραφικής, κινηματογράφου, λογοτεχνίας, θεάτρου, μουσικής, χορού, με σκοπό τον εμπλουτισμό της διδασκαλίας τους έτσι ώστε να αναπτύσσεται η κριτική και δημιουργική σκέψη των εκπαιδευομένων. Πληρ. 2106012297/6979724757 (10.30-18.30). email: adulteduc2@gmail.com
- Το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού διοργανώνει προγράμματα [online εκμάθησης](#) της ελληνικής γλώσσας και τα καθιερωμένα σεμινάρια εξειδίκευσης στη διδασκαλία της [ελληνικής ως ξένης/ δεύτερης γλώσσας](#). Έκπτωση 30% σε εθελοντές δασκάλους των ελληνικών σε μη φυσικούς ομιλητές. Δυνατότητα πρακτικής εξάσκησης/ ενεργού ακρόασης. Κέντρο Ελληνι-

κού Πολιτισμού, Δερρινύ 18, 10434 Αθήνα. Τηλ: 210 5238149, Fax: 210 8836494, e-mail: vassia@hcc.edu.gr

- **150 Προγράμματα e-learning**, διάρκειας 3 έως 10 μηνών, από το ΕΚΠΑ: καλύπτουν ευρύ φάσμα Εκπαιδευτικών Κατευθύνσεων και αναλόγως το αντικείμενο, προσφέρουν στον εκπαιδευόμενο δεξιότητες που απαιτούνται σε ένα πραγματικό περιβάλλον εργασίας μέσω εκμάθησης λογισμικών εφαρμογών και μελετών περίπτωσης που σχεδιάζονται από ένα πλήθος Επιχειρήσεων που συμμετέχουν στα Προγράμματα. Δείτε [πληροφορίες](#).
- Δωρεάν προγράμματα γενικής εκπαίδευσης ενηλίκων, διοργανώνει κατά το χρονικό διάστημα **Οκτώβριος 2013- Ιανουάριος 2014**, ο δήμος Αθηναίων στο πλαίσιο της συνεργασίας του με το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων και ειδικότερα δια της Γενικής Γραμματείας Διά Βίου Μάθησης και του Ιδρύματος Νεολαίας και Διά Βίου Μάθησης. Για την ένταξη των ενδιαφερομένων στα τμήματα απαιτείται η συμπλήρωση σχετικής αίτησης (επισυνάπτεται φωτοτυπία της αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατηρίου ή οποιουδήποτε άλλου δημόσιου εγγράφου που να πιστοποιεί τη νόμιμη διαμονή στη χώρα). Στο τέλος κάθε εκπαιδευτικού προγράμματος θα χορηγείται βεβαίωση παρακολούθησης. Δείτε περισσότερες [πληροφορίες](#).
- Ο Δήμος Αθηναίων και το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων (διά της Γενικής Γραμματείας Διά Βίου Μάθησης και του Ιδρύματος Νεολαίας και Διά Βίου Μάθησης) θέτουν σε λειτουργία το Κ.Δ.Β.Μ του Δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο των Κ.Δ.Β.Μ. θα προσφερθούν **δωρεάν προγράμματα γενικής εκπαίδευσης ενηλίκων**. Για πληροφορίες απευθυνθείτε στο τμήμα Διά Βίου Μάθησης του Δήμου Αθηναίων, Λιοσίων 22, 2ος όροφος, Δευτέρα έως Παρασκευή και ώρες 9:00 – 15:00. Τηλέφωνα επικοινωνίας : 2105277233, 2105277228, 2105277208. Email kdvm.dimosathinaion1@gmail.com kdvm.dimosathinaion2@yahoo.com
- **Δύο προγράμματα από το Ανοιχτό Πανεπιστήμιο**: α) για καθηγητές της αγγλικής γλώσσας. β) για καθηγητές πληροφορικής. Προγράμματα με πρωτοποριακό υλικό (κείμενα, παραδείγματα, βιντεοσκοπημένες διδασκαλίες, έργα τέχνης) και με τις προδιαγραφές της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, **19/10/2013-9/2/2014**. Για πληροφορίες επικοινωνείτε τηλεφωνικά τις εργάσιμες ημέρες (ώρες επικοινωνίας 15:30-17:30) με την κ. Καλδάνη στο 210-7257214 ή στέλνετε τα μηνύματά σας στην ηλεκτρονική διεύθυνση: lkaldani@eap.gr
- **Ανακοίνωση Προγραμμάτων για Ενήλικες Πολίτες - 4ος κύκλος**: Στο πλαίσιο της Πράξης «Ακαδημία Πλάτωνος - Η Πολιτεία και ο Πολίτης», Υποέργο 1 «Εκπαίδευση Ενηλίκων», Δράση 1 «Εκπαιδευτικά προγράμματα βραχείας διάρκειας για ενήλικες πολίτες», διοργανώνεται στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών ο τέταρτος (4ος) κύκλος εκπαιδευτικών προγραμμάτων βραχείας διάρκειας για ενήλικες πολίτες με αντικείμενο τη φιλοσοφία, το ρόλο της στην καθημερινή ζωή και το αξιακό σύστημα της κοινωνίας

