



*"...and is it true that you never once administered a single standardized test?"*

## ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

**ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2012**

Αγαπητοί φίλοι,  
Κυκλοφόρησε **το τεύχος 143**. Συνημμένα θα βρείτε τα περιεχόμενα.

Στις τελευταίες σελίδες του ενημερωτικού θα βρείτε **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ** με τα εκπαιδευτικά προγράμματα και τις παραστάσεις που προτείνονται για μαθητές της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Η ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ δημοσιοποιεί σήμερα τις **οδηγίες διδασκαλίας της Λογοτεχνίας στη Β' Λυκείου**, που ετοίμασε η ομάδα εργασίας που συγκρότησε το υπουργείο Παιδείας. Οι οδηγίες αυτές εντελώς αδικαιολόγητα "εξαφανίστηκαν" στο Υπουργείο και δεν έχουν σταλεί στα Λύκεια. Η επιστημονική επιτροπή της ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑΣ μελέτησε προσεκτικά τις οδηγίες, θεωρεί ότι είναι απόλυτα συμβατές με το ισχύον Πρόγραμμα Σπουδών και προτείνει στους φιλόλογους να τις αξιοποιήσουν κριτικά στη διδασκαλία τους.

*Μια ημέρα μετά τη δολοφονία του Μάρτιν Λούθερ Κινγκ το 1968, η Jane Elliott πήγε να διδάξει στο δημοτικό της πόλης της στην Αϊόβα, όπου κατοικούσαν μόνο λευκοί.*

*Δείτε την [υπερσύνδεση](#)*

- Η ΑΙΟΛΙΣ διοργανώνει ένα **διεθνές συνέδριο** με θέμα τη **Βιωματική Εκπαίδευση Ενηλίκων έξω από την Τάξη**, στις **4 Οκτωβρίου 2012**, στο Επιμελητήριο **Λέσβου**. Α) **Εργαστήριο βιωματικής μάθησης** έξω από την τάξη: η διαδρομή στις εκκλησίες της Μυτιλήνης- συνάντηση πολιτισμών με τον εκπαιδευτή Martin Clark, από την Αγγλία, **παρουσίαση καλών πρακτικών** στον τομέα της βιωματικής μάθησης ενηλίκων από τη Λέσβο και το εξωτερικό, **κεντρική ομιλία** του συνεδρίου από τον καθ. Αλέξη Κόκκο με θέμα «Η Βιωματική Μάθηση και η Δημιουργικότητα στην Εκπαίδευση Ενηλίκων». Είσοδος ελεύθερη. Πληροφορίες-εγγραφές τηλ. 2251091660, 6944105484 [info@aeolis.edu.gr](mailto:info@aeolis.edu.gr)
- Επιστημονική Ημερίδα: **4<sup>η</sup> e-LearningExpo, 6-7 Οκτωβρίου 2012**, Ίδρυμα Ευγενίδου, Αθήνα. Στόχος της ημερίδας είναι να παρουσιαστούν σύγχρονες προσεγγίσεις που διασφαλίζουν ότι όλο και περισσότεροι άνθρωποι από διάφορες κοινωνικές ομάδες μπορούν να έχουν πρόσβαση σε υψηλής ποιότητας υπηρεσίες, τεχνολογικά υποστηριζόμενης μάθησης. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την έκθεση, τις παράλληλες εκδηλώσεις, τις χορηγίες και κρατήσεις χώρων, επικοινωνήστε με τον Δ. Καραγιάννη στο 2104223330 [elarningexpo@elarningexpo.gr](mailto:elarningexpo@elarningexpo.gr), [www.elarningexpo.gr](http://www.elarningexpo.gr)
- Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης εκατό ετών από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης, ο Δήμος Θεσσαλονίκης θα διοργανώσει στις **18-21 Οκτωβρίου 2012** διεθνές επιστημονικό ιστορικό συνέδριο με θέμα «**Θεσσαλονίκη: Μια πόλη σε μετάβαση, 1912-2012/Thessaloniki: A City in Transition, 1912-2012**». Περισσότερες [πληροφορίες](#)
- «**Η εκπαίδευση στην εποχή των Τ.Π.Ε.**». Το συνέδριο, που οργανώνεται από την Επιστημονική Ένωση Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας για τη Διάδοση των Τεχνολογιών Πληροφορίας κι Επικοινωνίας στην Εκπαίδευση, θα διεξαχθεί **20 και 21 Οκτωβρίου 2012** στον συνεδριακό χώρο του Πολυχώρου "Απόλλων" της Νομαρχίας Πειραιά. [Πληροφορίες](#).
- Η Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία διοργανώνει το 29ο Πανελλήνιο Συνέδριο Μαθηματικής Παιδείας με θέμα: «**Μαθηματικά: Θεωρία, Πράξη και Προεκτάσεις**». Το συνέδριο θα διεξαχθεί στην **Καλαμάτα**, στις **9, 10 και 11 Νοεμβρίου 2012**. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και 210 3616532-3617784, Fax:210 3641025, e-mail: [info@hms.gr](mailto:info@hms.gr)
- **Θουκυδίδης, ο κορυφαίος ιστορικός της Αρχαιότητας και η επίδρασή του μέχρι σήμερα**: Ετήσιο συνέδριο της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων, Αθήνα, **22-24 Νοεμβρίου 2012**. Τηλ.: 210-5243434, fax: 210-5228231, e-mail: [p-e-f@otenet.gr](mailto:p-e-f@otenet.gr), [www.p-e-f.gr](http://www.p-e-f.gr)
- Το Τμήμα Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, το Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αιγαίου διοργανώνουν συνέδριο με τίτλο «**Οι αδελφοί Grimm και το λαϊκό παραμύθι: αφηγήσεις, αναγνώσεις, μεταμορφώσεις**», Αθήνα, **22 - 24 Νοεμβρίου 2012**. [www.phil.uoa.gr./grimm\\_conference.html](http://www.phil.uoa.gr./grimm_conference.html)
- Το Ιστορικό Αρχείο Προσφυγικού Ελληνισμού του Δήμου Καλαμαριάς διοργανώνει συνέδριο για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης «**Θεσσαλονίκη πρωτεύουσα των προσφύγων. Οι πρόσφυγες στην πόλη από το 1912 μέχρι σήμερα**», Καλαμαριά, **23 - 25 Νοεμβρίου 2012**. [Πληροφορίες](#).

