



Από την Αθηναϊκή Ομαδική δράση: Τα Μάτια της Αλήθειας
Φωτογραφία: Γιάννης Χιωτόπουλος

Περιοδικό ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2011

Η ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ απαιτεί:
Οι σχολικές βιβλιοθήκες δεν είναι κτήμα σας.
Ανήκουν στους μαθητές.
Ανοίξτε τις τώρα!

Δείτε το [κείμενο](#) της Εταιρείας Συγγραφέων.

ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ-ΤΕΥΧΟΣ 139

Κυκλοφόρησε **το τεύχος 139** της Νέας Παιδείας. Σας επισυνάπτουμε σε χωριστό αρχείο τα περιεχόμενα. Αποσπάσματα κάποιων από τα κείμενα θα βρείτε στην ιστοσελίδα του περιοδικού www.neapaideia-glossa.gr.

Η Νέα Παιδεία στο Facebook: Μας αρέσει!

Φίλοι του Facebook, μπορείτε να βρείτε το περιοδικό Νέα Παιδεία στη [σελίδα](#) του Facebook. Στόχος της σελίδας είναι η προώθηση του διαλόγου πάνω σε θέματα παιδείας και πολιτισμού. Αν υπάρχει πρόβλημα με την υπερσύνδεση, πληκτρολογήστε στην αναζήτηση **Περιοδικό Νέα Παιδεία**.

Τα μέλη της ομάδας **μπορούν να δημοσιεύουν τα μηνύματά τους στον "τοίχο" της σελίδας**. Δεν αποτελεί παράπτωμα. Αντιθέτως...

ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- **«Ο Εικοστός αιώνας στην ποίηση του Ελύτη. Η ποίηση του Ελύτη στον εικοστό πρώτο αιώνα»:** Η διαμόρφωση της ποιητικής του ταυτότητας, η διασταύρωσή του με τα κυρίαρχα καλλιτεχνικά ρεύματα της Ευρώπης, η παρουσία της ελληνικής διαχρονίας στο έργο του, ο πολυσήμαντος ρόλος της γλώσσας, η φυσική μεταφυσική, οι ηθικές αξίες καθώς η πίστη στις πολλαπλές δυνατότητες της ποιητικής λειτουργίας αποτελούν κυρίαρχους άξονες μιας νέας ερμηνευτικής προσέγγισης στην ποίηση του Ελύτη. **1-2 Νοεμβρίου 2011**, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Δείτε το [πρόγραμμα](#).
- Η ΠΕΦ οργανώνει εκδήλωση με θέμα **«Πρόγραμμα Σπουδών φιλολογικών μαθημάτων στην Α΄ Λυκείου»** στο 2^ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αθηνών, την Τετάρτη, 2 Νοεμβρίου 2011. Πληρ. www.p-e-f.gr.
- Το Ολλανδικό Ινστιτούτο διοργανώνει συνέδριο με θέμα **“Philoxenia, Xenophobia and Violence”**, στις **4 Νοεμβρίου 2011** (Μακρυγιάννη 11, Αθήνα-στάση μετρό Ακρόπολη). Δείτε το πρόγραμμα [εδώ](#). Πληροφορίες 210 9210760, Fax: 210 9210770, nia@nia.gr
- Η ημερίδα **«Νέοι ερευνητές»**, με αφορμή τη συμπλήρωση 30 χρόνων από τον θάνατο του Αντώνη Μωραΐτη, θα πραγματοποιηθεί στις **3 Νοεμβρίου 2011**, ώρα 18.30, στο Αμφιθέατρο του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Βασ. Κωνσταντίνου 48, Αθήνα. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- Το Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, σε συνεργασία με το Εργαστήριο Γλώσσας και Προγραμμάτων Γλωσσικής Διδασκαλίας (Παιδαγωγικό Νηπιαγωγών, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας), το Τμήμα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης (Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης), το Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και Διδακτικής της Νέας Ελληνικής Γλώσσας (Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Πανεπιστήμιο Αθηνών) και το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, συμμετέχει στη διοργάνωση συνεδρίου με τίτλο: **«1976-2011: 35 χρόνια από τη Γλωσσοεκπαιδευτική Μεταρρύθμιση»**, το οποίο θα διεξαχθεί στο Δίον της Πιερίας, **4-6 Νοεμβρίου 2011**. Δείτε τη σχετική [ιστοσελίδα](#).
- Το επιστημονικό συμπόσιο με θέμα **«Επιμορφώνοντας τους εκπαιδευτικούς για το πολυπολιτισμικό σχολείο: καινοτόμες πρακτικές και πρώτες εκτιμήσεις»** θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα το Σάββατο, **5 Νοεμβρίου** (ώρες 10.30-15.00). Πληροφορίες στη σχετική [ιστοσελίδα](#).
- Το Κέντρο Εκπαίδευσης και Αποκατάστασης Τυφλών και το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων συνδιοργανώνουν σεμινάριο αφιερωμένο στο πρόγραμμα με τίτλο **“Πες μου Πώς!- Διάχυση του Ευρωπαϊκού Φακέλου Γλωσσομάθειας για Άτομα με Μερική ή Ολική Απώλεια Όρασης”**. Το σεμινάριο θα υλοποιηθεί στη Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη (Εθνικής Αμύνης 27, Θεσσαλονίκη) την Πέμπτη, **3 Νοεμβρίου 2011** και απευθύνεται σε διδάσκοντες/διδάσκουσες τις ξένες γλώσσες καθώς και την ελληνική ως ξένη/δεύτερη γλώσσα σε σχέση με το κοινό των μαθητών/τριών με προβλήματα όρασης με σκοπό να παρουσιάσει και να προωθήσει τη χρήση του ειδικού Ευρωπαϊκού Φακέλου Γλωσσομάθειας ELPBVI. [Πληροφορίες](#).
- 38ο Ετήσιο Συνέδριο της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων με θέμα: **«Αισχύλος, ο δημιουργός της τραγωδίας και η διαχρονική του επίδραση στην ελληνική και ευρωπαϊκή γραμματεία»**. Το συνέδριο θα πραγματοποιηθεί στο Βόλο, 10-12 Νοεμβρίου 2011. Πληρ. τηλ.: 210-5243434, fax: 210-5228231, e-mail: p-e-f@otenet.gr, www.p-e-f.gr
- Η ημερίδα **«Δρόμοι της Νύχτας και του Φανταστικού»** αφιερωμένη στη Λογοτεχνία τρόμου, φαντασίας και επιστημονικής φαντασίας, θα πραγματοποιηθεί το **Σάββατο, 12 Νοεμβρίου 2011** (10.00-13.30, 18.00-21.00) στην Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη