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

- **NEO**: Τα Εκπαιδευτήρια «Νέα Γενιά Ζηρίδη», σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής, προκηρύσσουν ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ **μαθητικό διαγωνισμό συγγραφής παραμυθιού** με τίτλο «**Οι μαθητές μάς ταξιδεύουν με τα παραμύθια τους**». Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές **Ε' και ΣΤ' δημοτικού και Α' Γυμνασίου των ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**. Ο διαγωνισμός ξεκινάει στις 2 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2013 και λήγει στις 8 ΜΑΡΤΙΟΥ 2014. Έως την καταληκτική ημερομηνία θα πρέπει να έχουν

υποβληθεί όλα τα μαθητικά παραμύθια στην ηλεκτρονική διεύθυνση paramythi@ziridis.gr. Δείτε περισσότερες [πληροφορίες](#).

- **NEO:** Το Πρότυπο-Πειραματικό Γυμνάσιο και το Πρότυπο-Πειραματικό Γενικό Λύκειο της Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης διοργανώνουν τον **Α' πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό φιλοναγνωσίας «Η μυστική παπαρούνα»**, 29 Νοεμβρίου 2013-28 Μαρτίου 2014. Ο Όμιλος «Φιλοναγνωσία και σχολική βιβλιοθήκη» καλεί μαθητές Γυμνασίων και Λυκείων να διαβάσουν όσο το δυνατόν περισσότερα βιβλία της επιλογής τους, που θα εντάσσονται σε μία ή περισσότερες από τις παρακάτω θεματικές: 1) Δοκίμιο (πολιτικό, κοινωνικό), 2) Επιστήμη (αστροφυσική, μαθηματικά), 3) Μυθιστόρημα (εφηβικό, κοινωνικό). Περισσότερες πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και στο email schvivilioevagg@gmail.com
- Το ΑΡΧΕΙΟ ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΤΕΧΝΗΣ, στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του, προκηρύσσει τον 1ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ποίησης. Το θέμα του διαγωνισμού «**ΤΟ ΡΟΔΙ" ως καρπός αιωνιότητας**». Ο Διαγωνισμός απευθύνεται σε δύο κατηγορίες: α. Μαθητών (Γυμνασίου - Λυκείου) β. Ενηλίκων Τα έργα θα σταλούν με απλό ταχυδρομείο στη διεύθυνση: Αρχείο Ιστορίας & Τέχνης "Γεώργιος Παπαθανασίου" Τ.Κ. 500 10, Καισάρεια Κοζάνης. Πληροφορίες : decoart_koz@yahoo.gr
- Το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου του Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με την Ελληνική Φιλοσοφική Εταιρεία και το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών (Ελλάδος) του Παν/μίου Χάρβαρντ καθώς και με την υποστήριξη της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων, προκηρύσσει τον **3ο Πανελλαδικό Μαθητικό Διαγωνισμό Φιλοσοφικού Δοκιμίου** υπό το γενικό θέμα: «**Το φιλοσοφικό πρόβλημα της γνώσης**». Απευθύνεται προς τους μαθητές της Β' Λυκείου, θεωρητικής κυρίως κατεύθυνσης, χωρίς να αποκλείονται ενδιαφερόμενοι μαθητές άλλων κατευθύνσεων ή τάξεων του Λυκείου. Πληροφορίες για τις προϋποθέσεις, τις προθεσμίες και τις φάσεις του διαγωνισμού στην [ιστοσελίδα](#) και στο email philosophia.diagonismos@gmail.com
- Ο ετήσιος Διαγωνισμός **Ελληνικής Εκφραστικής Ανάγνωσης** που διοργανώνει το Αμερικανικό Κολλέγιο Ανατόλια θα γίνει για φέτος **στις 10 και 11 Φεβρουαρίου 2014**. Αν ενδιαφέρεστε να συμμετάσχετε, στείλτε email στη διεύθυνση perakaki@anatolia.edu.gr δηλώνοντας τη πρόθεση του σχολείου σας να συμμετέχει. Για περισσότερες πληροφορίες τόσο για το διαγωνισμό όσο και για τους κανονισμούς και τη διαδικασία συμμετοχής στο τηλ. 2310 398 373.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- [Με κοινή γλώσσα το χιούμορ](#), έκθεση γελοιογραφίας έργων του Μ. Κουντούρη και του Ά. Μπολιγάν, Ινστιτούτο Θερβάντες Αθήνας, Μητροπόλεως 23, Αθήνα. Ως τις 10 Ιανουαρίου 2014.
- Πολιτικός Κινηματογράφος στην Ταινιοθήκη της Ελλάδας. Δείτε το [ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ](#).