- Το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση σε συνεργασία με τον Διεθνή Οργανισμό για το Θέατρο στην Εκπαίδευση (IDEA), πανεπιστημιακά τμήματα από την Ελλάδα και το εξωτερικό και άλλους επιστημονικούς, εκπαιδευτικούς και καλλιτεχνικούς φορείς, διοργανώνει την 7<sup>η</sup> Διεθνή Συνδιάσκεψη για το Θέατρο στην Εκπαίδευση με τίτλο: «**Θέατρο & Εκπαίδευση: δεσμοί αλληλεγγύης**», στην Αθήνα, **23-25 Νοεμβρίου 2012**. [info@theatroedu.gr](mailto:info@theatroedu.gr). [Πληροφορίες](#).
- Το Ελληνικό Ινστιτούτο Παιγιοθεραπείας & Δραματοθεραπείας «Άθυρμα» διοργανώνει, σε συνεργασία με την Πανελλήνια Επαγγελματική Ένωση Δραματοθεραπευτών - Παιγιοθεραπευτών, ευρωπαϊκό συνέδριο με θέμα «**Η Συμβολή του Πρωταρχικού Δεσμού στη Δομή της Προσωπικότητας- Γέφυρες Συνεργασίας Ψυχοθεραπείας και Νευροεπιστημών**» από τις **23-25 Νοεμβρίου 2012**, Ίδρυμα Ευγενίδου, Αθήνα. Πληροφορίες [mmargeti@otenet.gr](mailto:mmargeti@otenet.gr), [margetima@gmail.com](mailto:margetima@gmail.com) και στην [ιστοσελίδα](#).
- 6ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ της Π.Ε.ΕΚ.Π.Ε., «**Η Εκπαίδευση για το Περιβάλλον και την Αειφορία στη σημερινή πραγματικότητα**», Θεσσαλονίκη, **30 Νοεμβρίου-1 & 2 Δεκεμβρίου 2012**. Στο συνέδριο καλούνται να συμμετέχουν εκπαιδευτικοί Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης, διδάσκοντες και ερευνητές Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, Ερευνητικών Ιδρυμάτων, Ανώτατων Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, φοιτητές και εκπρόσωποι κυβερνητικών και μη κυβερνητικών φορέων. Πληροφορίες Τηλέφωνο 210 9911165 fax: 210 9911165, Email: [d.s.peekpe@gmail.com](mailto:d.s.peekpe@gmail.com)
- ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ: **4α ΤΖΑΡΤΖΑΝΕΙΑ**, με θέμα «**Οι γεωγραφικές και κοινωνικές ποικιλίες της Νέας Ελληνικής και η παρουσία τους στην εκπαίδευση**», Τύρναβος (Εμμανουήλαιο Πνευματικό Κέντρο), **7-9 Δεκεμβρίου 2012**. Οι εισηγήσεις θα έχουν διάρκεια 20 λεπτών, με άλλα 10 λεπτά για ερωτήσεις και συζήτηση. Όσοι/Όσες ενδιαφέρονται να παρουσιάσουν εισήγησή τους στο συνέδριο, παρακαλούνται να υποβάλουν περίληψη **μέχρι την 1η Οκτωβρίου 2012** με ηλεκτρονική αποστολή, και στις δύο διευθύνσεις: [greeklanglab@gmail.com](mailto:greeklanglab@gmail.com) [tzartzaneia12@gmail.com](mailto:tzartzaneia12@gmail.com). Για κάθε πρόσθετη πληροφορία, μπορείτε να επισκέπτεστε την ιστοσελίδα του Συνεδρίου <http://tzartzaneia2012.weebly.com> ή να επικοινωνείτε με το Εργαστήριο Ελληνικής Γλώσσας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας 2421074653, που συνδιοργανώνει το Συνέδριο.
- Η Εταιρεία Ειδικής Παιδαγωγικής Ελλάδος σε συνεργασία με τον Τομέα Ψυχολογίας του Τμήματος Φ.Π.Ψ. της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού & Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, ανακοινώνουν την υλοποίηση του **3ου Πανελλήνιου Συνεδρίου Ειδικής Εκπαίδευσης**, με τίτλο «**Διλήμματα και Προοπτικές στην Ειδική Εκπαίδευση**», **11-14 Απριλίου 2013** στη Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών, Πανεπιστημιόπολη, Ιλίσια. [Πληροφορίες](#).
- Το τμήμα Αγγλικής Φιλολογίας του ΑΠΘ διοργανώνει συνέδριο στις **18-21 Απριλίου 2013** με τίτλο: **The Viewing of Politics and the Politics of Viewing: Theatre Challenges in the Age of Globalized Communities**. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα spats@enl.auth.gr](mailto:spats@enl.auth.gr) [detsi@enl.auth.gr](mailto:detsi@enl.auth.gr)

## ΔΙΕΘΝΗ

- **Cultural Encounters and Northern Reflections**, Σύνοδος του World Alliance for Arts Education (WAAE), 7-9 Νοεμβρίου 2012, Rovaniemi, Φινλανδία. [Πληροφορίες-συμμετοχές](#).

- **8<sup>ο</sup> Παγκόσμιο Συνέδριο για το Θέατρο/Δράμα στην Εκπαίδευση**, Παρίσι, **8-13 Ιουλίου 2013**. Υποβολή προτάσεων έως τις 8 Νοεμβρίου 2012. [Call for participation](#)

▶ **ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ**

- **Σεμινάρια για εκπαιδευτικούς από το Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης: Γνωριμία με τη θεραπεία μέσω των Εικαστικών-Art Therapy.** Το σεμινάριο επιδιώκει να βοηθήσει μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα και εφαρμογές τους εκπαιδευτικούς (νηπιαγωγούς, δασκάλους και δασκάλους καλλιτεχνικών μαθημάτων) με σκοπό να προσεγγίσουν το μάθημα των εικαστικών στο σχολείο, να αποκτήσουν γνώσεις ώστε να εντάξουν τα εικαστικά στην εκπαιδευτική διαδικασία, να δημιουργήσουν το κατάλληλο πλαίσιο και να διαμορφώσουν τις απαραίτητες συνθήκες στο σχολικό περιβάλλον ώστε τα παιδιά να δημιουργήσουν τα προσωπικά τους έργα, να πειραματιστούν με ποικίλα υλικά και τεχνικές ζωγραφικής. Υπεύθυνη: Στελλάτου Μαρίνα, ζωγράφος. **Απαραίτητη η τηλεφωνική κράτηση θέσης**, λόγω περιορισμένου αριθμού συμμετοχών. Τ. 210 3312 621, 210 3312 750 / Τρίτη, Τετάρτη και Παρασκευή 10.00-14.00. Στο τέλος του Σεμιναρίου χορηγείται βεβαίωση παρακολούθησης. Έκπτωση 15% σε εκπαιδευτικούς του ίδιου σχολείου που εγγράφονται στα Σεμινάρια. Πληροφορίες [www.childrensartmuseum.gr](http://www.childrensartmuseum.gr) στην ενότητα «Συμβαίνει τώρα».
- **Στις 17 & στις 25 Οκτωβρίου 2012** αντίστοιχα, ξεκινούν τα πολύ επιτυχημένα μέχρι σήμερα **μαθήματα Θεατρικής Μετάφρασης στο Γαλλικό Ινστιτούτο**. Σ' αυτό το πλαίσιο έχουν από το 2009 μεταφραστεί για πρώτη φορά στα ελληνικά έργα κορυφαίων σύγχρονων συγγραφέων όπως των: Κολτές & Ζενέ αλλά και νεότερων: Κλωντίν Γκαλεά, Φρεντερίκ Σοντάγκ, Μαρί Ντιάγ, τα οποία και έχουν παρουσιαστεί από επαγγελματίες ηθοποιούς στο Φόρουμ Σύγχρονης Δραματουργίας και στη Συνάντηση για το σύγχρονο θέατρο που διοργανώνονται κάθε χρόνο στο Γαλλικό Ινστιτούτο. Εισηγητές: Δήμητρα Κονδυλάκη και Ανδρέας Στάικος. Φέτος εγκαινιάζεται και τμήμα "**Μύησης στη θεατρική μετάφραση**" για ηθοποιούς, ανθρώπους του θεάτρου και λάτρεις της λογοτεχνίας που επιθυμούν ν' ανακαλύψουν το παιχνίδι του σύγχρονου θεατρικού λόγου και τα μυστικά του. Αναλυτικές πληροφορίες [ΕΔΩ](#), email [dimitrakondylaki@yahoo.gr](mailto:dimitrakondylaki@yahoo.gr). Εγγραφές: [cours@ifa.gr](mailto:cours@ifa.gr)
- Τα Εργαστήρια Δημιουργικής Έκφρασης των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του **Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών Α.Π.Θ.** βάζουν πλώρη για ένα δημιουργικό ταξίδι στην ακαδημαϊκή χρονιά '12 - '13, από τη **Δευτέρα, 17 Σεπτεμβρίου**, με την έναρξη των εγγραφών σε οχτώ εργαστήρια. **Για ενήλικους:** Εργαστήρι Δημιουργικής Γραφής, Εργαστήρι Σεναρίου, Ιστορίας Τέχνης - Λογοτεχνία - Λέσχη Βιβλίου. Εγγραφές: μέχρι και το Σάββατο 29 Σεπτεμβρίου. Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ. Αγ. Δημητρίου 159Α, 54636, **Θεσσαλονίκη**. Πληροφορίες: 2310991615, 2310994878, 231024711 και στην [ιστοσελίδα](#).
- Το Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, στο πλαίσιο των προγραμμάτων δια βίου μάθησης του Πανεπιστημίου, διοργανώνει το πρόγραμμα εξ αποστάσεως εκπαίδευσης **«Σπουδαστήριο Ιστορίας και Ιστοριογραφίας»**, το οποίο προσφέρει εξειδικευμένη κατάρτιση σε ζητήματα ιστορίας και ιστοριογραφίας και απευθύνεται κυρίως σε πτυχιούχους Φιλοσοφικών Σχολών και Σχολών Κοινωνικών Επιστημών. Για περισσότερες πληροφορίες ανατρέξτε στον οδηγό σπουδών 2012-2013 του προγράμματος στη [διεύθυνση](#).



