



National Geographic, Theatre-Bookstore, Αργεντινή

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2013

Ενημερωτικό δελτίο

Νέα Παιδεία

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Δράσεις της Νέας Παιδείας.....	1
Συνέδρια – ημερίδες	6
Διεθνή νέα	7
Σεμινάρια.....	8
Διαγωνισμοί.....	9
Εκδηλώσεις.....	10
Βιβλία.....	11
Ενδιαφέροντα.....	11
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.....	12
• Εκπαιδευτικά προγράμματα.....	12
• Παραστάσεις	13

Δ Ρ Α Σ Ε Ι Σ Τ Η Σ Ν Ε Α Σ Π Α Ι Δ Ε Ι Α Σ

- ✚ **NEA ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ:** Ο Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός Σκίτσου/Κόμικς με θέμα «Οι νέοι σκισάρουν για την Ευρώπη» λήγει στις **13 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2013**. Η αίτηση συμμετοχής και οι προδιαγραφές [αναρτήθηκαν](#) στις ιστοσελίδες www.educartoon.gr και www.neapaideia-glossa.gr. Τα έργα των μαθητών πρέπει να φτάσουν με συστημένη επιστολή ή courier στην ταχυδρομική διεύθυνση EDUCARTOON, Δωδεκανήσου 45, Τ.Θ 457, 17402 Άλιμος Αττικής, με ημερομηνία σφραγίδας ταχυδρομείου ή επίδοσης σε εταιρία courier **το αργότερο στις 13 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2013**. Δείτε το [αφιέρωμα](#) της *Εφημερίδας των Συντακτών*.
- ✚ **Ημερίδα: Διδάσκοντας τη γλώσσα μέσα από τις γλώσσες των μαθημάτων του σχολείου.** Επιστημονική ένωση «NEA ΠΑΙΔΕΙΑ» και εκπαιδευτήρια Σ. ΑΥΓΟΥΛΕΑ-ΛΙΝΑΡΔΑΤΟΥ, Σάββατο, 1/2/2014 και Κυριακή, 2/2/2014. Θα βρείτε **το πρόγραμμα** στο έγγραφο που **επισυνάπτεται** με το ενημερωτικό δελτίο.
- ✚ Η Νέα Παιδεία συμμετέχει στα εκπαιδευτικά προγράμματα του [Ιδρύματος Λασκαρίδη](#) με σεμινάρια για μαθητές της Α' και της Β' Λυκείου (*Δημιουργώντας ένα ιστορικό κινηματογραφικό αφιέρωμα στο σχολείο και την τάξη, Αποκρυπτογραφώντας τα ποικίλα «κείμενα» του διαδικτύου, Λογοτεχνία και Ιστορία*)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΕΥΧΟΥΣ 148

ΚΥΡΙΟ ΑΡΘΡΟ

Τα στοιχειώδη και τα ουσιώδη

ΣΧΟΛΙΑ

Κ. Μπαλάσκας: Ο νομοταγής Σωκράτης και η ανυπάκουη Αντιγόνη

Γ. Μπασλής: Αθλητισμός και πανεπιστήμιο

Α. Στέφος: Αναδιάρθρωση της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης

Α. Στέφος: Απάντηση στο σχόλιο του Γιάννη Μπασλή, «Γλωσσικά παράταιρα», *Νέα Παιδεία*, 147 (2013), σ.σ. 9-10

Γ. Μπασλής: Αντι-σχόλια στα σχόλια του Αναστάσιου Στέφου για τα «Γλωσσικά παράταιρα», *Νέα Παιδεία*, 147 (2013), σ. 9-10.

Β. Τσάφος: Δυο μήνες έτσι, χωρίς πρόγραμμα...

ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Εντουάρντ Σαϊντ: *Για το πανεπιστήμιο*. Μετάφραση - σχόλια: Σωτήριος Στ. Λιβας

Κόκκινος Γ. «*Martha C. Nussbaum, Όχι για το κέρδος. Οι ανθρωπιστικές σπουδές προάγουν τη δημοκρατία*»

Δημήτρης Κ. Μαυροσκούφης, *Εκπαιδευτικός συνδικαλισμός και αλλαγές στο ρόλο του εκπαιδευτικού*

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Δημήτρη Σαρρή, Αικατερίνης Σουσαμίδου, Θεόφιλου Κωστούλα, *Απόψεις γονέων παιδιών ειδικής αγωγής για τη σχολική βία*

Σωτηρία Τριαντάρη, *Φιλοσοφική Συμβουλευτική για γονείς ατόμων με αναπηρίες*

Άννα Σαΐτη, *Στάσεις των εκπαιδευτικών και των διευθυντών για τη λειτουργία των δημοτικών σχολείων με εναλλασσόμενο ωράριο*

Κεδράκα Αικατερίνη, *Η Εκπαίδευση ως προοπτική εργασίας κατά την επαγγελματική απορρόφηση των Βιοεπισημόνων στην Ελλάδα*

Έφη Παπαδημητρίου, Ιωάννης Μαρμαρινός, Ολυμπία Παληκαρά & Σβεtlάνα Γερακάκη, *Αναπτυξιακές και Παιδαγωγικές Διαστάσεις των Μεταγνωσιακών Στρατηγικών και Στρατηγικών Αυτορρύθμισης για την Καλλιέργεια του Γλωσσικού Γραμματισμού των Μαθητών*

Κονιτοπούλου Βασιλική, *Ο ρόλος της ανάγνωσης στην επικοινωνιακή αλληλεπίδραση δασκάλων-μαθητών. Μια περιγραφική έρευνα για τις αλληλεπιδράσεις δασκάλων, μαθητών και κειμένων στη σχολική τάξη.*

Χρυσούλα Κανιαδάκη, *Η Οικογένεια και ο Γάμος στα εφηβικά μυθιστορήματα της δεκαετίας 1980-2000*

Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ-Γράφει η Νατάσα Μερκούρη

Ραψ ε 311-420: Ο άλλος ήχος του Ομήρου

ΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ 149

ΕΝΘΕΤΟ: Κριτικές παρεμβάσεις στη μελέτη και διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων

Βασίλης Φυντίκογλου, *Εξ όνουχος τον λέοντα: τα λατινικά στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση με αφορμή το «Ψηφιακό Βοήθημα» για το μάθημα*