ΒΙΒΛΙΑ

- Κωστής Παπαϊωάννου, [Τα «καθαρά χέρια» της Χρυσής Αυγής](#), Μεταίχμιο (2013)
- Χριστίνα Αργυροπούλου, [Γυναικεία πορτραίτα στα ομηρικά έπη](#), Εκδόσεις Γαβριηλίδης (2013)
- Alfred Debrunner, [Ο σχηματισμός των λέξεων στην Αρχαία Ελληνική](#), μτφρ. Η. Τσιριγκάκης, επιμ. Ε. Πετρούνιας & Μ. Χρίτη, Θεσσαλονίκη (2013)

- ο Ευσεβία Χασάπη-Χριστοδούλου, [Τάσεις Ανανέωσης στο Νεοελληνικό Θέατρο](#). Ο Νουμάς και τα περιοδικά της Αριστεράς (1903-1931), Εκδόσεις Ζήτη (2012)
- ο Μαρία Αγγελίδου, [Ιστορίες που τις είπε η αγορά](#) εκδ. Μεταίχμιο (2013)

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- **Δεν μπορείς να κοιμάσαι ήσυχος όταν οι άλλοι κοιμούνται δίπλα σε ένα μαγκάλι.»:** Το κοινωνικό μήνυμα από την Ελληνική Ένωση για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα: Δείτε το [BINTEO](#)
- [Ανάλυσέ το!](#) Ανατρέποντας τα στερεότυπα στα Εξάρχεια. Ένα ταινιάκι των μαθητών του 5^{ου} ΓΕΛ Αθηνών και του «Πάμε σινεμά;».
- [Εκπαιδευτικό υλικό](#) από το Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων: **Ενότητες** 1) Κανόνες και νόμοι στην καθημερινή ζωή 2) Οι μαθητικές κοινότητες 3) **ΝΕΟ:** Εχθροί της Δημοκρατίας: ο Ναζισμός.
- **Ένωση Προφορικής Ιστορίας** www.epi.uth.gr (στη στήλη "Δημοσιεύσεις της ΕΠΙ" θα βρείτε ηλεκτρονικό βιβλίο με τα πρακτικά του Α' Συνεδρίου Προφορικής Ιστορίας, που έγινε στο Βόλο πέρσι).
- [Ε-Πύλη των φιλολόγων στις ΤΠΕ:](#) Η φιλοδοξία του χώρου είναι να αποτελέσει σημείο αναφοράς και συνάντησης των φιλολόγων σε θέματα φιλολογικού, εκπαιδευτικού και παιδαγωγικού ενδιαφέροντος με τη χρήση των Νέων Τεχνολογιών.
- Το **Future Library**, αποκλειστικά χρηματοδοτούμενο από το Ίδρυμα "Σταύρος Νιάρχος", συνεχίζοντας την έρευνα της παρούσας κατάστασης των Δημοσίων και Δημοτικών Βιβλιοθηκών που ξεκίνησε το 2011, σας καλεί να συμπληρώσετε ερωτηματολόγιο υπηρεσιών και υποδομών **πριν τις 7 Ιανουαρίου 2014**. Η συμπλήρωση του ερωτηματολογίου είναι προϋπόθεση για την συμμετοχή των βιβλιοθηκών στο Future Library το 2014. Υποβάλετε τις απαντήσεις σας διαδικτυακά στο <http://www.surveygizmo.com/s3/1445533/Future-Library-2013 >; Είναι απαραίτητο να συμπληρώσετε ένα ερωτηματολόγιο για την Κεντρική Βιβλιοθήκη και ένα για κάθε Παράρτημά της ξεχωριστά (π.