- **Σειρά on-line σεμιναρίων** για την εξειδίκευση στη Διδασκαλία της Ελληνικής ως ξένης/ δεύτερης γλώσσας: «**Ο Σχεδιασμός μιας διδακτικής Ενότητας και μιας Σειράς Μαθημάτων με βάση τις ανάγκες και τα χαρακτηριστικά των σπουδαστών της νέας ελληνικής**» (15 ώρες). Μπορείτε να επιλέξετε ανάμεσα στις εξής ημερομηνίες: **3 - 28 Δεκεμβρίου 2012. Εκπαιδύτριες: Ιφιγένεια Γεωργιάδου, Έφη Στεργίου.** Πέρα από τη μελέτη σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα, θα γίνουν δύο (2) online συναντήσεις σύγχρονης εκπαίδευσης με τους εκπαιδευτές του σεμιναρίου μέσω skype, ενώ το αργότερο σε μία εβδομάδα οι εκπαιδευτές θα απαντούν στα e-mail. Οι συναντήσεις δεν είναι υποχρεωτικές, όπως καμία άλλη δραστηριότητα του σεμιναρίου, αλλά οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να συμμετέχουν για να επιλύουν τυχόν απορίες και να «συναντούν» online τους άλλους συνεκπαιδευόμενους. Οι εκπαιδευτές θα είναι στη διάθεσή των εκπαιδευόμενων ώστε να επικοινωνούν μαζί τους μέσω Skype, τηλεφώνου ή e-mail. **Κόστος: 60 ευρώ.** Πληροφορίες: Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού, Συντονίστρια Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων: Βάσια Κόσσυβα, Δερηνύ 18, 10432 Αθήνα. Τηλ: 210 5238149, Fax: 210 8836494, e-mail: [vassia@hcc.edu.gr](mailto:vassia@hcc.edu.gr) [www.hcc.edu.gr](http://www.hcc.edu.gr)
- **Εργαστήρια για την τέχνη του δράματος στην εκπαίδευση από τις Δια-ΔΡΩ-μές:** Απευθύνονται είτε σε εκπαιδευτικούς –ανεξάρτητα από βαθμίδα ή ειδικότητα-, είτε σε όσους-ες εργάζονται και δραστηριοποιούνται με παιδιά, νέους ή ενήλικες, σε οποιοδήποτε πλαίσιο συναφές με την ψυχαγωγία, τη δημιουργική απασχόληση, το θέατρο, τη θεατρική αγωγή, κοινωνικές υπηρεσίες κ.α. **Έναρξη: 1<sup>η</sup> Οκτωβρίου 2012.** Τηλ: 210 7218860, 6978909244, [diadromes.die@gmail.com](mailto:diadromes.die@gmail.com) και στην [ιστοσελίδα](#).
- Απολλώνιο Ωδείο – Artislife.world: Μεταπτυχιακός κύκλος μαθημάτων **εξειδίκευσης στη σκηνική πράξη.** Α΄ Εξάμηνο (Οκτώβριος 2012 – Ιανουάριος 2013) . Πρώτο εξάμηνο κατοχυρώνεται με 30 ώρες ειδικών και γενικών μαθημάτων και με επιτυχείς εργασίες. <http://www.artislife.nu/educational> Πληροφορίες: 6974063805, 2108815219.
- **4ο Ετήσιο Επιμορφωτικό Σεμινάριο κατάρτισης στην ειδική αγωγή & εκπαίδευση ατόμων με αναπηρία ή με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες,** ακαδημαϊκό έτος: 2012-2013. Διοργάνωση: Μονάδα Αναπτυξιακής Παιδιατρικής της Β΄ Παιδιατρικής Κλινικής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Διάρκεια Σεμιναρίου: 410 ώρες. Το Σεμινάριο περιλαμβάνει α) Θεωρητική Κατάρτιση πρακτικού χαρακτήρα (βιωματικές ασκήσεις, εκπαίδευση με Video, εκπαίδευση με νέες τεχνολογίες, ομάδες εργασίας με εποπτεία), β) Πρακτική εξάσκηση σε 1. δημόσιους φορείς ειδικής αγωγής και 2. σχεδιασμό προγραμμάτων παρέμβασης & υποστήριξης. Τηλέφωνα επικοινωνίας: 213 2009186, 213 2009198. Ιστοσελίδα email: [developmentalhealth@yahoo.com](mailto:developmentalhealth@yahoo.com), [irene.laiou@gmail.com](mailto:irene.laiou@gmail.com), <http://www.2pediatric.gr>
- **Πρόγραμμα: Εκπαίδευση για την αιεφόρο ανάπτυξη,** από τη Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αιγαίου, σε τρεις θεματικούς κύκλους από **1/10/2012 έως 24/5/2013.** Η εγγραφή στο Πρόγραμμα γίνεται ηλεκτρονικά μέσω της ιστοσελίδας του Προγράμματος **κατά σειρά προτεραιότητας.** Κατά την εγγραφή, ανάμεσα στα άλλα, ο/η ενδιαφερόμενος/η δηλώνει τις διδακτικές ενότητες που επιθυμεί να παρακολουθήσει ανά κύκλο Προγράμματος. Οι υποψήφιοι/ες ενημερώνονται σχετικά με τη συμμετοχή τους από τη Γραμματεία του Προγράμματος, έως και 15 ημέρες πριν την έναρξη των μαθημάτων. Για τη συμμετοχή στο πρόγραμμα οι **ενδιαφερόμενοι/ες πρέπει να διαθέτουν** σύγχρονο ηλεκτρονικό υπολογιστή, με multimedia δυνατότητες (μικρόφωνο, ηχεία, ακουστικά, κάμερα βίντεο, κτλ), καθώς και σύνδεση ADSL για πρόσβαση στο διαδίκτυο. Πληροφορίες: Κώστας Γαβριλάκης, Γεωργία Λιαράκου 2251036022, [cgav@aegean.gr](mailto:cgav@aegean.gr) [liarakou@rhodes.aegean.gr](mailto:liarakou@rhodes.aegean.gr) και στη σχετική [ιστοσελίδα](#).