Βαγγέλης Μαλμέν, *Μια πρόταση για τη διδασκαλία του κατηγορουμένου: αξιοποίηση των σύγχρονων γραμματικών*

Κώστας Καβανόζης, *Μανόλης Αναγνωστάκης, Στο παιδί μου. «Πρέπει να λέμε την αλήθεια στα παιδιά;»*

Φωτεινή Θραμπουλίδου, *Κλεοπάτρα Σωτηρίου, Μνήμη Χρόνη Μίσιου (1930-2012)*

Γκαραβέλας Κωνσταντίνος, *Η ύπαρξη σύνθετων δημιουργικών γνωστικών ενεργειών στα ξενόγλωσσα εγχειρίδια: Η περίπτωση του Deutsch ein Hit!1*

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΕΣ

Κούλα Αδαλόγλου, *Οι δύο πρωταγωνιστές,*

Ελένη Λόππα, *Οι Εμιγκρέ (ιστορίες ανθρώπων)*, εκδ. Γαβριηλίδης, 2013

«Φωτίζει με τη δική του οπτική τις διάφορες όψεις του δημοτικού τραγουδιού», Πολίτης Αλέξης, *Το δημοτικό τραγούδι*. Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο, 2010, σελ. 433. Γράφει ο Γιάννης Μπασλής

Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Ιστορική έρευνα, Διδακτική και Νέες τεχνολογίες», Τμήμα Ιστορίας - Τμήμα Πληροφορικής, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

Με την συνεργασία της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας και του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού <http://www.ionio.gr/central/gr/calls/read/4279>

**ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ Α΄
ΚΑΙ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ ΤΟ 2013-2014
ΙΔΡΥΜΑ ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ**

ΙΣΤΟΡΙΑ:

Δημιουργώντας ένα ιστορικό κινηματογραφικό αφιέρωμα στο σχολείο και την τάξη

Με απλό τρόπο αλλά μέσα σε επιστημονικά και καλλιτεχνικά πλαίσια οι μαθητές θα μάθουν την πορεία παραγωγής και δημιουργίας ενός ιστορικού κινηματογραφικού αφιερώματος στο σχολείο τους*.

Στόχος αυτής της συνεργασίας η αναβάθμιση της ιστορικής παιδείας των μαθητών αλλά και η επαφή τους με την τέχνη του κινηματογράφου.

Το προτεινόμενο πρόγραμμα μπορεί να ενταχθεί και στο μάθημα της ερευνητικής εργασίας στο Λύκειο.

Στάδια του προγράμματος (θεωρία και εργαστήριο)

Στάδιο 1ο

- Διασαφήνιση της βασικής ορολογίας του κινηματογράφου (ντεκουπάζ, το πλάνο, τα είδη και οι χρήσεις του, το σενάριο, η συγγραφή και η δομή του).-Ενδεικτικά παραδείγματα
- Εξοικείωση με την κάμερα και τη λήψη πλάνων.

Στάδιο 2ο

- Επιλογή του ιστορικού θέματος και χωρισμός σε ενότητες.
- Αναζήτηση υλικού, πηγών και βιβλιογραφίας.
- Σχεδιασμός και δομή της ταινίας.

Στάδιο 3ο

- Επιλογή των τρόπων κάλυψης του θέματος, π.χ. μοντάζ φωτογραφιών με ταυτόχρονη αφήγηση, συνεντεύξεις και προσωπικές μαρτυρίες, μουσική επένδυση της ταινίας. Ενδεικτικά παραδείγματα
- Συγκέντρωση του υλικού που έχει παραχθεί.
- Μοντάζ-Ολοκλήρωση του τεχνικού μέρους

Στάδιο 4ο

Τρόπος παρουσίασης του ιστορικού αφιερώματος-διδασκτική αξιοποίησή του στο σχολείο.

Συμμετοχή σε διαγωνισμό – συμμετοχή σε φεστιβάλ μαθητικής ταινίας

Εισηγητές: Κώστας Αγγελάκος, Επίκουρος Καθηγητής Παιδαγωγικών στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, Νατάσα Μερκούρη, Φιλολόγος

ΓΛΩΣΣΑ:

Αποκρυπτογραφώντας τα ποικίλα «κείμενα» του διαδικτύου: από την κριτική ανάγνωση των ιστοσελίδων στα ποικίλα οπτικοακουστικά και άλλα κείμενα του Youtube, του Facebook και του Twitter.

Αξιοποίηση των κειμένων αυτών στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας (Ψηφιακός Γραμματισμός)

Ένα διερευνητικό ταξίδι με τους μαθητές στον πολυδαίδαλο κόσμο των κειμένων του διαδικτύου με στόχο: την καλλιέργεια ικανοτήτων κριτικής ανάγνωσης από τους μαθητές

Στάδια του προγράμματος (θεωρία και εργαστήριο)

Α' μέρος:

- Η ιστοσελίδα ως είδος κειμένου.
- Δημιουργική-κριτική ανάγνωση ιστοσελίδων με τους μαθητές
- Η ιστοσελίδα ως αφετηρία παραγωγής λόγου

Β' μέρος:

- Το You Tube στην τάξη-Αρχές παιδαγωγικής αξιοποίησης
- Κριτική ανάγνωση ενδεικτικών οπτικοακουστικών κειμένων από το You Tube με τους μαθητές
- Τα «κείμενα» του You Tube ως πηγές έκφρασης των ιδεών των μαθητών

Γ' μέρος:

- Τα κοινωνικά δίκτυα ως φορείς επικοινωνίας μεταξύ των ατόμων: Διαστάσεις και όρια
- Τα είδη των κειμένων στο Facebook και το Twitter. Από τη βιωματικότητα έως τον ανορθολογισμό
- Κριτική ανάγνωση κειμένων του Facebook και του Twitter από τους μαθητές. Ο λόγος των κοινωνικών δικτύων στην σχολική τάξη.

Εισηγητές: Κώστας Αγγελάκος, Επίκουρος Καθηγητής Παιδαγωγικών στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, Νατάσα Μερκούρη, φιλόλογος

Λογοτεχνία και ιστορία

Αναγνώσεις και αφηγήσεις για την κατανόηση της σχέσης Ιστορίας – Λογοτεχνίας από τους μαθητές στην τάξη, μέσα από πλευρές του λογοτεχνικού έργου ενός συγγραφέα, με αφορμή τα 90 χρόνια από την καταστροφή της Σμύρνης.