χ. αν υπάρχει μία Κεντρική Βιβλιοθήκη και 2 παραρτήματα, θα συμπληρώσετε συνολικά 3 ερωτηματολόγια). Το διαδικτυακό ερωτηματολόγιο είναι διαμορφωμένο έτσι ώστε να εμφανίζονται περισσότερες ερωτήσεις για την Κεντρική Βιβλιοθήκη και λιγότερες για κάθε Παράρτημα. Email mail@futurelibrary.gr

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το **Γραφείο Δικτυακής Εκπαιδευτικής Πύλης του Υ.ΠΑΙ.Θ.** ανακοίνωσε ότι κατά την περίοδο **Ιανουαρίου-Μαΐου 2014**, θα υλοποιήσει **πρόγραμμα επισκέψεων σχολείων** Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στην Κεντρική Υπηρεσία του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων στο Μαρούσι, με θέμα: **«Το διαδίκτυο στη ζωή μας: Μάθηση, Ψυχαγωγία, Ασφάλεια»**. Το πρόγραμμα επισκέψεων θα πραγματοποιείται σε ειδικά διαμορφωμένη αίθουσα Νέων Τεχνολογιών. Διάρκεια 60 λεπτά. Αριθμός: έως 30 μαθητές. Τα σχολεία που ενδιαφέρονται να παρακολουθήσουν την ενημερωτική παρουσίαση, μπορούν να προγραμματίσουν τις

επισκέψεις τους, τηλεφωνώντας **στον αριθμό: 210-344.2551 (9:00–14:00)**. Τα ενδιαφερόμενα σχολεία μπορούν να ενημερώνονται και μέσω της ιστοσελίδας του προγράμματος: <http://workshops.minedu.gov.gr>.

Ίδρυμα Λασκαρίδη: Ανακοινώθηκε η διοργάνωση **εκπαιδευτικών προγραμμάτων** για την Ε΄-ΣΤ΄ Δημοτικού, το Γυμνάσιο και το Λύκειο για το σχολικό έτος 2013-2014, με θέματα όπως α) δημιουργική γραφή, φιλιαναγνωσία, διατροφή, διαχείριση συναισθημάτων, παραμύθι, η ιστορία της μουσικής, περιβαλλοντική εκπαίδευση-τα δάση, διαφορετικότητα κ.α. [πρωτοβάθμια] β) θέατρο, δημιουργία ιστορικού κινηματογραφικού αφιερώματος, αρχαιολογία, αρχιτεκτονική, ο μηχανισμός των Αντικυθήρων, κλιματική αλλαγή, fair trade, δημοσιογραφία, σχέσεις με το άλλο φύλο, διαδίκτυο και εκπαίδευση κ.λπ. [δευτεροβάθμια εκπαίδευση]. Επίσης έχουν προγραμματιστεί **επιμορφωτικά σεμινάρια για εκπαιδευτικούς**. Πληρ. Κ. Κυπαρίσση info@laskaridou.gr. Πλήρες πρόγραμμα στην [ιστοσελίδα](#).