- **Ελεύθερο Πανεπιστήμιο της Στοάς του Βιβλίου**-18ος κύκλος - Οκτώβριος - Δεκέμβριος 2012. <http://www.stoabibliou.gr/ep/>
- Το Κέντρο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης οργανώνει αυτοχρηματοδοτούμενο ετήσιο διαπανεπιστημιακό **διαδικτυακό σεμινάριο ειδίκευσης στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση και Έρευνα** με έμφαση στη Διδακτική και Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης ή ξένης γλώσσας σε μαθητές και ενήλικες, διάρκειας **450 ωρών**. Δηλώσεις συμμετοχής θα γίνονται online μέσω της ιστοσελίδας στη διεύθυνση: [www.kedek.gr](http://www.kedek.gr) μέχρι 20 Σεπτεμβρίου 2011.
- **«Σχόλη» στις Εκδόσεις Πατάκη: Γ' Κύκλος Εργαστηρίων Δημιουργικής Γραφής. Έναρξη: 22 Οκτωβρίου 2012.** Διευθυντής Σπουδών: Στρατής Χαβιαράς του Harvard University. **Ενημέρωση - γνωριμία: Βιβλιοπωλείο Πατάκη (Ακαδημίας 65), 29 Σεπτεμβρίου 2012, 12.00** Διάρκεια εργαστηρίων: Κάθε θεματικός κύκλος διεξάγεται μία φορά την εβδομάδα από τις 5.00 μ.μ. έως τις 8.00 μ.μ. Συνολικά για κάθε θεματικό κύκλο θα διεξαχθούν 10 συναντήσεις. Για τη Θεατρική Γραφή θα διεξαχθούν 8 συναντήσεις. Τόπος διεξαγωγής: Εκδόσεις Πατάκη, Παν. Τσαλδάρη (πρώην Πειραιώς) 38, μετρό ΟΜΟΝΟΙΑ. Κόστος συμμετοχής: 350 ευρώ για κάθε θεματική ενότητα (Θεατρική Γραφή 280 ευρώ), 300 ευρώ για δεύτερη επιλογή την ίδια περίοδο, για παλαιούς μαθητές που συνεχίζουν και στον επόμενο κύκλο της Σχόλης ή για φοιτητές και ανέργους (Θεατρική Γραφή 240 ευρώ). Εγγραφές και πληροφορίες στο [www.patakis.gr](http://www.patakis.gr) και στα 210.36.50.010, 210.36.50.073.
- **Εργαστήριο θεατρικής μετάφρασης:** Μεταφράζοντας θέατρο: Μονόλογος & Διάλογος, οι μορφές επικοινωνίας με τους θεατές. **3 Οκτωβρίου έως τις 5 Δεκεμβρίου 2012.** Κόστος: 250 ευρώ & 200 ευρώ για τα μέλη του Ε.Κ.Δ.Ι.Θ. Αποστολή βιογραφικών Έως 6 Σεπτεμβρίου 2012 στο [office@hellastheatre.gr](mailto:office@hellastheatre.gr)
- **Εργαστήρια θεατρικής μαριονέτας, εμπύχωσης κούκλας, μηχανικής και κουκλοθέατρου** από το Κουκλοθέατρο «Αγιούσαγια» με τον Στάθη Μαρκόπουλο. Πληροφορίες στα 6977150305 [ayusayarup@gmail.com](mailto:ayusayarup@gmail.com).

### ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

- Οι Εκδόσεις ΚΕΔΡΟΣ και τα βιβλιοπωλεία διοργανώνουν **διαγωνισμό ελεύθερης καλλιτεχνικής έκφρασης με αφορμή το βιβλίο του Νίκου Θέμελη Η αναζήτηση**. Στόχος, η δημιουργική επαφή των εφήβων με ένα από τα κορυφαία μυθιστορήματα της σύγχρονης ελληνικής πεζογραφίας. Στο διαγωνισμό μπορούν να λάβουν μέρος **μαθητές των τριών τάξεων του Λυκείου**, όλων των σχολείων της χώρας, οι οποίοι, με αφορμή την ανάγνωση του βιβλίου, θα δημιουργήσουν **πρωτότυπο καλλιτεχνικό έργο**. Το έργο αυτό μπορεί να έχει μια από τις ακόλουθες μορφές: λογοτεχνικό έργο μυθοπλασίας ή τεκμηρίωσης (πεζογραφία, ποίηση, θεατρικό κείμενο), μουσικό (σύνθεση ή τραγούδι), κινηματογραφικό (ταινία μικρού μήκους μυθοπλαστική, τεκμηρίωσης ή κινουμένων σχεδίων), θεατρικό (θεατρική παράσταση), εικαστικό (ζωγραφική, γλυπτική, εγκατάσταση), αρχιτεκτονικό (κατασκευή μακέτας), φωτογραφία, video-art, κόμικ. Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να συμμετάσχει με ένα έργο. Οι συμμετοχές μπορεί να είναι ατομικές ή ομαδικές. Ο διαγωνισμός ξεκινά την 1η Οκτωβρίου 2012 και δεκτά γίνονται τα έργα που θα υποβάλλονται στις Εκδόσεις Κέδρος **έως τις 21 Δεκεμβρίου 2012**. Η κριτική επιτροπή θα αποτελείται από καταξιωμένους δημιουργούς που προέρχονται από διάφορα καλλιτεχνικά πεδία. Θα βραβευτούν τα τρία καλύτερα έργα ανεξαρτήτως μορφής. Θα απονεμηθεί επίσης ένα ειδικό βραβείο συμμετοχής στο σχολείο με τις περισσότερες συμμετοχές. Τα αποτελέσματα θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα [www.kedros.gr](http://www.kedros.gr). Οι ενδιαφερόμενοι

μπορούν να βρουν αναλυτικές πληροφορίες στην ιστοσελίδα [www.kedros.gr](http://www.kedros.gr)  
Πληροφορίες 210 3809712.