Στάδιο 1^ο Ανίχνευση των ιστορικών και λογοτεχνικών γνώσεων των μαθητών γύρω από τη Σμύρνη και τη Μικρασιατική καταστροφή.

Στάδιο 2^ο Αναγνώσεις λογοτεχνικών αφηγήσεων από τους μαθητές σχετικά με τη Σμύρνη και την ιστορία της, από το βιβλίο Σμύρνη: μια πόλη στη λογοτεχνία, εκδόσεις Μεταίχιμο.

Στάδιο 3^ο Συζήτηση με τους μαθητές για τη σχέση Ιστορίας και Λογοτεχνίας μέσα από την συγκριτική ανάλυση των ιστορικών γεγονότων και της λογοτεχνικής γραφής για τη Σμύρνη και τη Μικρασιατική καταστροφή.

Στάδιο 4^ο Ο λόγος του συγγραφέα. Πώς γράφεται ένα μυθιστόρημα για τη συγκεκριμένη ιστορική περίοδο και τη συγκεκριμένη γη, με βάση το μυθιστόρημα Καιρός για θαύματα, εκδόσεις Κέδρος.

Στάδιο 5^ο Οι μαθητές «καταθέτουν» τη δική τους προφορική ή γραπτή αφήγηση. Προβολή υλικού

Εισηγητής: Κώστας Ακρίβος, συγγραφέας

Πληροφορίες και κρατήσεις κ. Κυπαρίσση info@laskaridou.gr.

ΣΥΝΕΔΡΙΑ-ΗΜΕΡΙΔΕΣ

- **NEO: Ο Καβάφης σήμερα.** Πανεπιστημιακοί, συγγραφείς, ποιητές και εκπαιδευτικοί προσεγγίζουν το έργο του Κ.Π. Καβάφη τονίζοντας τους πολλαπλούς τρόπους ανάγνωσης, κατανόησης και χρήσης του καβαφικού έργου στις μέρες μας. **10 Δεκεμβρίου 2013**, στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών.
- **NEO: Το Εργαστήριο Εκπαιδευτικού Υλικού και Εκπαιδευτικής Μεθοδολογίας (ΕΕΥΕΜ)** του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου διοργανώνει στην Αγορά Αργύρη (Αγίου Ανδρέου 12, Πάτρα) την Παρασκευή 13 και Σάββατο 14 Δεκεμβρίου 2013 την 5η ετήσια [Ημερίδα](#) του, με τίτλο «**Το ΕΕΥΕΜ ως Πόλος Έρευνας και Καινοτομίας**». Δείτε περισσότερες [πληροφορίες](#).
- Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Ε.Κ.Π.Α. και η Ένωση Προφορικής Ιστορίας διοργανώνουν τα 2^ο διεθνές συνέδριο Προφορικής Ιστορίας «**Η μνήμη αφηγείται την πόλη ... Προφορικές μαρτυρίες για το παρελθόν και το παρόν του αστικού χώρου**», Αθήνα, **6-8 Μαρτίου 2014**, στο Κεντρικό κτήριο Πανεπιστημίου Αθηνών. Δείτε την [ιστοσελίδα](#).
- **NEO: Ο Τομέας Γλωσσολογίας** του Τμήματος Φιλολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης διοργανώνει την επετειακή **35η Συνάντηση Εργασίας** στις **9-10 Μαΐου 2014**. Τα θεματικά πεδία του συνεδρίου θα είναι: Θεωρία της Γλώσσας, περιγραφή της ελληνικής Γλώσσας, Ιστορία της ελληνικής γλώσσας, Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία Όσες/οι επιθυμούν να λάβουν μέρος στο συνέδριο με προφορική ανακοίνωση θα πρέπει να υποβάλουν τις περιλήψεις τους μέχρι τις 13/1/2014 αποκλειστικά σε ηλεκτρονική μορφή, σε δύο αντίτυπα (ένα επώνυμο και ένα ανώνυμο), στη διεύθυνση amgl35_2014@lit.auth.gr. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- **Ι΄ Πανιώνιο Συνέδριο, 21-25 Μαΐου 2014**, Κέρκυρα. Πληροφορίες: Δημήτρης Κονιδάρης 6945 074944, κάθε μέρα, μετά τις 11.00, dimit.konidaris@gmail.com Fax (Περικλής Παγκράτης, 26610 38330) και στην [ιστοσελίδα](#).
- **NEO: Στις 23-25 Μαΐου 2014** θα πραγματοποιηθεί το [Διεθνές Συνέδριο Μεταπτυχιακών Φοιτητών Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών](#). Το Συνέδριο θα διεξαχθεί στο Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο του Πανεπιστημίου. Παρακαλούμε να στείλετε τις περιλήψεις σας στην παρακάτω ηλεκτρονική διεύθυνση: picgl3@upatras.gr Πληροφορίες picgl3.wordpress.com (υπό κατασκευή).
- **NEO: Η Παιδαγωγική Σχολή (Π.Τ.Δ.Ε. & Τ.Ε.Π.Α.Ε.) του Α.Π.Θ. και η ομάδα «Πολύδρομο»** σας προσκαλούν να συμμετάσχετε στο [3ο Διεθνές Συνέδριο «Σταυροδρόμι γλωσσών & πολιτισμών: Ζητήματα Δι/Πολυγλωσσίας, Διαγλωσσικότητας και Γλωσσικών Πολιτικών στην Εκπαίδευση»](#) που διοργανώνεται στις **30-31 Μαΐου 2014** στον Πύργο της Παιδαγωγικής Σχολής του Α.Π.Θ. Για περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνήστε με την ομάδα 'Πολύδρομο' polydromo@polydromo.gr ή το ΤΕΠΑΕ, ΑΠΘ, κ. Γαζάνη: egazani@nured.auth.gr
- **NEO: 2ο Διεθνές Συνέδριο Έρευνας με τίτλο «Εξερευνώντας Αδοκίμαστες Ιδέες»**, στις **27-29 Ιουνίου 2014** στο Sheraton Rhodes Resort της Ρόδου. [Πληροφορίες](#) mainoffice@untestedideas.com director@untestedideas.com
- Το **Εργαστήριο Ιστορικού Αρχείου Νεοελληνικής και Διεθνούς Εκπαίδευσης** διοργανώνει το 7ο Συνέδριο Ιστορίας Εκπαίδευσης από **27-30 Ιουνίου 2014** στο Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Πατρών με θέμα: «**Ποια γνώση έχει την πιο μεγάλη αξία; ιστορικές-συγκριτικές προσεγγίσεις**». Υποβολή προτάσεων μέχρι **31-01-2014**. Μέχρι τα τέ-