Θεσσαλονίκης, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Ημέρες Βιβλιοθηκών». Πληροφορίες στην [υπερσύνδεση](#).

- Το Κέντρο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Πατρών, έχοντας ως στόχο να συμβάλει στην αναβάθμιση της διοίκησης στο χώρο της Εκπαίδευσης σε σχέση με τη διαπολιτισμική πραγματικότητα, διοργανώνει το 3ο Διεθνές Συνέδριο με θέμα «**Διοίκηση της Εκπαίδευσης και Διαπολιτισμική Πραγματικότητα**», στην Πάτρα, από **25 έως 27 Νοεμβρίου 2011**. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και στα e-mail gpant@otenet.gr, georgog@upatras.gr
- Η Παιδαγωγική Εταιρεία Ελλάδος, το Παράρτημα Μακεδονίας της Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος, το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής του Α.Π.Θ., το Τμήμα Εκπαιδευτικής και Κοινωνικής Πολιτικής του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, το Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας και το Παράρτημα της Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε. στη Θεσσαλονίκη συνδιοργανώνουν διεθνές συνέδριο με θέμα «**Εκπαίδευση ατόμων με ειδικές ανάγκες: μια πρόκληση για το σχολείο και την κοινωνία**», **1-3 Δεκεμβρίου 2011** στη Θεσσαλονίκη, στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας. Πληρ. www.pee.gr, www.uom.gr, E-mail: rantzou@hotmail.com; vpapa@uowm.gr; dbg@uom.gr, τηλέφωνα: 2310-891381, Fax: 2310-891388
- Ο Πανελλήνιος Σύλλογος Μεταπτυχιακών Καθηγητών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης διοργανώνει το 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο με θέμα «**Οι προκλήσεις για τον εκπαιδευτικό στο σύγχρονο Γυμνάσιο και Λύκειο**» στον Πειραιά, **30-31 Μαρτίου 2012**. Πληροφορίες για το συνέδριο, τις θεματικές, το κόστος στα: mail@pansmekade.gr www.pansmekade.gr 6978004463, 6974776532
- Το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αθηνών ανακοινώνει την οργάνωση **Πανελληνίου Συνεδρίου με διεθνή συμμετοχή** με θέμα: «**Η ποιότητα στην εκπαίδευση: Τάσεις και Προοπτικές**», κατά το διάστημα **4 έως 6 Μαΐου 2012** στην Αθήνα. Όσες και όσοι ενδιαφέρεστε να λάβετε μέρος στο Συνέδριο με Προφορική ή Αναρτημένη Ανακοίνωση ή Θεματικό Συμπόσιο, θα πρέπει να στείλετε το τελικό κείμενο της ανακοίνωσής σας, **το αργότερο μέχρι 30 Νοεμβρίου 2011** σε τρία εκτυπωμένα αντίγραφα και σε ηλεκτρονική μορφή (e-mail), για να προωθηθεί εγκαίρως στους αρμόδιους κριτές και, εφόσον εγκριθεί, να συμπεριληφθεί στα Πρακτικά (απαραίτητη είναι και η τηλεφωνική επιβεβαίωση της παραλαβής του χειρογράφου στο τηλ. 210 368 8395 και 210 368 8394 στη διεύθυνση: Καθηγητής Α. Τριλιανός, Ιπποκράτους 33, 1ος όροφος, 106 80 Αθήνα, e-mail: ptde2012@gmail.com Πληρ. www.primedu.uoa.gr
- Το 30ο παγκόσμιο Συνέδριο της ISME (International Society for Music Education) με θέμα: «**Music Paedeia: from ancient Greek philosophers towards global music communities**» (Μουσική Παιδεία: Από τους Αρχαίους Έλληνες Φιλοσόφους προς τις Παγκόσμιες Μουσικές Κοινότητες) θα πραγματοποιηθεί στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης στις **15-20 Ιουλίου του 2012**. Τη διοργάνωση έχει αναλάβει η Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και στα τηλ. 6939560404, info@eeme.gr, fax 2310 858658