- **«Hotel—Ένοικοι Γραφής»:** Βιώνουμε μια εποχή, σε παγκόσμια κλίμακα, αναταραχών, ανακατατάξεων, ρευστότητας και αβεβαιότητας. Αυτό το ασταθές πεδίο, που επηρεάζει όχι μόνο τα χρηματιστήρια και τις αγορές, αλλά κυρίως την καθημερινότητα των ευνομούμενων, περιφερειακών ή υποανάπτυκτων χωρών και κοινωνιών, διαμορφώνει πλέον συμπεριφορές ανασφάλειας, πανικού, οργής ακόμη και εσχατολογίας. Από το μυθολογικό Χάος στη Θεωρία του Χάους και από το οικονομικό και πολιτισμικό χάος στο χάος της ανθρώπινης επικοινωνίας. Η εποχή του Χάους, η παρατεταμένη περίοδος της σύγχυσης και των άκρων, επιζητά την αφήγησή της. Θα γίνονται δεκτά όσα κείμενα έχουν **σφραγίδα ταχυδρομικής αποστολής έως και 30 Νοεμβρίου 2012**. Πληρ. Εκδ. Πατάκη, 210.52.05.651, 210.36.50.051 και στην [ιστοσελίδα](#).
- Το **Περιοδικό Κλεψύδρα και η Λέσχη Πολιτισμού Έναστρον** ανακοινώνουν Διαγωνισμό Διηγήματος για πρωτοεμφανιζόμενους στην Πεζογραφία. Θεματικό πλαίσιο: **Μεταβιομηχανικοί τόποι**. Μήνες ακμής και σημάδια παρακμής στα σύγχρονα ελληνικά αστικά κέντρα. Από την ουτοπία της βιομηχανικής ανάπτυξης του 20ού αιώνα στην δυστοπία της μεταβιομηχανικής ανεργίας και ερημοποίησης του 21ου. Ένα παρελθόν που έδειχνε ότι θα οδηγούσε σε ένα καλύτερο μέλλον. Σημείωση: ως μεταβιομηχανικοί τόποι νοούνται οι αστικές περιοχές στις οποίες αναπτύχθηκαν βιομηχανικές ζώνες που δεν υφίστανται πλέον (π.χ. Ξάνθη, Θεσσαλονίκη, Καβάλα, Βόλος, Λαύριο, Πάτρα, Αίγιο, Σύρος κ.ά). Έκταση κειμένου: 3000-3500 λέξεις. Χρόνος Υποβολής: **1 Σεπτεμβρίου 2012-31 Δεκεμβρίου 2012**. Για να κάνουμε τη διαμαρτυρία, δημιουργία! Τα δέκα καλύτερα διηγήματα του διαγωνισμού θα κυκλοφορήσουν σε αυτόνομο τόμο, από τις εκδόσεις Έναστρον. Υποβολή στην ηλεκτρονική διεύθυνση [vivlio@enastron.com.gr](mailto:vivlio@enastron.com.gr)
- Η Ομάδα Φίλων Ελληνικού Πολιτισμού Στουτγάρδης διοργανώνει υπό την Αιγίδα του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στη Στουτγάρδη **Διεθνή Λογοτεχνικό Διαγωνισμό** με σκοπό την οικονομική ενίσχυση του Εθελοντικού Οργανισμού "Το Χαμόγελο του Παιδιού". Δηλώσεις συμμετοχής **έως 31 Οκτωβρίου 2012**. [Πληροφορίες](#).

#### ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- **14<sup>ο</sup> Διεθνές Φεστιβάλ Κουκλοθεάτρου και Παντομίμας Κιλκίς, 28 Σεπτεμβρίου – 9 Οκτωβρίου 2012.** Με ένα πλούσιο, πολυθεματικό και εντυπωσιακό πρόγραμμα, συμμετοχές από την Ελλάδα και το εξωτερικό, και πλέγμα δράσεων τόσο καλλιτεχνικών όσο και κοινωνικών, το Διεθνές Φεστιβάλ Κουκλοθεάτρου και Παντομίμας γιορτάζει φέτος 14 χρόνια ζωής. Περισσότερες πληροφορίες <http://www.kilkis-festival.gr/> Επικοινωνία Juanjo Corrales, καλλιτεχνικός Διευθυντής: 6977 635606 [info@kilkis-festival.gr](mailto:info@kilkis-festival.gr), Όλγα Τσαντήλα: 6945 806726 [otsantila@gmail.com](mailto:otsantila@gmail.com)
- Το DOCUMENTARY FILMMAKERS GROUP στην Αθήνα, **20 Οκτωβρίου 2012**, Exile Room, Αθηνάς 12, Μοναστηράκι, 210 322 3395. Πληροφορίες με ένα [κλικ](#).
- Η έκθεση **«Δύο Φορές Ξένος» (Twice a stranger)** είναι μια περιήγηση στις μεγαλύτερες υποχρεωτικές ανταλλαγές και εκτοπισμούς πληθυσμών του 20ού αιώνα, όταν εκατομμύρια άνθρωποι ξεριζώθηκαν από τον τόπο τους και μεταφέρθηκαν σε μια καινούργια πατρίδα. **19 Σεπτεμβρίου–25 Νοεμβρίου 2012**, Μουσείο Μπενάκη, Κουμπάρη 1 & Βασ. Σοφίας, Αθήνα.
- **14<sup>ο</sup> Διεθνές Φεστιβάλ Κόμικς Αθήνας:** Αντοχή υλικών, 2-11 Νοεμβρίου 2012, [contact@aicf.gr](mailto:contact@aicf.gr), 210 38 28 866

- Εκδηλώσεις στο χώρο τέχνης [Βρυσάκι](#).
- Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Πάτρας, 30/9-6/10/2012, [www.independent.gr](http://www.independent.gr)

### ΒΙΒΛΙΑ-ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

- Γιώργος Κόκκινος, *Η σκουριά και το πυρ. Η σχέση ιστορίας, τραύματος και μνήμης*, Gutenberg, Αθήνα 2012
- Ένα σημαντικό **ελληνικό επιστημονικό περιοδικό**, το "**Historein/Ιστορείν**", εκδίδεται πλέον και ηλεκτρονικά με την υποστήριξη του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης (ΕΚΤ). Στον νέο δικτυακό τόπο [www.historeinonline.org](http://www.historeinonline.org) διατίθενται με Ανοικτή Πρόσβαση περισσότερα από 130 επιστημονικά άρθρα Ιστοριογραφίας και Θεωρίας της Ιστορίας. Το "Historein/Ιστορείν" είναι μια επιστημονική έκδοση της Εταιρείας Μελέτης της Ιστοριογραφίας και Θεωρίας της Ιστορίας (ΕΜΙΘΙ), που κυκλοφόρησε για πρώτη φορά το 1999 και μέχρι σήμερα έχουν εκδοθεί έντεκα τόμοι.
- 9 ηλεκτρονικά επιστημονικά περιοδικά εκδίδονται από το ΕΚΤ σε συνεργασία με επιστημονικούς και πολιτιστικούς φορείς: *Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας* ([www.deltionchae.org](http://www.deltionchae.org)), *Ο Ερανιστής* ([www.eranistes.org](http://www.eranistes.org)), *ο Μνήμων* ([www.mnimon.gr](http://www.mnimon.gr)), *τα Μακεδονικά* ([www.makedonikajournal.org](http://www.makedonikajournal.org)), *Βυζαντινά Σύμμεικτα* ([www.byzsym.org](http://www.byzsym.org)), *Τεκμήρια* ([www.tekmeria.org](http://www.tekmeria.org)), *The Historical Review/La Revue Historique* ([www.historicalreview.org](http://www.historicalreview.org)), *Τετράδια Εργασίας ΙΝΕ/ΕΙΕ* ([www.ine-notebooks.org](http://www.ine-notebooks.org)), *Ενημερωτικό Δελτίο ΙΝΕ/ΕΙΕ* ([www.ine-newsletter.org](http://www.ine-newsletter.org)). Συνολικά και για τα 10 περιοδικά ([www.epset.gr/el/Digital-Content/E-publishing](http://www.epset.gr/el/Digital-Content/E-publishing)) παρέχεται ανοικτή πρόσβαση σε περισσότερα από 1.800 άρθρα πλήρους κείμενου.

### ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- [Αφγανιστάν](#)-πρώτη μέρα στο σχολείο
- Ένα τραγούδι για τους εκπαιδευτικούς στο Σικάγο, που διαμαρτύρονται για τις περικοπές στην εκπαίδευση: [Rebel Diaz - Chicago Teacher](#)
- Υπάρχουν στην Αθήνα... [Κατάλογος](#) νεότερων μνημείων
- Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης [www.ekt.gr](http://www.ekt.gr)
- Διδασκαλία της **κινεζικής, τουρκικής και νέας ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας** από τις εκδόσεις [Περί Δικαίου](#), έναρξη: Οκτώβριος 2012. Πληροφορίες: 6972 662114 [info@peridikaiou.gr](mailto:info@peridikaiou.gr)
- Υπουργείο Παιδείας- [Κατάλογος Θεαμάτων](#)
- Ηλεκτρονικές [πηγές](#) για τη διδασκαλία της *Ιλιάδας*.
- [Έκδοση](#) λογοτεχνικού περιοδικού (Μύρτιλο)
- [Προθεσμίες υποβολής αιτήσεων](#) για το LLP και κριτήρια επιλεξιμότητας για τις εκπαιδευτικές συμπράξεις Comenius
- Το εργαστήρι του βιβλίου ανοίγει τις [πόρτες](#) του
- **Θεσσαλονίκη**: Στο **Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο** θα λειτουργήσει **Κοινωνικό Φροντιστήριο**. Δωρεάν μαθήματα ενισχυτικής διδασκαλίας από έμπειρους καθηγητές σε μαθητές λυκείου ενόψει των πανελλαδικών: *Έκθεση για Β' και Γ' Λυκείου, Αρχαία Ελληνικά - Άγνωστο Κείμενο για Β' και Γ' Λυκείου, Αρχές Οικονομικής Θεωρίας και Αρχές*



Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων (ΑΟΔΕ) για Γ' Λυκείου. Πληροφορίες: διεύθυνση Γ.Βαφόπουλου 3, τηλ. 2310.424-132/133, 425-800, 416-606. Υπεύθυνοι: Μαρία Ταβανίδου και Ελένη Τσιτσιμίκλη, από 09.00 έως 14.00.

- ▶ Το 6ο Διεθνές Φεστιβάλ ART4MORE απευθύνει ανοιχτή πρόσκληση σε θεατρικές ομάδες για να συμμετέχουν στο «απτικό» φεστιβάλ που θα πραγματοποιηθεί στο πλαίσιο της φετινής διοργάνωσης, στις **12-14 Οκτωβρίου 2012** στο χώρο του [Pop Up 123](#), στην Αθήνα. Το φεστιβάλ ART4MORE είναι αφιερωμένο στη σύνδεση της Τέχνης με την Ψυχική Υγεία και καίριους κοινωνικούς προβληματισμούς. [arts.edra@gmail.com](mailto:arts.edra@gmail.com)

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- Με αφορμή τη θεματολογία των 2 εκθέσεων στο **Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης**, τα στελέχη του Εκπαιδευτικού τμήματός του, μελετούν, σχεδιάζουν και υλοποιούν εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολικές ομάδες παιδιών Νηπιαγωγείου και όλων των τάξεων του Δημοτικού: «*Εγώ το παιδί, ο κόσμος μου κι ο κόσμος όλος*», «*Αν τα δέντρα, μιλούσαν...*». Από τον **Οκτώβριο του 2012 έως και τον Ιούνιο του 2013**, χάρη στη δωρεά του Ιδρύματος «Σταύρος Νιάρχος», το Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης προσφέρει τα εκπαιδευτικά προγράμματα που πλαισιώνουν και τις 2 εκθέσεις που παρουσιάζονται στο χώρο του, σε όλα τα **δημόσια νηπιαγωγεία και δημοτικά σχολεία, δωρεάν**. Τα προγράμματα πραγματοποιούνται, στο Μουσείο, από τα στελέχη του Εκπαιδευτικού τμήματος, στους αντίστοιχους εκθεσιακούς χώρους, Δευτέρα-Παρασκευή 9.15-10.45, δύο παράλληλα προγράμματα και 11.00-12.30, δύο παράλληλα προγράμματα. (Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «*Εγώ το παιδί, ο κόσμος μου κι ο κόσμος όλος*», θα πραγματοποιείται από στέλεχος του Εκπαιδευτικού τμήματος του Μουσείου Ελληνικής Παιδικής Τέχνης, στο περιβάλλον της τάξης δωρεάν κάθε Τρίτη και Πέμπτη, 8.15-11.30. Απαραίτητη προϋπόθεση για την πραγματοποίηση της συγκεκριμένης δράσης είναι το σχολείο που προσκαλεί στο χώρο του το Μουσείο, να προγραμματίσει την κάλυψη της πραγματοποίησης των προγραμμάτων 8.15-11.30, σε διαφορετικές τάξεις ή τμήματα την ίδια ημέρα.) Τηλ.: 210 3312 621, 210 3312 750. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- Το **Μουσείο Ιστορίας Πανεπιστημίου Αθηνών** εγκαινιάζει τη δραστηριότητα **Ρώτα τον επιστήμονα**, συμμετέχοντας στη δράση του ΥΠΠΟ «Παντέχνου πυρός σέλας-Λαμπερές ιστορίες φωτιάς». Συγκεκριμένα, το Μουσείο έχει προγραμματίσει τις παρακάτω εκδηλώσεις/δραστηριότητες: **11 και 12 Οκτωβρίου 2012**, *Ρώτα τον επιστήμονα: Η εφαρμογή των ηλεκτρικών ρευμάτων στην επιστήμη της Ιατρικής (Ακτινολογία)*. Δύο γκρουπ -μέχρι 30 μαθητές- σε δύο διαδοχικές συναντήσεις διάρκειας 40' η κάθε μια (η ακριβής ώρα έναρξης των δύο συναντήσεων θα οριστεί ύστερα από συνεννόηση με τα σχολεία). **13 Οκτωβρίου 2012**: (18:00) Παράσταση αφήγησης παραμυθιών με συνοδεία μουσικής: *Ποιος φωτίζει καλύτερα, ο Ήλιος ή το Φεγγάρι; Τι συναντά ένα κορίτσι μέσα σε τρία κλειδωμένα δωμάτια και ποια τύχη το περιμένει; Που βρίσκεται η φωτιά και ποιος θα καταφέρει να τη φέρει;* Για παιδιά από 5 ετών. **14 Οκτωβρίου 2012**: Ανοιχτό Μουσείο 11:00-16:00. Ξεναγήση στο ευρύ κοινό στη μόνιμη συλλογή του Μουσείου και στα τρία εκθέματα<sup>1</sup> της δράσης του ΥΠΠΟ (ώρες λειτουργίας Μουσείου: καθημερινά 09.30 – 14.30 / είσοδος δωρεάν). Για περισσότερες πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής: Φαίη Τσίτου, τηλ.: 210 3689506 & 210 3689502-9.