λη Μάη θα αναρτηθεί το πρόγραμμα στην ιστοσελίδα www.eriande.elemedu.upatras.gr
Email evsynedrio@upatras.gr

- Η **Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών** (ΕΕΝΣ), σε συνεργασία με τα Τμήματα Φιλολογίας και Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με τα Τμήματα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών και Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, και με τη Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος, οργανώνει το Ε΄ πανευρωπαϊκό Συνέδριο νεοελληνικών σπουδών «**Συνέχειες, ασυνέχειες, ρήξεις στον ελληνικό κόσμο (1204-2014): οικονομία, κοινωνία, ιστορία, λογοτεχνία**», Θεσσαλονίκη, **2-5 Οκτωβρίου 2014**. Πληροφορίες synedrio2014@eens.org και στην [ιστοσελίδα](#)
- **NEO:** Η Επιστημονική Ένωση Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας για τη Διάδοση των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνίας στην Εκπαίδευση διοργανώνει Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΕΕΠ- ΔΤΠΕ με θέμα: «**Η εκπαίδευση στην εποχή των Τ.Π.Ε. – Προσεγγίσεις της σχολικής διαδικασίας μέσα από την ψηφιακή διάσταση**», Αθήνα, **18 & 19 Οκτωβρίου 2014**. Πληροφορίες <http://synedrio1.com> και sec@synedrio1.com
- **NEO:** Το Τμήμα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης της Παιδαγωγικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ανακοινώνει τη διοργάνωση του [1ου Πανελληνίου Συνεδρίου](#) με Διεθνή Συμμετοχή με θέμα: «**Ανα-Στοχασμοί για την Παιδική Ηλικία**». **31 Οκτωβρίου 2014** και **1 Νοεμβρίου 2014**, στον Πύργο της Παιδαγωγικής του Α.Π.Θ.

Για άμεση και έγκυρη ενημέρωση στα εκπαιδευτικά θέματα επισκεφθείτε την εκπαιδευτική πύλη www.esos.gr

ΔΙΕΘΝΗ

- [Philosophy, Mathematics, Linguistics](#): Aspects of Interaction 2014, International interdisciplinary conference, **April 21–25, 2014**, St. Petersburg, Russia
- **NATIONALISM, PATRIOTISM, ANCIENT AND MODERN** - Sponsored by Warwick University HRC. **Saturday 10th May 2014**, University of Warwick. Abstracts from any discipline within the humanities and political and social sciences of a maximum of 300 words, and accompanied by a short bibliographical note should be sent to a.g.peck@warwick.ac.uk **by 20th January 2014**.
- The Centre for Oral History and Digital Storytelling in Montreal and the Scottish Oral History Centre in Glasgow are co-organizing an interdisciplinary conference on "**Deindustrialization and Its Aftermath: Class, Culture and Resistance**." The conference will be held in **Montreal** from **May 1-4, 2014**. information: www.postindustrialmontreal.ca
- XVIII Congress of the International Oral History Association "**Power and Democracy: the many voices of Oral History**". Barcelona, Spain, **9-12 July 2014**. The deadline for submitting proposals has been extended until **September 15, 2013**. Info: iohabarcelona2014@gmail.com and <http://2014iohacongress.wordpress.com/>

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- **NEO: Κρίση-μα Σεμινάρια – Εκπαίδευση:** 1ος Κύκλος 2013-2014. Αμφιθέατρο «Αντώνης Τρίτσης» του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Αθηναίων, Ακαδημίας 50, 19.00-21.00. **3 Δεκεμβρίου 2013 «Εθνικό σχολείο σε πολυεθνική χώρα».** Δείτε το [πρόγραμμα](#).
- **NEO: Η Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων** διοργανώνει το σεμινάριο **«Εκπαίδευση μέσα από την Τέχνη»** με τη μορφή e-learning διάρκειας 200 ωρών με υπεύθυνο τον Αλέξη Κόκκο. Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτές ενηλίκων και εκπαιδευτικούς, που επιθυμούν να αναβαθμίσουν τις δεξιότητές τους κατακτώντας μια καινοτόμο μέθοδο: Να αξιοποιούν έργα ζωγραφικής, κινηματογράφου, λογοτεχνίας, θεάτρου, μουσικής, χορού, με σκοπό τον εμπλουτισμό της διδασκαλίας τους έτσι ώστε να αναπτύσσεται η κριτική και δημιουργική σκέψη των εκπαιδευομένων. Πληρ. 2106012297/6979724757 (10.30-18.30). email: adulteduc2@gmail.com
- Το **Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού** διοργανώνει προγράμματα [online εκμάθησης](#) της ελληνικής γλώσσας και τα καθιερωμένα σεμινάρια εξειδίκευσης στη διδασκαλία της [ελληνικής ως ξένης/ δεύτερης γλώσσας](#). Έκπτωση 30% σε εθελοντές δασκάλους των ελληνικών σε μη φυσικούς ομιλητές. Δυνατότητα πρακτικής εξάσκησης/ ενεργού ακρόασης. Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού, Δεριγνύ 18, 10434 Αθήνα. Τηλ: 210 5238149, Fax: 210 8836494, e-mail: vassia@hcc.edu.gr
- Στη Θεσσαλονίκη πραγματοποιείται σεμινάριο της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών με εξειδικευμένο θέμα τη **Σύγχρονη Εκπαίδευση και την Ειδική Αγωγή**. Το Εξειδικευμένο Επιμορφωτικό Πρόγραμμα πραγματοποιείται από την Ένωση Ελλήνων Φυσικών. Διάρκεια: 500 ώρες. Ειδική προσφορά για ομάδες άνω των 5 ατόμων. Έκπτωση 10% σε φοιτητές και ανέργους. Δηλώσεις συμμετοχής – πληροφορίες: (πρωινές ώρες 10.00-14.00) Τηλ. 2103635701-6977387880, 6947698196, e-mail: eef@otenet.gr
- Νέος κύκλος σεμιναρίων για την ακαδημαϊκή περίοδο 2013-2014 **στην Ειδική Αγωγή και τις ΤΠΕ** στο Ε.Κ.Ε.Φ.Ε. "Δημόκριτος" σε διοργάνωση του Net Media Lab του ΙΠΤ/Ε.Κ.Ε.Φ.Ε. «Δημόκριτος». Διάρκεια: 432 ώρες (12 εξειδικευμένα σεμινάρια -12 θεματικές ενότητες, κάθε ένα από τα οποία έχει διάρκεια 36 ώρες). Στο παρόν σεμινάριο δίνεται η δυνατότητα να το παρακολουθήσει κάποιος και τμηματικά (όσες θεματικές ενότητες τον/την ενδιαφέρουν). Πληροφορίες: <http://imm.demokritos.gr> Τηλ: 210-6503230, 3124.
- **150 Προγράμματα e-learning**, διάρκειας 3 έως 10 μηνών, από το ΕΚΠΑ: καλύπτουν ευρύ φάσμα Εκπαιδευτικών Κατευθύνσεων και αναλόγως το αντικείμενο, προσφέρουν στον εκπαιδευόμενο δεξιότητες που απαιτούνται σε ένα πραγματικό περιβάλλον εργασίας μέσω εκμάθησης λογισμικών εφαρμογών και μελετών περίπτωσης που σχεδιάζονται από ένα πλήθος Επιχειρήσεων που συμμετέχουν στα Προγράμματα. Δείτε [πληροφορίες](#).
- Οι σεμιναριακές συναντήσεις του προγράμματος **«Αθήνα – Παρίσι, 1945-1975. Λογοτεχνία και πολιτική»**, που οργανώνουν η Γαλλική Σχολή Αθηνών και το Τμήμα Νεοελληνικών Ερευνών / ΙΙΕ / ΕΙΕ συνεχίζονται και το φθινόπωρο του 2013. Για το πλήρες πρόγραμμα του σεμιναρίου για την περίοδο Οκτωβρίου - Δεκεμβρίου 2013, βλ. http://www.efa.gr/Recherche/Manif/rech_manif_athenes.htm
- **Ιστορίας Επίσκεψις. Μια επαναπροσέγγιση της Ιστορίας, των προβλημάτων και των μεθόδων της:** Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών για τους καθηγη-