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- Η ΕΡΤ και το StoryDoc οργανώνουν **5ήμερο Σεμινάριο-Εργαστήριο παραγωγής Ντοκιμαντέρ στην Αθήνα**, στο Ινστιτούτο Γκαίτε και το Γαλλικό Ινστιτούτο από **28 Νοεμβρίου έως 2 Δεκεμβρίου 2011** και ώρες 9.30 -21.00. Στις τρεις πρώτες ημέρες (28,29,30 Νοεμβρίου) διεξάγεται **διεθνές σεμινάριο** με διαλέξεις, παρουσιάσεις, συζητήσεις στρογγυλής τράπεζας, αφιερώματα και προβολές. Στις δύο τελευταίες ημέρες, 1 και 2 Δεκεμβρίου, διεξάγεται **εργαστήριο**, στη διάρκεια του οποίου οι συμμετέχοντες παρουσιάζουν και αναπτύσσουν την ιδέα τους για ντοκιμαντέρ σε μικρές ομάδες. Γίνεται επεξεργασία για την τελική διατύπωση της ιδέας, τεχνικές παρουσίασης, σχολιασμός και επεξεργασία του οπτικού υλικού και του τρέιλερ (εάν υπάρχει). **Δηλώσεις** συμμετοχής με

email lampidou@storydoc.gr έως **10 Νοεμβρίου 2011**. Όροι συμμετοχής, προγράμματα, διδάσκοντες στη σχετική [ιστοσελίδα](#).