Το **Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία** ανακοίνωσε ότι υλοποιεί το νέο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «**Δημοκρατία και Εκπαίδευση**», θεωρώντας ότι η καλλιέργεια της πολιτικής και δημοκρατικής συνείδησης των νέων αποτελεί, σήμερα ιδιαίτερα, προτεραιότητα αποφασιστικής σημασίας. Το πρόγραμμα αυτό απευθύνεται σε όλους τους εκπαιδευτικούς που ενδιαφέρονται και προβληματίζονται για τη δημοκρατική διαπαιδαγώγηση των μαθητών τους. Στην παρούσα φάση το προσφερόμενο εκπαιδευτικό υλικό απευθύνεται κυρίως **σε καθηγητές και μαθητές γυμνασίου**. Στο μέλλον προγραμματίζεται η δημιουργία υλικού και για τις άλλες εκπαιδευτικές βαθμίδες. Όλο το διαθέσιμο σήμερα υλικό είναι εύκολα και ελεύθερα προσβάσιμο στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος της Βουλής: <http://foundation.parliament.gr/> Πληροφορίες Α. Καζάκος 210 3692442, Φαξ: 210 3692451, democracy@parliament.gr

Το **Εβραϊκό Μουσείο** έχει σχεδιάσει και υλοποιεί [εκπαιδευτικά προγράμματα](#), που απευθύνονται σε μαθητές Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Οι εκπαιδευτικοί που ενδιαφέρονται να τα παρακολουθήσουν, μπορούν να απευθυνθούν για πληροφορίες και ενημερωτικό υλικό στο Εβραϊκό Μουσείο της Ελλάδος, κ. Οριέττα Τρέβεζα-Σούση, Υπεύθυνη Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων: τηλ.: 210 3225582, Φαξ.: 210 3231577, E-mail: otreveza@jewishmuseum.gr ιστοσελίδα: www.jewishmuseum.gr

Το Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας συμμετέχει στην εκδήλωση του Δικτύου Μουσείων και Πολιτιστικών Φορέων Αθήνας που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή, **15 Σεπτέμβρη 2013**, στο Πάρκο Ελευθερίας, με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «**Αναζητώντας τα ίχνη της εξαφανισμένης κας Μητρογιάννη μέσα από τα αρχαιολογικά τεκμήρια**». (11.30-12.30, Χώρος Γ΄) Για περισσότερες πληροφορίες: Γραμματεία Δικτύου: kostas@iema.gr , τηλ.: 210 33 10 129, 6944 555 738- Ιστορικό Αρχείο Εθνικής Τράπεζας: Λεμπέση Μαρία, τηλ. 210 8807799

ActionAid: 1) Καθημερινά **εκπαιδευτικά εργαστήρια στο κέντρο "Ένας Κόσμος Άνω Κάτω"**- Στην καρδιά όλων των προγραμμάτων βρίσκεται ο ενεργός πολίτης του κόσμου που ενημερώνεται, προβληματίζεται και διαμορφώνει στάση απέναντι στα παγκόσμια ζητήματα και συμμετέχει στη διαμόρφωση ενός κόσμου δίκαιου και βιώσιμου. Δείτε τα προγράμματα και κρατήστε θέση [στην ιστοσελίδα](#) και στο τηλ. 210-9212321 2) **Εκπαιδευτικές δανειστικές βαλίτσες αποκλειστικά για τα σχολεία της επαρχίας**. Δείτε την [ιστοσελίδα](#). Τηλ. 210 9211029.

Μουσείο Ηρακλειδών: Στο πλαίσιο του Δια Βίου Προγράμματος του ΤΕΕΤ για το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014 θα συνεχιστεί η υλοποίηση του Προγράμματος Επιμόρφωσης με τίτλο «Εργαστήρια Διά Βίου Εκπαίδευσης Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ΤΕΕΤ-ΠΔΜ». Μαθήματα με θέμα τη ζωγραφική, σχέδιο και Ιστορία τέχνης θα γίνουν στην Αθήνα, τη Φλώρινα και την

Πτολεμαΐδα, **21-26 Οκτωβρίου 2013**. Εκδήλωση ενδιαφέροντος: 20/8-15/10/2013. Πληροφορίες: 2385055057, diaviouteet@uowm.gr και στην [ιστοσελίδα](#). **Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς**: δωρεάν εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες. Δείτε περισσότερες [πληροφορίες](#).