τές της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, **1 Νοεμβρίου - 7 Δεκεμβρίου 2013**, ημέρες Παρασκευή, 15.00-21.00, και Σάββατο, 9.00-15.00. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και στο email stzagaki@arch.uoa.gr

- Δωρεάν προγράμματα γενικής εκπαίδευσης ενηλίκων, διοργανώνει κατά το χρονικό διάστημα **Οκτώβριος 2013- Ιανουάριος 2014**, ο δήμος Αθηναίων στο πλαίσιο της συνεργασίας του με το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων και ειδικότερα δια της Γενικής Γραμματείας Διά Βίου Μάθησης και του Ιδρύματος Νεολαίας και Διά Βίου Μάθησης. Για την ένταξη των ενδιαφερομένων στα τμήματα απαιτείται η συμπλήρωση σχετικής αίτησης (επισυνάπτεται φωτοτυπία της αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατηρίου ή οποιουδήποτε άλλου δημόσιου εγγράφου που να πιστοποιεί τη νόμιμη διαμονή στη χώρα). Στο τέλος κάθε εκπαιδευτικού προγράμματος θα χορηγείται βεβαίωση παρακολούθησης. Δείτε περισσότερες [πληροφορίες](#).
- **Πολιτιστική Διαχείριση και Μουσειολογία online.** Η Ελληνοαμερικανική Ένωση παρέχει τη δυνατότητα σε ενδιαφερόμενους από όλη την Ελλάδα να μνηθούν σε ζητήματα πολιτιστικής διαχείρισης **μέσω του υπολογιστή τους**, χωρίς υποχρεωτική φυσική παρουσία σε παραδόσεις και με τη δυνατότητα προγραμματισμού του προσωπικού χρόνου απασχόλησής τους. Το σεμινάριο εξετάζει θέματα διοίκησης, διαχείρισης και σχεδιασμού πολιτιστικής πολιτικής. Επίσης, ενθαρρύνει τον προβληματισμό γύρω από τη σημασία και τη δυναμική των μουσείων αναπτύσσοντας θέματα όπως: αποστολή, λειτουργία, επικοινωνιακή και εκπαιδευτική πολιτική του μουσείου. **16/10-16/12/2013**. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- Ο Δήμος Αθηναίων και το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων (διά της Γενικής Γραμματείας Διά Βίου Μάθησης και του Ιδρύματος Νεολαίας και Διά Βίου Μάθησης) θέτουν σε λειτουργία το Κ.Δ.Β.Μ του Δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο των Κ.Δ.Β.Μ. θα προσφερθούν **δωρεάν προγράμματα γενικής εκπαίδευσης ενηλίκων**. Για πληροφορίες απευθυνθείτε στο τμήμα Διά Βίου Μάθησης του Δήμου Αθηναίων, Λιοσίων 22, 2ος όροφος, Δευτέρα έως Παρασκευή και ώρες 9:00 – 15:00. Τηλέφωνα επικοινωνίας : 2105277233, 2105277228, 2105277208. Email kdvm.dimosathinaion1@gmail.com kdvm.dimosathinaion2@yahoo.com
- **Δύο προγράμματα από το Ανοιχτό Πανεπιστήμιο:** α) για καθηγητές της αγγλικής γλώσσας. β) για καθηγητές πληροφορικής. Προγράμματα με πρωτοποριακό υλικό (κείμενα, παραδείγματα, βιντεοσκοπημένες διδασκαλίες, έργα τέχνης) και με τις προδιαγραφές της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, **19/10/2013-9/2/2014**. Για πληροφορίες επικοινωνείτε τηλεφωνικά τις εργάσιμες ημέρες (ώρες επικοινωνίας 15:30-17:30) με την κ. Καλδάνη στο 210-7257214 ή στέλνετε τα μηνύματά σας στην ηλεκτρονική διεύθυνση: lkaldani@eap.gr
- **[Ανακοίνωση Προγραμμάτων για Ενήλικες Πολίτες - 4ος κύκλος:](#)** Στο πλαίσιο της Πράξης «Ακαδημία Πλάτωνος - Η Πολιτεία και ο Πολίτης», Υπόεργο 1 «Εκπαίδευση Ενηλίκων», Δράση 1 «Εκπαιδευτικά προγράμματα βραχείας διάρκειας για ενήλικες πολίτες», διοργανώνεται στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών ο τέταρτος (4ος) κύκλος εκπαιδευτικών προγραμμάτων βραχείας διάρκειας για ενήλικες πολίτες με αντικείμενο τη φιλοσοφία, το ρόλο της στην καθημερινή ζωή και το αξιακό σύστημα της κοινωνίας