- **Εκπαιδευτικά σενάρια σε εικονικούς κόσμους: μία ολοκληρωμένη προσέγγιση**, 12-13 Νοεμβρίου 2011. Στο πλαίσιο της ένταξης των νέων τεχνολογιών της πληροφορικής και των επικοινωνιών στην εκπαιδευτική διαδικασία, πρόκειται να διοργανωθεί στην Κέρκυρα σεμινάριο με αντικείμενο την χρήση των τεχνολογιών των εικονικών κόσμων στην εκπαίδευση. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- Το **Ίδρυμα «Μιχάλης Κακογιάννης»** θα φιλοξενήσει και φέτος τον κύκλο βιωματικών εργαστηρίων 4ωρης, 6ωρης και 8ωρης διάρκειας **«Στους καθρέφτες της Ελένης»**. Τα εργαστήρια (σκηνοθεσίας, υποκριτικής, σκηνογραφίας, κινησιολογίας, μουσικής διδασκαλίας του Χορού και κατασκευής προσωπίου) απευθύνονται σε εκπαιδευτικούς αλλά και σε οποιονδήποτε δουλεύει με νεανικές θεατρικές ομάδες και ενδιαφέρεται για το αρχαίο δράμα. Τα εργαστήρια θα διεξάγονται **Σάββατο πρωί** κατά την περίοδο **Ιανουαρίου-Μαρτίου 2012**. Πληροφορίες στο merkouri.agd@gmail.com.
- **Εργαστήριο μετάφρασης γαλλόφωνου θεάτρου**. Εισηγητές: Δήμητρα Κονδυλάκη, Ανδρέας Στάικος. Έναρξη: Νοέμβριος 2011. Πληροφορίες: Δήμητρα Κονδυλάκη, τηλ. 6974900093, e-mail: dimitrakondylaki@yahoo.gr και στην [ιστοσελίδα](#).
- Grundtvig Workshops - ICT and special music education: **Music braille code and special worksheets for people with developmental disorders**, 12 – 18 February 2012, Music School of Thessaloniki, Greece. The main activities are learning of braille code, learning of electronic braille music code, learning of electronic code of Byzantine music, creation of special presentations in Power Point for students with diffused developmental disorders and learning difficulties, presentation of rewarded innovative actions on special music education and organizing a Concert with active participation of persons with Special Educational Needs. Info brailletheo@gmail.com
- Η **Στοά του Βιβλίου** διοργανώνει τον 1⁵⁰ κύκλο μαθημάτων (Οκτώβριος-Δεκέμβριος 2011). Πρόγραμμα και δηλώσεις συμμετοχής στη σχετική [ιστοσελίδα](#).
- Τη Δευτέρα, 24 Οκτωβρίου ξεκίνησε η νέα **ακαδημαϊκή χρονιά στο ΕΚΕΜΕΛ**. Λειτουργούν τμήματα λογοτεχνικής μετάφρασης, εκπαίδευσης εξ αποστάσεως και έκτακτα σεμινάρια επιμέλειας κειμένων και δημιουργικής γραφής. Πληροφορίες στα τηλέφωνα 210-3639525, 3639520, καθώς και στην ιστοσελίδα του ΕΚΕΜΕΛ www.ekemel.gr
- Το **Book Press** (Σταδίου 43, Αθήνα) οργανώνει **εργαστήρια γραφής και επιμέλειας κειμένων**, καθώς και εργαστήρια με θέμα «Μετά την επανάσταση: Συντηρητισμός, Φιλελευθερισμός, Σοσιαλισμός, Αναρχισμός μέσα από το έργο των πρωταγωνιστών τους» και «Συζητώντας με τους κλασικούς πολιτικούς στοχαστές: Από τον Πλάτωνα στον Ρουσσώ». Περισσότερες πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#), στο τηλ. 2103227950 και στο e-mail info@bookpress.gr.
- Το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού οργανώνει στη Λάρνακα της Κύπρου, σεμινάριο με τίτλο **«Διδάσκοντας ελληνικά σε ενηλίκους»** από τις **7 έως τις 11 Ιανουαρίου 2012**. Το σεμινάριο απευθύνεται σε έμπειρους καθηγητές της νέας ελληνικής οι οποίοι διδάσκουν σε μη φυσικούς ομιλητές, και σε εκπαιδευτικούς (φιλόλογους ελληνικής και ξένων φιλολογιών, δάσκαλους, νηπιαγωγούς) που δεν έχουν διδακτική εμπειρία στο αντικείμενο. Προθεσμία υποβολής αιτήσεων εγγραφής: 20/12/2011. Επίσης οργανώνει στην **Αθήνα το Νοέμβριο δύο σεμινάρια εξειδίκευσης στη Διδασκαλία της Ελληνικής ως Ξένης Γλώσσας**, διάρκειας 16 ωρών το καθένα. Για εθελοντές που διδάσκουν ελληνικά σε Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις ισχύει **έκπτωση 30%**. **Ενεργός ακρόαση:** Οι εκπαιδευόμενοι συμμετέχουν **ως ακροατές-βοηθοί** καθηγητές σε μάθημα που γίνεται στο Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού σε πραγματικές συνθήκες, δηλαδή μάθημα ελληνικής γλώσσας σε ξενόγλωσσους σπουδαστές. Πληρ. www.hcc.edu.gr Τηλ: 210 5238149 (9:30-16:30), Fax: 210 8836494, e-mail: vassia@hcc.edu.gr. Τηλέφωνο επικοινωνίας για τις απογευματινές ώρες: 6944 105484.