- Το **Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη**, στο πλαίσιο της Διά Βίου Μάθησης, ανακοίνωσε τη διοργάνωση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για την Ε'-ΣΤ' Δημοτικού, το Γυμνάσιο και το Λύκειο για το σχολικό έτος 2012-2013, με θέματα όπως α) δημιουργική γραφή, παραμύθι, σταυρόλεξο, συναισθηματική ανθεκτικότητα, η ιστορία της μουσικής, θέατρο, περιβαλλοντική εκπαίδευση-τα δάση, μουσειοπαιδαγωγικό πρόγραμμα για τη θάλασσα [πρωτοβάθμια εκπαίδευση] β) θέατρο, σχολικός εκφοβισμός, τεχνολογικός γραμματισμός, δημιουργία ιστορικού κινηματογραφικού αφιερώματος, παραγωγή γραπτού και προφορικού κειμένου, γλώσσα και ποίηση, ταυτότητα του νεοελληνισμού και έντυπο βιβλίο, αρχαία τραγωδία και σύγχρονα προβλήματα, αρχαία ελληνική τεχνολογία, οι Έλληνες και η ναυτιλιακή ιστορία κ.λπ. [δευτεροβάθμια εκπαίδευση]. Επίσης έχουν προγραμματιστεί συναντήσεις με την Κική Δημουλά και τον Βασίλειο Μαρκεζίνη. Πληρ. Κ. Κυπαρίσση [info@laskaridou.gr](mailto:info@laskaridou.gr). Πλήρες πρόγραμμα στην [ιστοσελίδα](#).
- **ΑΝΤΙΓΟΝΗ**: Θεατρικό βιωματικό εργαστήριο για μαθητές Β' Λυκείου, 1 Οκτωβρίου 2012 - 31 Μαΐου 2013 Αμφιθέατρο **Ιδρύματος Β & Μ Θεοχαράκη**. Το πρόγραμμα αυτό απευθύνεται σε μαθητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και μπορεί να ενταχθεί στο επίσημο αναλυτικό πρόγραμμα. Στόχος του συγκεκριμένου θεατρικού εργαστηρίου είναι να συμβάλει σε μία αναβαθμισμένη διδασκαλία της Αντιγόνης του Σοφοκλή, που δημιουργεί το πλαίσιο για μία συμμετοχική διερεύνηση των πολιτειακών θεμάτων που πραγματεύεται. Ο θεατρικός χώρος γίνεται μία μικρογραφία της δημόσιας σφαίρας, που ευνοεί την ενεργή διερεύνηση των πολιτειακών θεμάτων, καθώς και τη συσχέτιση τους με τις σύγχρονες κοινωνίες. Με τη θεατροπαιδαγωγό, Μυρτώ Πίγκου-Ρεπούση. Το πρόγραμμα ξεκινάει **την 1η Οκτωβρίου 2012**, διεξάγεται **κάθε Δευτέρα (10:00-12:00)**, κόστος συμμετοχής για κάθε μαθητή είναι 6 ευρώ Πληροφορίες-Κρατήσεις: Κάτια Παπασπηλιοπούλου, 210-3611206 (εσ. 1042) [krapaspiliopoulou@theocharakis-foundation.gr](mailto:krapaspiliopoulou@theocharakis-foundation.gr)
- Το **Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς** υποστηρίζει διαρκώς τη διδακτική-εκπαιδευτική διάσταση των μουσείων του δικτύου του. Οι **εκπαιδευτικές δράσεις** στοχεύουν να δημιουργηθεί ένας ζωντανός δεσμός, ένα δίκτυο, σχολείων-μουσείων, γεγονός το οποίο ενισχύεται από το ότι τα μουσεία αυτά βρίσκονται στην ελληνική επαρχία. Στο πλαίσιο αυτό, πρωτότυπες **εκδηλώσεις** διοργανώνονται με αφορμή τη συμμετοχή του ΠΙΟΠ σε ευρωπαϊκές και διεθνείς διοργανώσεις (Διεθνής Ημέρα Μουσείων, Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Νύχτα των Μουσείων). **Εκπαιδευτικά προγράμματα** για μαθητές της πρωτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης συνδεδεμένα με διαδικασίες του τεχνικού πολιτισμού που παρουσιάζονται σε κάθε μουσείο, υλοποιούνται συστηματικά κατόπιν ραντεβού στα μουσεία που θα βρείτε στην [ιστοσελίδα](#). Πληρ. 210 3256922, φαξ: 210 3218145, [karagianniou@piraeusbank.gr](mailto:karagianniou@piraeusbank.gr) (Καραγιάννη Ουρανία)
- **Εκπαιδευτικά προγράμματα και επισκέψεις** μαθητών/φοιτητών όλων των βαθμίδων της εκπαίδευσης στο **Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος (ΙΑ/ΕΤΕ)**: *Ιστορία του ελληνικού χαρτονομίσματος. Μια διαδρομή, 1822-2002, Αρχαία. Πηγές γνώσης, πηγές μνήμης, Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Σχολικού Επαγγελματικού Προσανατολισμού*. Πληρ. 210.88.07.804 και 210.88.07.805, φαξ 210.88.07.787, email [ha-nbg@ethnodata.gr](mailto:ha-nbg@ethnodata.gr). Ώρες λειτουργίας αίθουσας ερευνητών: 9:00-14:00. Ώρες επισκέψεων των μόνιμων και περιοδικών εκθέσεων: Δευτέρα-Τρίτη 10:00-13:00, Τετάρτη-Πέμπτη 17:00-20:00. Ομαδικές ξεναγήσεις κατόπιν συνεννόησης. Είσοδος ελεύθερη. Περισσότερα στην ιστοσελίδα [http://ha.nbg.gr/ekpaid\\_prog.html](http://ha.nbg.gr/ekpaid_prog.html)
- Τα Εργαστήρια Δημιουργικής Έκφρασης των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του **Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών Α.Π.Θ.** βάζουν πλώρη για ένα δημιουργικό ταξίδι στην ακαδημαϊκή χρονιά '12 - '13, από τη **Δευτέρα, 17 Σεπτεμβρίου**, με την έναρξη

των εγγραφών σε οχτώ εργαστήρια. Απευθύνονται σε παιδιά από την ηλικία των τεσσάρων ετών, αλλά και σε ενήλικες, με τις ανάλογες θεματικές ενότητες. **Για παιδιά** «Ουράνιο Τόξο», Θεατρικό Παιχνίδι και Δραματοποίηση, Κατασκευή Κούκλας και Καραγκιόζη, Ζωγραφική – Θέατρο, Τελλόγλειο – Τέχνη – Ταυτότητα. Πληροφορίες: 2310991615, 2310994878, 231024711 και στην [ιστοσελίδα](#).