Μουσείο Παιδικής Τέχνης: 6 εικαστικά εργαστήρια για γονείς και παιδιά 2,5-4,5 ετών, Zoom στη Μουσική + Ζωγραφική (Συνεργασία του Μουσείου με την Μαρίζα Κωχ), Ζωγραφική στο εργαστήριο του Μουσείου, Εγγραφές στο πρωτοετές 8μηνες διάρκειας εικαστικό εργαστήριο. Για τις τιμές, τις εκπτώσεις και τις κρατήσεις θέσεων επικοινωνήστε με τη γραμματεία Τρίτη-Παρασκευή 10.00-14.00 στα 2103312621, 2103312750, www.childrensartmuseum.gr

Θεματικές παρουσιάσεις: Το **Μουσείο Ακρόπολης** δίνει στους επισκέπτες τη δυνατότητα να συμμετάσχουν σε παρουσιάσεις επιλεγμένων εκθεμάτων από τους Αρχαιολόγους – Φροντιστές. Παράλληλα, οι Αρχαιολόγοι-Φροντιστές είναι στη διάθεση των επισκεπτών, για να απαντήσουν σε ερωτήσεις τους για τα εκθέματα του Μουσείου. Θα τους συναντήσετε ανάμεσα στα εκθέματα καθημερινά από τις 9:00 π.μ. έως τις 5:00 μ.μ. και θα τους αναγνωρίσετε από τα στρογγυλά σήματά τους που αναγράφουν την ιδιότητά τους. Τηλ.: 210 9000900, email: info@theacropolismuseum.gr

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

Η Εταιρεία Θεάτρου **Η Άλλη Πλευρά** παρουσιάζει την τραγωδία **Αντιγόνη** του Σοφοκλή και την τραγωδία **Ελένη** του Ευριπίδη, σε σκηνοθεσία Άρη Μιχόπουλου, στο Θέατρο Προσκήνιο. Καπνοκοπηρίου 8 & Στουρνάρη, Αθήνα. Δευτέρα έως και Παρασκευή, ώρα έναρξης: 10:00π.μ.Υπεύθυνη για οργάνωση παραστάσεων: Σταματία Αντωνάτου, τηλ.: 697 4926755.Τιμή εισιτηρίου: 10,00 €.

"Το τρένο" του Λένου Χρηστίδη, σε σκηνοθεσία Σοφίας Βγενοπούλου, από την Ομάδα Grasshopper, 14 Νοεμβρίου 2013 - 13 Απριλίου 2014 στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Η παράσταση ενδείκνυται **για άτομα ηλικίας άνω των 13 ετών**. Πρωινές παραστάσεις για σχολεία (Πέμπτη & Παρασκευή): Ώρα έναρξης: 11:00. Απογευματινές παραστάσεις για το κοινό (Σάββατο & Κυριακή). Ώρα έναρξης: 19:30.

"Το αμάρτημα της μητρός μου" του Γεωργίου Βιζυηνού. Θεατρική διασκευή και Σκηνοθεσία: Δήμος Αβδελιώδης. Από την Τρίτη, 15 Οκτωβρίου στο Ίδρυμα Μ. Κακογιάννης (εκτός από 5 & 19 Νοεμβρίου). Τηλ. επικοινωνίας για επισκέψεις σχολείων 6945 591365 (Ρένα Κυπριώτη)

ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ θα βρείτε

στο βιβλιοπωλείο των εκδόσεων Πατάκη,

Ακαδημίας 65, Αθήνα.

Παραγγελίες στα τηλ. 2103811850, 2103811740 και στο fax: 2103811940.

<http://www.patakis.gr/ViewShopCategory.aspx?id=42541>