- **Σεμινάρια δημιουργικής γραφής εξ αποστάσεως** εγκαινιάζονται εφέτος από το Εθνικό Κέντρο Βιβλίου. Περισσότερες πληροφορίες στο [άρθρο](#), στο e-mail seminaria@ekebi.gr ή στο τηλέφωνο 210 9200336.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- Το [Ίδρυμα Λασκαρίδου](#) οργανώνει σειρά προγραμμάτων για μαθητές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με ποικίλα θέματα, π.χ. α) η καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο, η περιπέτεια της γραφής, το δωδεκάθεο, γνωριμία με τα μουσικά όργανα, η περιβαλλοντική εκπαίδευση και τα δάση, μικροί δημοσιογράφοι κ.λπ. για την πρωτοβάθμια, β) το τραγούδι των άστρων, η γεωμετρία στην τέχνη και την επιστήμη, παραγωγή προφορικού και γραπτού κειμένου, το θέατρο στην παραβατική κοινωνία, οι αρχαίες τραγωδίες: εργαλείο σκέψης και προβληματισμού για το σύγχρονο άνθρωπο, από τον Μπετόβεν στον Μάικλ Τζάκσον, εργαστήριο δημιουργικής γραφής κ.λπ. για τη δευτεροβάθμια. Τις δράσεις συντονίζουν πανεπιστημιακοί καθηγητές, συγγραφείς, καλλιτέχνες, εκπαιδευτικοί, θεατροπαιδαγωγοί. Πληρ. Κ. Κυπαρίση info@laskaridou.gr. Πλήρες πρόγραμμα των προγραμμάτων στην [ιστοσελίδα](#).
- Το πρόγραμμα της Βιβλιοθήκης του «Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδου» **«Δημιουργικά Πρωινά του Σαββάτου»**, το δωδέκατο χρόνο της πετυχημένης πορείας του, υπόσχεται στα παιδιά που θα το παρακολουθήσουν ένα ταξίδι γεμάτο χρώμα και φως (Οκτώβριος 2011-Μάιος 2012). Στο πρόγραμμα θα συμμετάσχουν μαθητές της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, χωρισμένα σε ομάδες ανάλογα με την ηλικία τους. Πληρ. 210 4297540-1-2 και στην [ιστοσελίδα](#).
- Το [Ίδρυμα Θεοχαράκη](#), στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών του προγραμμάτων, οργανώνει θεατρικό **βιωματικό εργαστήριο** με τίτλο **«Συλλογικό Θέατρο και Πολιτειότητα»**, από τις 3 Οκτωβρίου 2011 έως τις 4 Ιουνίου 2012, με τη θεατροπαιδαγωγό Μυρτώ Πίγκου-Ρεπούση. Το πρόγραμμα αυτό απευθύνεται σε μαθητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης (ηλικίες 12-18 ετών) και μπορεί να ενταχθεί στο επίσημο αναλυτικό πρόγραμμα. Στόχος του συγκεκριμένου θεατρικού εργαστηρίου είναι να συμβάλει σε μία αναβαθμισμένη διδασκαλία της *Αντιγόνης* του Σοφοκλή. Το πρόγραμμα διεξάγεται κάθε Δευτέρα (10:00-12:00) και το κόστος συμμετοχής είναι 6 € για κάθε μαθητή. Για πληροφορίες και κρατήσεις, καθημερινά, εκτός Σαββάτου και Κυριακής, στο τηλέφωνο: 210-3611206 210 (εσωτ. 1042) τις ακόλουθες ώρες: 10:00-14:00.
- Στους χώρους του νεοκλασικού κτιρίου, που στεγάζει το **Ίδρυμα Λεντάκη**, πραγματοποιούνται **εκπαιδευτικά προγράμματα** με ποικίλη θεματολογία και απευθύνονται σε μαθητές από την Α΄ Δημοτικού μέχρι και την Γ΄ Γυμνασίου. Τα προγράμματα εκπονούνται και εφαρμόζονται από **ειδικούς μουσειοπαιδαγωγούς**, με γνώμονα πάντα την ηλικία, τις γνώσεις και τα ενδιαφέροντα των παιδιών, καθώς και τις οδηγίες και κατευθύνσεις του αναλυτικού προγράμματος για κάθε τάξη. Το κάθε πρόγραμμα διαρκεί 90 λεπτά με ενδιάμεσο διάλειμμα 5-10 λεπτών και δωρεάν αναψυκτικό και συμμετοχή 50-60 παιδιών (2 ομάδες των 25-30 μαθητών). Πληροφορίες ledakis@ath.forthnet.gr, Τηλέφωνο: 210 32 26 054. Fax: +30 210 32 26 075.
- Οι **«Φίλοι του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας»** οργανώνουν σειρά προγραμμάτων και δραστηριοτήτων για παιδιά και ενήλικους. Επίσης, προσφέρουν φορητά εκπαιδευτικά πακέτα-[μουσειοσκευές](#). Για όλες τις εκδηλώσεις απαιτείται δήλωση συμμετοχής, έστω και αν προσφέρονται δωρεάν, στα τηλέφωνα 210 8083289 και 210 8086405. Περισσότερες πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) των «Φίλων».
- Εκπαιδευτικό [πρόγραμμα](#) στο Μουσείο Ηρακλειδών: **Τέχνη και Μαθηματικά**. Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα θα πραγματοποιείται για μεν τους μαθητές στο πλαίσιο των μορφωτικών επισκέψεων των σχολείων, για δε τους εκπαιδευτικούς, τους φοιτητές και το

ευρύ κοινό σε τακτές προκαθορισμένες συναντήσεις. Κρατήσεις-πληροφορίες κα Ελένη Μ. Νομικού (Δευτ. - Παρ. 09:00-13:00), τηλ.: 210 34 61 981 (εσωτ. 201) email: enomikou@herakleidon-art.gr

- **Εκπαιδευτικά προγράμματα** του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού (ανά γεωγραφικό διαμέρισμα). Πληροφορίες στη σχετική [ιστοσελίδα](#).
- Εκπαιδευτικά προγράμματα και εκπαιδευτικές επισκέψεις στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο για την περίοδο Σεπτεμβρίου - Δεκεμβρίου 2011. Οι δηλώσεις συμμετοχής στα εκπαιδευτικά προγράμματα και οι κρατήσεις για εκπαιδευτικές επισκέψεις της περιόδου Οκτωβρίου - Δεκεμβρίου 2011, ξεκίνησαν (καθημερινά και ώρες 09:00 έως 15:00). Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Τηλ. 2132139507.