- **Μουσείο Ηρακλειδών- Εκπαιδευτικά προγράμματα:** Θεματικές ενότητες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης: Σχήματα, χρώματα & μορφές, παραλληλία & καθετότητα: το παιχνίδι των ευθειών γραμμών, οι οφθαλμαπάτες της Τέχνης & η μαθηματική βεβαιότητα, μουσική & αριθμοί, ομοιότητα - Λόγοι & αναλογίες κ.α. Θεματικές ενότητες δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης: Εισαγωγή στην αλληλεπίδραση τέχνης και μαθηματικών, οι διαστάσεις του χώρου και η προοπτική, μετασχηματισμοί, συμμετρίες και γεωμετρικά μοτίβα, ο θαυμαστός κόσμος των fractals, μη-Ευκλείδειες γεωμετρίες «επί τάπητος», λόγος, αναλογία, χρυσή τομή, το άπειρο και το όριο στην Τέχνη και στα Μαθηματικά κ.α. Κρατήσεις και πληροφορίες Ελένη Μ. Νομικού (Δευτ. - Παρ. 09:00-13:00), τηλ.: 210 34 61 981 (εσωτ. 201), email: [enomikou@herakleidon-art.gr](mailto:enomikou@herakleidon-art.gr) και στην [ιστοσελίδα](#).
- **Ελληνικό Παιδικό Μουσείο:** Προγράμματα για εκπαιδευτικούς, παιδιά προσχολικής ηλικίας, μαθητές δημοτικού και παιδιά με αναπηρία. Στην [ιστοσελίδα](#) επιλέξτε Για εκπαιδευτικούς-Εκπαιδευτικά προγράμματα 2012-2013.
- **Η καστροπολιτεία του Μυστρά-μια περιπέτεια για μικρούς εξερευνητές:** από το ΥΠΠΟ. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).
- **Η υπόσχεση: Η φιλία, ο αποχωρισμός, η δύναμη της μνήμης στα χρόνια της Μικρασιατικής καταστροφής,** ένα πρωτότυπο παραμύθι της Anna Conomos, με αναφορά τα ιστορικά γεγονότα της ανταλλαγής των πληθυσμών μεταξύ Ελλάδας και Τουρκίας μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή (1922-3). Το παραμύθι δημιουργήθηκε στα πλαίσια της έκθεσης «**Δυο Φορές Ξένος**» που φιλοξενείται στο Μουσείο Μπενάκη (19/9-25/11/2012). Κυκλοφορεί σε παιδικό βιβλίο από τις εκδόσεις Ποταμός και την ANEMON. Περιλαμβάνει video-DVD με την αφήγηση του παραμυθιού και CD με σχέδια μαθημάτων και προτάσεις προς εκπαιδευτικούς για την Ε' και ΣΤ' Δημοτικού (ευέλικτη ζώνη και ιστορία) και σχέδιο μαθημάτων αγγλικής γλώσσας (intermediary to advanced level) που έχουν δημιουργηθεί από την Χριστίνα Κουλούρη (καθηγήτρια Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης & Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου) και την Κατερίνα Βλάχου (εκπαιδευτικό, καθηγήτρια της αγωγής του προφορικού λόγου). Τα σχέδια μαθημάτων κάνουν χρήση του video με την αφήγηση του παραμυθιού που διατίθεται προς θέαση στο διαδίκτυο και περιλαμβάνεται στην έκδοση βιβλίου. Διάθεση εκπαιδευτικού προγράμματος: Anemon Productions, οδός Στησιχόρου 5, 10674 Αθήνα, τηλ 210 7211073, [info@anemon.gr](mailto:info@anemon.gr), Τιμή εκπαιδευτικού προγράμματος (περιλαμβάνει το βιβλίο, DVD και CD): 12 ευρώ. Πληροφορίες και κρατήσεις για επισκέψεις σχολείων στην έκθεση τηλ. 210 3671 067-070 [www.twiceastranger.net](http://www.twiceastranger.net)
- **Βιωματικά εργαστήρια θεάτρου και δημιουργικής γραφής** για παιδιά και νέους από το **Γέναθλον:** Ομάδα εφήβων 12-17: Το Εργαστήρι θα συνεχιστεί ανά 15ήμερο από τις 13 Οκτωβρίου, ώρα 17:00-19:30. Ομάδα παιδιών 8-11 ετών: πρώτη συνάντηση το Σάββατο, 6 Οκτωβρίου - ώρα 11:00 - Το Εργαστήρι θα συνεχιστεί ανά 15ήμερο, ώρα 12:00-14:00. Ομάδα ενηλίκων 18 plus...: Παρασκευή 12 Οκτωβρίου - συνάντηση ανοιχτή, ενημερωτική και γνωριμίας - ώρα 19:00. Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) και στο [info@genathlon.gr](mailto:info@genathlon.gr)

## ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

- **Ελένη του Ευριπίδη** Η Εταιρεία Θεάτρου Η ΑΛΛΗ ΠΛΕΥΡΑ παρουσιάζει την τραγωδία Ελένη του Ευριπίδη, σε σκηνοθεσία Άρη Μιχόπουλου, στο Ίδρυμα «Μιχάλης Κακογιάννης», Πειραιώς 206 Ταύρος, Αθήνα. Η Ελένη παρουσιάζεται με μεγάλη επιτυχία για τέταρτη χρονιά σε ειδικές πρωινές παραστάσεις για μαθητές. Ημέρες παραστάσεων: Δευτέρα έως και Παρασκευή, ώρα έναρξης: 10:00π.μ.. Πληροφορίες-κρατήσεις: Σταματία Αντωνάτου, 210 3418584 (πρωινές ώρες), 697 4926755. Δείτε την [ιστοσελίδα](#).
- **Ρωμαίος + Ιουλιέττα (teen spirit)**. Γιατί αυτό το έργο σήμερα; Το έργο μιλάει για τον απόλυτο έρωτα, και θέτει το ερώτημα αν αξίζει να πιστεύει κανείς σ'αυτόν, και να αγωνίζεται γι' αυτό. Την παράσταση συνοδεύει έντυπο υλικό και θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα. Θησεϊόν - ένα θέατρο για τις τέχνες, Τουρναβίτου 7, Ψυρρή. Πρωινές παραστάσεις για σχολεία κατόπιν συνεννόησης. Πληροφορίες: Αθηνά Μπερδέκα [efiviko@lykofos.org](mailto:efiviko@lykofos.org), τηλ.: 210 7226347, 6944 960790 και στην [ιστοσελίδα](#).
- Η θεατρική ομάδα GAFF παρουσιάζει για δεύτερη χρονιά το έργο του Εμμ. Ροΐδη **Ψυχολογία Συριανού συζύγου**. Δίνονται οργανωμένες παραστάσεις στο θέατρο του Νέου Κόσμου (Αντισθένους 7 και Θαρύπου, απέναντι από το κτίριο του ΦΙΕ από την πλευρά της Καλλιρόης). Υπάρχει δυνατότητα μεταφοράς της παράστασης στο σχολείο, σε περίπτωση που διατίθεται κατάλληλος χώρος. Τηλέφωνα επικοινωνίας 2105139593, 6947409435
- **Εφηβικό θέατρο εντός των τειχών:** 1) Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας (Πρεμιέρα: 15 Δεκεμβρίου 2012) 2) Όρνιθες- μια ροκ παράσταση για εφήβους. Οι παραστάσεις παίζονται τις καθημερινές σε σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, σε αυλές σχολείων και άλλων κοινωφελών οργανισμών, σε ανοιχτούς χώρους και θέατρα και συνοδεύονται από θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα για τους θεατές. Πληροφορίες 2110 120 322, 212 10 25977, 6940 551319 email: [e.molyva@yahoo.com](mailto:e.molyva@yahoo.com)

**ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ θα βρείτε  
στο βιβλιοπωλείο των εκδόσεων Πατάκη,  
Ακαδημίας 65, Αθήνα.  
Παραγγελίες στα τηλ. 2103811850, 2103811740  
και στο fax: 2103811940.**