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

- **NEO:** Τα Εκπαιδευτήρια «Νέα Γενιά Ζηρίδη», σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής, προκηρύσσουν ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ **μαθητικό διαγωνισμό συγγραφής παραμυθιού** με τίτλο «**Οι μαθητές μάς ταξιδεύ-**

ουν με τα παραμύθια τους». Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές **Ε' και ΣΤ' δημοτικού και Α' Γυμνασίου των ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**. Ο διαγωνισμός ξεκινάει στις 2 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2013 και **λήγει στις 8 ΜΑΡΤΙΟΥ 2014**. Έως την καταληκτική ημερομηνία θα πρέπει να έχουν υποβληθεί όλα τα μαθητικά παραμύθια στην ηλεκτρονική διεύθυνση paramythi@ziridis.gr. Δείτε περισσότερες [πληροφορίες](#).

- **ΝΕΟ:** Πανελλήνιος σχολικός [ψηφιακός διαγωνισμός βίντεο](#) «**Λέμε όχι στον σχολικό εκφοβισμό**», για μαθητές Ε' Δημοτικού – Γ' Γυμνασίου. Προθεσμία δήλωσης συμμετοχής: έως **8 Δεκεμβρίου 2013**. Πληροφορίες Καίτη Γιακουμάκη Τηλέφωνο +30 210 369 2342, Email Katy.Yakoumaki@britishcouncil.gr, Ελένη Μαλανδράκη Τηλέφωνο +30 210 3611023, Email Eleni.Malandraki@olympictruce.org
- Το ΑΡΧΕΙΟ ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΤΕΧΝΗΣ, στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του, προκηρύσσει τον 1ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ποίησης. Το θέμα του διαγωνισμού «**ΤΟ ΡΟΔΙ" ως καρπός αιωνιότητας**». Ο Διαγωνισμός απευθύνεται σε δύο κατηγορίες: α. Μαθητών (Γυμνασίου - Λυκείου) β. Ενηλίκων Τα έργα θα σταλούν με απλό ταχυδρομείο στη διεύθυνση: Αρχείο Ιστορίας & Τέχνης "Γεώργιος Παπαθανασίου" Τ.Κ. 500 10, Καισάρεια Κοζάνης. Πληροφορίες : decoart_koz@yahoo.gr
- **ΝΕΟ:** Το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου του Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με την Ελληνική Φιλοσοφική Εταιρεία και το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών (Ελλάδος) του Παν/μίου Χάρβαρντ καθώς και με την υποστήριξη της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων, προκηρύσσει τον **3ο Πανελλαδικό Μαθητικό Διαγωνισμό Φιλοσοφικού Δοκιμίου** υπό το γενικό θέμα: «**Το φιλοσοφικό πρόβλημα της γνώσης**». Απευθύνεται προς τους μαθητές της Β' Λυκείου, θεωρητικής κυρίως κατεύθυνσης, χωρίς να αποκλείονται ενδιαφερόμενοι μαθητές άλλων κατευθύνσεων ή τάξεων του Λυκείου. Πληροφορίες για τις προϋποθέσεις, τις προθεσμίες και τις φάσεις του διαγωνισμού στην [ιστοσελίδα](#) και στο email philosophia.diagonismos@gmail.com
- Ο ετήσιος Διαγωνισμός **Ελληνικής Εκφραστικής Ανάγνωσης** που διοργανώνει το Αμερικανικό Κολλέγιο Ανατόλια θα γίνει για φέτος **στις 10 και 11 Φεβρουαρίου 2014**. Αν ενδιαφέρεστε να συμμετάσχετε, στείλτε email στη διεύθυνση perakaki@anatolia.edu.gr δηλώνοντας τη πρόθεση του σχολείου σας να συμμετέχει. Για περισσότερες πληροφορίες τόσο για το διαγωνισμό όσο και για τους κανονισμούς και τη διαδικασία συμμετοχής στο τηλ. 2310 398 373.
- [Διαγωνισμός αστυνομικής ιστορίας](#) από τις εκδόσεις Μεταίχμιο. Ημερομηνία έναρξης του διαγωνισμού: 10 Οκτωβρίου 2013. Ημερομηνία λήξης: **10 Δεκεμβρίου 2013**. Κάθε συμμετοχή που θα σταλεί εκτός των χρονικών πλαισίων θα θεωρείται εκπρόθεσμη και δεν θα γίνεται δεκτή. Το θέμα «**Ο φόβος του ξένου**». Δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό έχουν όλοι όσοι έχουν συμπληρώσει το 18ο έτος της ηλικίας τους είτε έχουν εκδώσει άλλο οποιοδήποτε έργο είτε όχι. Η υποβολή των κειμένων γίνεται μόνο ηλεκτρονικά. Για οποιαδήποτε πληροφορία επικοινωνείτε στο e-mail: diagonismos.crime@metaixmio.gr

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- [Με κοινή γλώσσα το χιούμορ](#), έκθεση γελοιογραφίας έργων του Μ. Κουντούρη και του Ά. Μπολιγάν, Ινστιτούτο Θερβάντες Αθήνας, Μητροπόλεως 23, Αθήνα. Ως τις 10 Ιανουαρίου 2014.
- Πολιτικός Κινηματογράφος στην Ταινιοθήκη της Ελλάδας. Δείτε το [ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ](#).

- Η Διεθνής Έκθεση **e-Learning Expo 2013** θα διεξαχθεί στις **14 & 15 Δεκεμβρίου 2013** στον συνεδριακό χώρο της ΕΕΔΕ (Ελληνική Εταιρεία Διοίκησης Επιχειρήσεων) με θέμα "Καινοτομία στην εκπαίδευση για ενεργούς πολίτες". Είσοδος ελεύθερη. Δείτε περισσότερες [πληροφορίες](#).
- **Έκθεση για τα 150 χρόνια από τη γέννηση του Καβάφη**. Η έκθεση στο Ίδρυμα Β. & Μ. Θεοχαράκη (Βασ. Σοφίας 9 & Μέρλιν) θα παραμείνει ανοιχτή **ως τις 8 Δεκεμβρίου**. Κάθε Δευτέρα-Τρίτη-Τετάρτη-Σάββατο-Κυριακή από 10.00 ως 18.00 και κάθε Πέμπτη και Παρασκευή από 10.00 ως 20.00.