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

- Με στόχο την προαγωγή της θεατρικής παιδείας στο χώρο της εκπαίδευσης, η Εταιρεία Θεάτρου **Η ΑΛΛΗ ΠΛΕΥΡΑ**, η οποία ήδη από το 2001 ασχολείται με τη μελέτη, την έρευνα και τη σκηνική πραγμάτωση των διδασκόμενων έργων του αρχαίου δράματος, απευθύνεται στους μαθητές του Γυμνασίου και τους παρουσιάζει την **Ελένη** του Ευριπίδη, σε σκηνοθεσία Άρη Μιχόπουλου, στο Ίδρυμα «Μιχάλης Κακογιάννης», Πειραιώς 206 Ταύρος. Ημέρες παραστάσεων: Δευτέρα έως και Παρασκευή, ώρα έναρξης: 10:00π.μ. Κρατήσεις στα τηλ.: 210 3418584 (πρωινές ώρες), 6974926755. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- **Καταλόγια II** σε σκηνοθεσία Θοδωρή Οικονομίδη. Μια τελετουργική παράσταση τεσσάρων ελληνικών παραλογών με κοινό θέμα τη θυσία. Ένα δρώμενο με τη συμμετοχή κούκλας, ανθρώπου και μουσικής (Της μάνας φόνισσας, Του γιοφυριού της Άρτας, Της κακιάς πεθεράς, Του νεκρού αδερφού). Το βασικό στοιχείο που χαρακτηρίζει τη συγκεκριμένη παραγωγή είναι η χρήση μασκών, κουκλοθέατρου και θεάτρου σκιών, για να αναπαρασταθούν οι βασικές ιστορίες, τα τρία ποιήματα. Πληροφορίες: 6944645797, hutiathanasia@yahoo.com και στην [ιστοσελίδα](#). Δείτε το [βίντεο](#).
- **Φτωχοί και Άγιοι**: Πέντε διηγήματα του **Αλ. Παπαδιαμάντη** παρουσιάζονται διασκευασμένα για το θέατρο. Ο κεντρικός άξονας που τα διατρέχει είναι το μητριαρχικό στοιχείο σε όλες του τις εκφάνσεις. Πληροφορίες και κρατήσεις 6972215383, 2105325563.
- Ο **Αμερικάνος** του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη: Μια θεατρική διασκευή του ομότιτλου κλασικού διηγήματος του Σκιαθίτη συγγραφέα, για έναν ηθοποιό και για ένα μουσικό, υπενθυμίζει τις διαστάσεις που μπορεί να πάρει η ανθρώπινη μοναξιά και η «αθεράπευτη» καχυποψία απέναντι σε οτιδήποτε άγνωστο ή φαινομενικά «ξένο». Τετάρτη-Κυριακή, 30/11/2011-8/01/2012 στο Ίδρυμα «Μιχάλης Κακογιάννης». Δείτε τη σχετική [ιστοσελίδα](#)
- **Οι έμποροι των εθνών** του Αλ. Παπαδιαμάντη από την Ομάδα Θεάτρου ΟΠΕΡΑ, 19 Οκτωβρίου - 6 Νοεμβρίου 2011 (εκτός Δευτέρας & Τρίτης) 21:00 στη Μικρή Σκηνή της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- Η αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία **ΛΥΚΟΦΩΣ**, για τέταρτη θεατρική σεζόν, παρουσιάζει το σπουδαίο κλασικό κείμενο **Ρωμαίος και Ιουλιέτα** σε σκηνοθεσία Νάντιας Φώσκολου, ιδωμένο με τη ματιά των εφήβων, ροκ, νεανικό, σύγχρονο, με όπλο τη σπουδαία γλώσσα του μεγαλύτερου των κλασικών και τη διαχρονική θεματική του. Κάθε Κυριακή στις 18.00 και **πρωινές παραστάσεις** για σχολεία κατόπιν συνεννόησης. Τιμή εισιτηρίου: 8 ευρώ. Θέατρο Θησείο, Τουρναβίτου 7, Ψυρρή. Υπεύθυνη επικοινωνίας: Αθηνά Μπερδέκα 2107226347, 6944960790, efiviko@lykofos.org
- Το Εθνικό Θέατρο παρουσιάζει, με μια ευέλικτη θεατρική παράσταση, τη **Αντιγόνη** του Σοφοκλή για εφήβους. Έναρξη: **27 Σεπτεμβρίου**. Για πληροφορίες σχετικά με τους συντελεστές και τις διαθέσιμες ημέρες παραστάσεων, μπορείτε να επικοινωνείτε με την κ.

Γκέλυ Καλαμπάκα στο τηλέφωνο 210.5288.169 κάθε Δευτέρα από τις 10:00 το πρωί έως τις 13:00. education@n-t.gr

- Η 4Frontal, σε συνεργασία με καλλιτεχνικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, παρουσιάζει την παράσταση **Όρνιθες** του Αριστοφάνη για μαθητές β' βάθμιας εκπαίδευσης, στο Θέατρο του Νέου Κόσμου, Αντισθένους 7 και Θαρύπου. Την παράσταση συνοδεύει εκπαιδευτικό υλικό. Έναρξη: **22 Οκτωβρίου**. Πληροφορίες: ornithes.efiviko@gmail.com, 210 7759568.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ-ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ-ΕΚΘΕΣΕΙΣ

- Νέος κύκλος υποτροφιών του Ιδρύματος Fulbright για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013: προκήρυξη για τα **νέα προγράμματα υποτροφιών** για Έλληνες πολίτες, καθηγητές/ερευνητές, εκπαιδευτικούς και καλλιτέχνες που αφορούν σπουδές, διαλέξεις, επιμορφωτικά προγράμματα και έρευνα στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής. Υποτροφίες για μεταπτυχιακούς φοιτητές στην [ιστοσελίδα](#) (Για εγγραφή και αναλυτικές πληροφορίες των υποτροφιών Fulbright επικοινωνήστε με τη Σύμβουλο Υποτροφιών στην Αθήνα, τηλ. 2107241811- εσωτ. 3, greekprogram@fulbright.gr ή με τον Εκπαιδευτικό Σύμβουλο στην Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310242904, edadthes@fulbright.gr). Πληροφορίες στο e-mail greekprogram@fulbright.gr (Τατιάνα Χατζηεμμανουήλ) και στην [ιστοσελίδα](#).
- **Αγώνες Δημιουργίας Ελληνικού Τραγουδιού** στις 16-17 Δεκεμβρίου 2011, στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Οι Αγώνες Ελληνικού Τραγουδιού αποσκοπούν στην ανάδειξη νέων συνθετών, στιχουργών και τάσεων του έντεχνου ελληνικού τραγουδιού. **Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής:** 4 Νοεμβρίου 2011. Πληροφορίες: Δευτέρα έως Παρασκευή, 11:00-16:00, τηλ.: 2130178286 και στην [ιστοσελίδα](#).
- Το Ίδρυμα Λασκαρίδου προκηρύσσει το **λογοτεχνικό διαγωνισμό πρωτόλειου διηγήματος** «Καίτη Λασκαρίδου 2012». Δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι μαθητές των σχολείων της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης που ανήκουν στις Νομαρχίες Πειραιά, Κυκλάδων, Δωδεκανήσου, Ιωαννίνων, Αρκαδίας, Αργολίδος, Κορινθίας, Λακωνίας, Μεσσηνίας, Αχαΐας, Ηλείας, Ευρυτανίας και Φωκίδας. Ημερομηνία υποβολής των κειμένων: **25 Μαΐου 2012**. Πληροφορίες για τους όρους συμμετοχής στο τηλ. 210 4297540-1-2, φαξ 210 4296024 και Email: info@laskaridou.gr και στην [ιστοσελίδα](#).

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- **2ο Φεστιβάλ Εθνογραφικού Κινηματογράφου της Αθήνας**, με αφιέρωμα στο νερό, **3-5 Νοεμβρίου 2011**. Στην [ιστοσελίδα](#) θα βρείτε αναλυτικό πρόγραμμα. Πληροφορίες ethnofest@gmail.com 210 6544917 / 6945104788.
- **«Η νέα μεταρρύθμιση βλάπτει σοβαρά την Παιδεία»:** Η Τριτοβάθμια Εκπαίδευση στην Ελλάδα αλλάζει. Πάλι. Περισσότεροι από 250 Βουλευτές ψήφισαν υπέρ του νέου νόμου. Όμως οι σχολές ήταν και πάλι κλειστές στην φετινή εξεταστική. Σε καιρούς κρίσης, όπου πολλοί νέοι αναγκάζονται να εγκαταλείψουν τη χώρα, αυτό το ερώτημα είναι πιο επίκαιρο από ποτέ: Τι μόρφωση θέλουμε για τα παιδιά μας; **Δευτέρα, 7 Νοεμβρίου 2011**, Κέντρο Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος», Αίθουσα Αντιγόνη, Πειραιώς 254, Τάυρος, ώρα προσέλευσης 18:50. Εισιτήριο: 11 ευρώ. Πληρ. 2103310213 και στην [ιστοσελίδα](#).
- Τελετή αναγόρευσης σε Επίτιμο Διδάκτορα του Géza Alföldy, Ομότιμου Καθηγητού της Αρχαίας Ιστορίας του Πανεπιστημίου της Χαϊδελβέργης, για τη συμβολή του στην μελέτη και ερμηνεία του Ρωμαϊκού κόσμου από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, την **Τετάρτη, 9 Νοεμβρίου 2011**, ώρα **19:00** στην **Αίθουσα Τελετών της Ιονίου Ακαδημίας**. Περισσότερες πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- Στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών:

α) Μια κοινωνία σε πόλωση: Τα ακροδεξιά αντανακλαστικά της Ευρώπης. 16 Νοεμβρίου 2011, 19:00-21:00. Η εκδήλωση εντάσσεται στον κύκλο *Εμείς και οι Άλλοι – Εμείς ως Άλλοι* που έχει ως αντικείμενο τη μετανάστευση. Το ζήτημα απασχολεί όλη την Ευρώπη και οι ευρείες συζητήσεις που θα γίνουν θα επικεντρωθούν τόσο στην ελληνική διάσταση του ζητήματος, όσο και στη διεθνή.