BIBLIA

Pasi Sahlberg, [Φινλανδικά μαθήματα. Τι μπορεί να μάθει ο κόσμος από την εκπαιδευτική αλλαγή στη Φινλανδία](#); Μτφρ. Ελένη Κοτσουφού, Πρόλογος Γιώργος Τσιάκαλος, Επίμετρο Κώστας Βασιλείου, Εκδόσεις Επίκεντρο 2013

Γεωργία Κατσούδα και Θανάσης Νάκας, [Όψεις της Νεολογίας](#) (λεξικοί συμφυρμοί στη δημοσιογραφία, τη διαφήμιση, τα ιστολόγια και τη λογοτεχνία για παιδιά), Εκδόσεις Πατάκη, 2013

Φοίβος Παναγιωτίδης, [Μίλα μου για γλώσσα](#), Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2013

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Το **Ε.Λ.Ι.Α. – Μ.Ι.Ε.Τ.** έχει τη χαρά να σας προσκαλέσει στο ετήσιο **Χριστουγεννιάτικο Παζάρι, Παρασκευή 6, Σάββατο 7 και Κυριακή 8 Δεκεμβρίου 2013**, 12:00 με 17:00 Αγ. Ανδρέου 5, Πλάκα (πίσω από τη Μητρόπολη Αθηνών). Χριστουγεννιάτικα στολίδια, κάρτες, δώρα εμπνευσμένα από τις συλλογές του Ε.Λ.Ι.Α. για μικρούς και μεγάλους, λευκώματα και βιβλία του Ε.Λ.Ι.Α. με έκπτωση έως και 50%, περιοδικά δεκαετίας 1960-1970, εφημερίδες από τις αρχές του 20ού αιώνα και σπάνιες παρτιτούρες κ.α. www.elia.org.gr
- [Αρχείο ηχογραφήσεων](#) ΝΗΣΟΣ
- Η **Στοά τού Βιβλίου** δίνει τη δυνατότητα σε όσους το επιθυμούν να παρακολουθήσουν **ζωντανά μέσω διαδικτύου** ορισμένα μαθήματα τού Ελευθέρου Πανεπιστημίου. Η μετάδοση πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Εθνικό Δίκτυο Έρευνας και Τεχνολογίας (ΕΔΕΤ). Διεύθυνση: <http://live.grnet.gr/stoabibliou/auditorium1/>
- [Αποχαιρετισμός](#) στον Στυλιανό Αλεξίου
- **Εξαιρετικές βιβλιοθήκες της Αθήνας:** [Μέρος Α](#), [Μέρος Β](#).
- [Αξιολόγηση](#) των εκπαιδευτικών της πρωτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης
- Με αφορμή το Έτος Καβάφη και την απόκτηση του Αρχείου Καβάφη, το Ίδρυμα Ωνάση διοργανώνει **σειρά δράσεων γύρω από τον Κ.Π. Καβάφη**, το έργο του και τη διασύνδεσή του με τη σύγχρονη εποχή. Δείτε πληροφορίες [ΕΔΩ](#).

Ίδρυμα Λασκαρίδη: Ανακοινώθηκε η διοργάνωση **εκπαιδευτικών προγραμμάτων** για την Ε΄-ΣΤ΄ Δημοτικού, το Γυμνάσιο και το Λύκειο για το σχολικό έτος 2013-2014, με θέματα όπως α) δημιουργική γραφή, φιλιαναγνώσια, διατροφή, διαχείριση συναισθημάτων, παραμύθι, η ιστορία της μουσικής, περιβαλλοντική εκπαίδευση-τα δάση, διαφορετικότητα κ.α. [πρωτοβάθμια] β) θέατρο, δημιουργία ιστορικού κινηματογραφικού αφιερώματος, αρχαιολογία, αρχιτεκτονική, ο μηχανισμός των Αντικυθήρων, κλιματική αλλαγή, fair trade, δημοσιογραφία, σχέσεις με το άλλο φύλο, διαδίκτυο και εκπαίδευση κ.λπ. [δευτεροβάθμια εκπαίδευση]. Επίσης έχουν προγραμματιστεί **επιμορφωτικά σεμινάρια για εκπαιδευτικούς**. Πληρ. Κ. Κυπαρίσση info@laskaridou.gr. Πλήρες πρόγραμμα στην [ιστοσελίδα](#).

Το **Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία** ανακοίνωσε ότι υλοποιεί το νέο εκπαιδευτικό πρόγραμμα **«Δημοκρατία και Εκπαίδευση»**, θεωρώντας ότι η καλλιέργεια της πολιτικής και δημοκρατικής συνείδησης των νέων αποτελεί, σήμερα ιδιαίτερα, προτεραιότητα αποφασιστικής σημασίας. Το πρόγραμμα αυτό απευθύνεται σε όλους τους εκπαιδευτικούς που ενδιαφέρονται και προβληματίζονται για τη δημοκρατική διαπαιδαγώγηση των μαθητών τους. Στην παρούσα φάση το προσφερόμενο εκπαιδευτικό υλικό απευθύνεται κυρίως **σε καθηγητές και μαθητές γυμνασίου**. Στο μέλλον προγραμματίζεται η δημιουργία υλικού και για τις άλλες εκπαιδευτικές βαθμίδες. Όλο το διαθέσιμο σήμερα υλικό είναι εύκολα και ελεύθερα προσβάσιμο στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος της Βουλής: <http://foundation.parliament.gr/> Πληροφορίες Α. Καζάκος 210 3692442, Φαξ: 210 3692451, democracy@parliament.gr

Το **Εβραϊκό Μουσείο** έχει σχεδιάσει και υλοποιεί [εκπαιδευτικά προγράμματα](#), που απευθύνονται σε μαθητές Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Οι εκπαιδευτικοί που ενδιαφέρονται να τα παρακολουθήσουν, μπορούν να απευθυνθούν για πληροφορίες και ενημερωτικό υλικό στο Εβραϊκό Μουσείο της Ελλάδος, κ. Οριέττα Τρέβεζα-Σούση, Υπεύθυνη Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων: τηλ.: 210 3225582, Φαξ.: 210 3231577, E-mail: otreveza@jewishmuseum.gr ιστοσελίδα: www.jewishmuseum.gr