β) Η βιογραφία: Πρόκειται για σπάνιο ή υποτιμημένο είδος στην Ελλάδα; 23 Νοεμβρίου 2011, 19:00-21:00. Η εκδήλωση εντάσσεται στον κύκλο *Λογοτεχνία: Οι ιστορίες των ανθρώπων* που επιχειρεί να φωτίσει προσωπικές διαδρομές οι οποίες, μέσα από την αποτύπωσή τους στο χαρτί, υπό μορφή βιβλίου, αποκτούν ένα μυθικό χαρακτήρα και φτάνουν να επηρεάζουν την πολιτιστική, κοινωνική, ακόμη και πολιτική ζωή μιας χώρας ή και ευρύτερα.

γ) Επιστήμες και ανθρωπισμός: Εξανθρωπισμός των Επιστημών ή «εξεπιστημονισμός» του ανθρωπισμού; 28 Νοεμβρίου 2011, 19:00-21:00. Με αφορμή το διάλογο *Από την Κοσμογονία στη Γλωσσογονία* και το συναφές βιβλίο τους, οι συγγραφείς συζητούν για το ρόλο ενός νέου ανθρωπισμού, προσανατολισμένου στα προβλήματα και τις προκλήσεις του 21ου αιώνα, ενός ανθρωπισμού που να μπορεί να κατανοήσει και να αξιοποιήσει τα ασύλληπτα επιτεύγματα των επιστημών, επηρεάζοντας δημιουργικά την εξέλιξή τους και οδηγώντας στην «ενότητα των επιστημών» και στην υπέρβαση της γνώσης προς την πλευρά της «σοφίας» με αποτροπή της «πανουργίας».

δ) Η διδασκαλία της ιστορίας σε διαφορετικές εποχές, 30 Νοεμβρίου 2011, 19:00-21:00. Η εκδήλωση εντάσσεται στον κύκλο *Η αφήγηση της Ιστορίας και η διδασκαλία της ως ιστορικά φαινόμενα* που φιλοδοξεί να αναδείξει κρίσιμα ζητήματα όπως η διαμόρφωση της συλλογικής συνείδησης μέσα από την αντιμετώπιση του μαθήματος της Ιστορίας στο σχολείο και μέσα από τη δημόσια συζήτηση για θέματα ιστορίας, ή το ζήτημα της διάστασης που συχνά παρατηρείται ανάμεσα στην Ιστορία των ειδικών ιστορικών και την «επίσημη» σχολική εκδοχή της ιστορίας αλλά και τη δημόσια ιστορία γενικότερα.

- Το ΕΚΕΜΕΛ διοργανώνει **σειρά δώρων συναντήσεων**, κάθε Τετάρτη (18.00-20.00). Στις "Συναντήσεις της Τετάρτης" ένας έμπειρος μεταφραστής θα παρουσιάζει έναν συγγραφέα και το έργο του, ενώ παράλληλα θα αναφέρεται στην ιδιαίτερη σχέση που έχει διαμορφώσει μαζί του μεταφράζοντάς τον: [πληροφορίες](#).
- Ο **Γιώργος Χρονάς** παρουσιάζει το βιβλίο του στις Εκδόσεις Οδός Πανός, με τίτλο «**Σάββατο**», την Παρασκευή, 4 Νοεμβρίου 2011, 8.30 μ.μ. στο Underground Εντευκτήριο, Δεσπεράι 9, Θεσσαλονίκη (περιοχή Διεθνούς Εκθέσεως, τηλ. 2310279607). Μιλούν για το βιβλίο οι: Κωνσταντίνος Μπούρας και Κώστας Παπαθανασίου. Διαβάζει ο συγγραφέας
- **Έκθεση Ελύτη** στο Ίδρυμα Θεοχαράκη (22/09-27/11/2011). Αφιέρωμα στο Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη (Βασιλίσσης Σοφίας 9 και Μέρλιν 1) από 22 Σεπτεμβρίου έως 27 Νοεμβρίου, με αφορμή τα 100 χρόνια από τη γέννησή του. Πληροφορίες στο [άρθρο](#).

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Ψηφιοποιημένες [συλλογές](#) Ε.Λ.Ι.Α.
- [Εκδόσεις](#) από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο
- Εκπαιδευτικά [περιοδικά](#)
- Διαδικτυακά [λεξικά](#)
- Στον Τζούλιαν Μπαρνς το βραβείο [Μπούκερ](#)
- [Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος Λασκαρίδου](#): γίνετε μέλος συμπληρώνοντας τη [φόρμα](#).