Το Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας συμμετέχει στην εκδήλωση του Δικτύου Μουσείων και Πολιτιστικών Φορέων Αθήνας που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή, **15 Σεπτέμβρη 2013**, στο Πάρκο Ελευθερίας, **με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Αναζητώντας τα ίχνη της εξαφανισμένης κας Μητρογιάννη μέσα από τα αρχαιακά της τεκμήρια»**. (11.30-12.30, Χώρος Γ΄) Για περισσότερες πληροφορίες: Γραμματεία Δικτύου: kostas@iema.gr , τηλ.: 210 33 10 129, 6944 555 738- Ιστορικό Αρχείο Εθνικής Τράπεζας: Λεμπέση Μαρία, τηλ. 210 8807799

ActionAid: 1) Καθημερινά **εκπαιδευτικά εργαστήρια στο κέντρο "Ένας Κόσμος Άνω Κάτω"**- Στην καρδιά όλων των προγραμμάτων βρίσκεται ο ενεργός πολίτης του κόσμου που ενημερώνεται, προβληματίζεται και διαμορφώνει στάση απέναντι στα παγκόσμια ζητήματα και συμμετέχει στη διαμόρφωση ενός κόσμου δίκαιου και βιώσιμου. Δείτε τα προγράμματα και κρατήστε θέση [στην ιστοσελίδα](#) και στο τηλ. 210-9212321 **2) Εκπαιδευτικές δανειστικές βαλίτσες αποκλειστικά για τα σχολεία της επαρχίας.** Δείτε την [ιστοσελίδα](#). Τηλ. 210 9211029.

Μουσείο Ηρακλειδών: Στο πλαίσιο του Δια Βίου Προγράμματος του ΤΕΕΤ για το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014 θα συνεχιστεί η υλοποίηση του Προγράμματος Επιμόρφωσης με τίτλο «Εργαστήρια Διά Βίου Εκπαίδευσης Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ΤΕΕΤ-ΠΔΜ». Μαθήματα με θέμα τη ζωγραφική, σχέδιο και Ιστορία τέχνης θα γίνουν στην Αθήνα, τη Φλώρινα και την Πτολεμαΐδα, **21-26 Οκτωβρίου 2013**. Εκδήλωση ενδιαφέροντος: 20/8-15/10/2013. Πληροφορίες: 2385055057, diaviouteet@uowm.gr και στην [ιστοσελίδα](#). **Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς:** δωρεάν εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες. Δείτε περισσότερες [πληροφορίες](#).

Μουσείο Παιδικής Τέχνης: 6 εικαστικά εργαστήρια για γονείς και παιδιά 2,5-4,5 ετών, Zoom στη Μουσική + Ζωγραφική (Συνεργασία του Μουσείου με την Μαρίζα Κωχ), Ζωγραφική στο εργαστήριο του Μουσείου, Εγγραφές στο πρωτοετές 8μηνης διάρκειας εικαστικό εργαστήριο. Για τις τιμές, τις εκπτώσεις και τις κρατήσεις θέσεων επικοινωνήστε με τη γραμματεία Τρίτη-Παρασκευή 10.00-14.00 στα 2103312621, 2103312750, www.childrensartmuseum.gr

Θεματικές παρουσιάσεις: Το **Μουσείο Ακρόπολης** δίνει στους επισκέπτες τη δυνατότητα να συμμετάσχουν σε παρουσιάσεις επιλεγμένων εκθεμάτων από τους Αρχαιολόγους – Φροντιστές. Παράλληλα, οι Αρχαιολόγοι-Φροντιστές είναι στη διάθεση των επισκεπτών, για να απαντήσουν σε ερωτήσεις τους για τα εκθέματα του Μουσείου. Θα τους συναντήσετε ανάμεσα στα εκθέματα καθημερινά από τις 9:00 π.μ. έως τις 5:00 μ.μ. και θα τους αναγνωρίσετε από τα στρογγυλά σήματά τους που αναγράφουν την ιδιότητά τους. Τηλ.: 210 9000900, email: info@theacropolismuseum.gr

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

Η Εταιρεία Θεάτρου **Η Άλλη Πλευρά** παρουσιάζει την τραγωδία **Αντιγόνη** του Σοφοκλή και την τραγωδία **Ελένη** του Ευριπίδη, σε σκηνοθεσία Άρη Μιχόπουλου, στο Θέατρο Προσκήνιο. Καπνοκοπηρίου 8 & Στουρνάρη, Αθήνα. Δευτέρα έως και Παρασκευή, ώρα έναρξης: 10:00π.μ.Υπεύθυνη για οργάνωση παραστάσεων: Σταματία Αντωνάτου, τηλ.: 697 4926755.Τιμή εισιτηρίου: 10,00 €.

"Το τρένο" του Λένου Χρηστίδη, σε σκηνοθεσία Σοφίας Βγενοπούλου, από την Ομάδα Grasshopper, 14 Νοεμβρίου 2013 - 13 Απριλίου 2014 στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Η παράσταση ενδείκνυται **για άτομα ηλικίας άνω των 13 ετών**. Πρωινές παραστάσεις για σχολεία (Πέμπτη & Παρασκευή): Ώρα έναρξης: 11:00. Απογευματινές παραστάσεις για το κοινό (Σάββατο & Κυριακή). Ώρα έναρξης: 19:30.

"Το αμάρτημα της μητρός μου" του Γεωργίου Βιζυηνού. Θεατρική διασκευή και Σκηνοθεσία: Δήμος Αβδελιώδης. Από την Τρίτη, 15 Οκτωβρίου στο Ίδρυμα Μ. Κακογιάννης (εκτός από 5 & 19 Νοεμβρίου). Τηλ. επικοινωνίας για επισκέψεις σχολείων 6945 591365 (Ρένα Κυπριώτη)

ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ θα βρείτε

στο βιβλιοπωλείο των εκδόσεων Πατάκη,

Ακαδημίας 65, Αθήνα.

Παραγγελίες στα τηλ. 2103811850, 2103811740 και στο fax: 2103811940.

<http://www.patakis.gr/ViewShopCategory.aspx?id=42541>